



اعلة التاريلخ □ الانجازات الوطنية التي تتحقق لاى مجتمع من المجتمعات تظل فاعليتها مرهونة بتضافر المجنمع بشكل جاد يؤهلها لان تثمر وتؤتي اكلها باستمرار

وبقاء الانجازات شامخة ومؤثرة في البنية الاجتماعية لتحضها على

منزيد من ، الانتباج ، والفعلّ

الايجابي الذى يأخذ بعين الاعتبار تحقيق الافضل دائما .. مرهون

بوعي المجتمع . ومدى تقبله لكل مكتسب مجد .. اذ ان التقدم الاجتماعي في حقيقته لا يعنى

التشبث بالطاريء والمحدود .. فهو يتجاوز بمراحل هذه النظرة المحدودة والتى تحدد المنجرز والمكتسب بحدود ضيقة وتتعامل معه بشروط ماضوية صرفة فمن المهم ان يكون لكل منجز

جدید .. وعی متقدم ایضا یوهله البقاء ويدفع بعربة المجتمع الى
مستقبل زاخر بالعطيات الإيجابية

• الدخول في العصر .. مهمة ليست

سهلة البتة ، فهي تتطلب قدرا هاثلا من الأستيعاب الواعي للشروط الاجتماعي وحركية التاريخ ..

فالواقع والتاريخ شرطان مهمان

لكل محاولة جادة تطمع للدخول في العصر .. وهما شرطان اساسيان

ايضا لمجاراة هذا التنافس الهائل

الذي تشهده الحياة المعاصمة .. اذ

ليس بوسع المجتمعات الماخوذة

بِالْتَقْوَقَعِ أَنْ تَكُونَ لِيَّ الصَفُوفَ الامامية في قاعة المستقبل ، ويصبح

بمقدور المتقدم وعيا وتقنية ان يكون سيد السباق وسيد المرحلة ايضا ..

ولكى نكون اسياد المرحلة

يتوجب على المجتمع أن تتسع أفاقه

باستمرار لصياغة ذاكرة مفتوحة

للتعامل مع متغيرات العصر بفاعلية

وتحد ايضاً .. وعليه كذلك أن يقرأ

اوراق الواقع وان يلم ، وبثقة

كبيرة ، بشروط التأريخ ووعي حركية الزمن ليتجاسر على ، الراهن ،

● الدخول في العصر .. مسالة

يتوجب التعامل معها بروح تمثلك

صلاحية ، الحوار ، مع الواقع ..

استيعاب الواقع حتمية حضارية

ليس بمقدور المجتمعات ان تلقى بها

في النسيان .. فباستيعابه يمكن

معرفة دقائق نهوضه وتقدمه .. ومن

ثم العمل على الافادة من كل منجز

انساني يتلامم وشروطنا الواقعية ...

الامير نايف يرعى حفل تخريج

الضِّبَاطُ الجامعينِ[ص،]

الامع عبدالرحمن يرعى حقل تخريج

ضباط وجنود [ص ١]

مجالص

وصولا الى السنقبل الاجمل.

● OKAZ Jeddah, Sha'aban 24, 1408 (🔀 Aries 22, 1366) Monday April 11, 1988. No. 7952 — 28 years ● حصفحة

• شظایا علی منزل سفیری الکویت وسلطنة عمان

القي انْفجار ضَحْم في مستودع للاسلحة والذخيرة باسلام اباد ظلالا

اسلام ابلا وروالبندي التى امتدت اليها الشظايا واكد اطباء المستشفيات ان فوق أحياء اسلام اباد وروالبندي وتم احصاء نحو ٥٠ تتيلا من بينهم

> سمو الامير عبدالله يرعس بمرجان سبان للنيسل نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود يرعى صاحب السمو الملكي الامر عبدالله بن عبدالعزيز ولي

سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز يستقبل راث الفضاء السورى وربيله

واس ، الرياض ، . العهد ونائب رئيس مجلس ألوزراء ورئيس الحرس الوطنى ورئيس

الانفجار الذي وقع في مخزن فيزاباد ادى الى تطاير عدة صواريخ سقطت عباس حكمت الوزير السابق في

نادي الفروسية مهرجان سباق

• آثار انفجار اسلام اباد تمتد لروالبندي

ماساوية قاتمة حيث خلف وراءه مئات الضحايا من الفتل والجرحي في

الحكومة الباكستانية وعضو البرلمان حاليا واصابة اكتر من ٤٠٠ اخرين 🖪 نيابة عن خادم الحرمين

> الخيل الكبير عصر اليوم بالرياض على كأس خادم المترمين ألشريفين [التفاصيل ص ١٩]

خادم الحرمين الشريفين في حديث اخوي مع سمو ولي العهد في حائل .. الشيخ جابرالأسد موقف الكويت لن يتأثر رغم وجود ثلاثة من الأسرة الحكمة على الطائرة

كونا ـ (ف . ب ـ رويتر ، الكويت ـ لارتكا ، اكد سنو الشيخ جابر الأحمد الصباح امير الكويت ان وجود ثلاثة اشخاص من الاسرة الحاكمة في الكويت بين رهائن طائرة البوينج المختطفة لن يؤثر على الموقف الكويتي الرافض للخضوع لمطالب

جاء ذلك في تصريحات نشرتها القبارصة وبسين الارهابيسين في الصحف الكوينية آمس . وعلى صعيد اخر اعلن قراصنة الجو التوصل الى اية نتيجة ..

[التفاصيل ص ؛] الذبن يحنحزون الطائرة الكويتية في قبردس انهم الحقوا الاذى باحد الرهائن على متن الطائرة الكويتية

الامير

عبدالرحمن

جيشنا

يزداد

قوة

ألامير سلمان يتلقى شكر وتقدير ياسر عرفات [ص ١]

حاجة لنقل دم .. 🛭 المجالي ألم ، عكاظ ، : أعمداء الابسة وراء

وذكرت وكالة الانباء القطرية ان

من بين البنايات الني سقطت فيها

شظايا في الحى الدبلوماسي باسلام

أباد على منزلي سفيري الكويت

وسلطنة عمان كما سقطت شظايا

فوق مجمع السفارة الامريكية في

وقال شهود عيان ان السنة

اللهب العالية شوهدت تتصاعد من

مركز الاسلحة بسائة عدة

كيلومترات في الوقت الذي طلت فيه

القذائف تتساقط في شوارع اسلام

أباد وروالبندي بعد مضي سباعة على وقوع الانفجار ووصلت بعض

القندآنف الى مسافة عشرة

كيلومترات بعيدا عن الانفجار .

وتم ستدعاء القوات المسلحة

الباكسد ية للسيطرة على الموقف في

الوقت الذي طلب فيه المستولون من المواطنين التبرع بالدم بسبب تتكس المستشفيات بالمسابين الذين هم في

العاصمة الباكستانية ..

أنَّد الفَّريَّقُّ الركن عبدالهادي المجالي مدير الامن العام الاردني الم م عكاظ ، أن حادث أنفجار عمانً امس الأول قام به عملاً لخدمة أعداء الأمة والوطن

سمير الحياري عمان

[التفاصيل ص ؛]

تعلنالمرة الثانية

الحرب الكيماوية!

يعود استخدام العوامل ، الكيماوية ، او السامة في الحروب الى اقدم الازمنة ، اذ تشير الصادر التاريخية ألى ان حروب الهند القديمة في حوالي

العام ٢٠٠٠ قبل الميلاد شهدت استخداما لابخرة سامة تسبب ، الارتخاء

الى أن القرن العشرين بعد الميلاد شهد منذ بدايته تطورا هاما في هذا

النوع من الاسلحة وخاصة اثر خبرة حرب البوير ألتى اظهرت امكاناتها

التدميرية الهائلة .. ومع الحرب العالمية الاولى أنتشر استخدام الغازات

السامة .. ورغم التطورات التي ضاعفت من قدرات الاسلحة الكيماوية

فانها لم تستخدم ابان الحرب العالمية الثانية ، غير ان الولايات المتحدة استخدمتها اثناء حرب فيتنام وخاصة في مجال تخريب المحاصيل او تدمير

ويمكن استخدام عدة وسائل لايصال هذه الاسلحة الى اهدافها

كالمدفعية والهاونات وقنابل الطائرات والصواريخ والرش من الجو،

ويعتمد الدفاع الناجح ضد الهجمات الكيماوية والسامة عي الكشف

المبكر لانتشار العوامل الكيماوية بغية اتخاذ التدابير اللازمة واعداد

ومن اشهر الغازات السامة غاز ء الخردل ، وغاز ، الاعصاب ،

ويتوقف تأثير المواد الكيماوية والسامة على جسم الانسان باختلاف المركب

الكيميائي المستخدم . وعموما فان مجمل هذه المواد لها نائد على جهاز

التنفس أو تسبب حروقا في الجلد أو تسبب العمى وأصابات العين وتلف خلاياً المغ وتتوقف وفاة المصاب على درجة الاصابة وسرعة الاسعاف .

الا انه لا يمكن بأى حال مقارنة الأسلحة الكيميائية والسامة من

الناحية الاستراثيجية بالاسلحة النووية من حبث القدرة التأثيبة ...

وبالتالي فانه وفي ظل التهديد بالردع النووي يكون الحديث عن الردع

وكل الدول تقريبا _ بما غيها الدول النامية _ بامكانها الحصول على الاسلحة الكيماوية نظرا السهولة تحضير بعضها بمصاريف زهيدة وسرعة

فائقة في مختبرات ومعامل بسيطة ، وهذه الحقيقة تجعل مسألة السيطرة على هذه الاسلحة ومراقبتها شديدة الصعوبة . وقد شهدت مدينة لاهاى

في عامي ١٨٩٩ ، ١٩٠٧ مؤتمرين تقرر فيهما منع استخدام القنابل التي

تَنْشَر الَّغَازَات الخَانِقَة .. كَمَا أَتَخَذَت قَرَارَات بِتَحْرِيمِ الغَازَات السامة

والخَافقة في اتفاقية جنيف ١٩٢٥ ، ومؤتمر نزع السلاح ١٩٣٢ ـ

١٩٢٤ . ثمَّ كانت معاهدة ١٩٧٢ التي حظرت أمثلاك الاسلحة السامة او

ألا ان هذه الاتفاقيات والقرارات عابها عدم الوضوح والدقة كما لم

توقع عليها كل الدول كما تحفظت عليها دول اخرى ..

وسائل الوقاية والحماية

المشاجر في الثانة لثالثة مسايئًا

رحمه واحتكام الزكاة وا

ضعر النواد الر ينظمها مرك الدوم

والارضاد بالعراقي التاب الرناب الله

والدعوة والإرشاء

المكرمة اليوم

أعطر تتلفلا فانسعاا

و الإمانة

بللدارس والثلثوب

لتعليم البنات بع تنظم الشهر الحال العب

المصلفوان

المتوسط ن المستن المتوعب

الإسلامة

وي ارات

😁 عدارس

مساء حفات

ن المصارف

الكيماوية والسامة في بعض المعارك ..

● تواترت الانباء في الفترة الاخيرة عن استخدام الاسلحة

قَماهي طبيعة هذَّه الإسلحة ، وماهي اخطارها ومدى تاثيرها ؟ ومأمّي الدول التي تمتلكها ؟ ثم ماهي الاتفاقيات

عبدالله محمد السالي (تبوك)

پدء تشغيل مشريع مصلحة معاشات التقتاعد يالحى الدبلوماسى بالرياصه رغبة من الشركة في إعطاء المستأجرين والموقعين معيلاً العقود الإنسائية للمعايض التجارية في المركز بيني التجارين فرصة أخرى، فقد قررت تمديد فترة ماجعتهم التجارين فرصة أخرى، فقد قررت تمديد فترة ماجعتهم العاشيراً آخرا عقبارًا من تاريخ مشرهذا الإعلان، وفي حاكة عدم مراجعتهم للسركة في غصون هذه العَزَّة ، فإنها متعطرة سنة الجد: تطبيق مشروط العقدا لإبترائي الموقعين الطرفين. مردين. وذلك بالغاء العقد ومَاجُيرا لمعارض لمستأجري دون أن يترتب عليها آية مسئولية . دناجرى انتنوبي . . . والسدالموفق.

الكامرا قود في الجو

امس وفشلت المفاوضات بين

الملك فهديستقبل العلماء والمشايخ وأمراء

المدن والقرى وكبار الستولين من مدنيين وعسكريين

أستقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله

بالديوان الملكي بقصر أجا بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماد

والمشايخ وامراء مدن وقرى وهجر منطقة حائل ورؤساء الدوائر الحكومية وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين وجموعا غفيرة من

المواطنين الذين قدموا للسلام عليه ابده الله وتهنئته با

الوصول

وحضر الاستقبال صاحب

الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز

ولي العهد ونائب رئيس مجلس

الوزراء ورئيس الحرس الوطني

واصبحاب السمو الملكى الامراء

وقد تناول الجميح طعام الغداء على

مائدة خادم الحرمين الشريفين







مكان العرض : صالة الروثان للفنق - ثاع فالدبرا لوليدرجدة

ايام العرصى للعوم: مديم إلى ٢٧ يُعيان ٨٠٤ اله الموافق ١١ الي ١٤ البريل للسيراً يُفقط : مسرو؟ شعباك الى ٤ رمضاك ١٤٠٨ هرا لموا فور ١٦ إلى ٢٠ إبرىل ١٩٨٨م، الخيايين ٥ رَّمَضان الموانق ٢١ زبريل ... للعموم المواعيد : يفتح المعرصه يوميًا : صبامًا ١٦٠٠-١٦٠ ساز ٥٠٠٠٠ دوام رفضان : صاحار ۱۱ - ۲ ساز ۱۰ - ۱

الهواتف

وللراسلاب

الرمز اليريدي : ١١٤١٧

٥ الرسائل للوجهة اعترة

الرسائل الوجهة للجريدة ترسل باسع رئيس فلتحرير ص . ب : ٩٣١٨ ـ جدة ـ

O الرسائل للوجهة لدارة طنوريع ترسل الى : ص . ب : ٠٠٢٤ جدة ــ الرمز البريد :

عنوز بهيد دويدانخو درانشار درانشار

تمرير ـ ندارة ـ توزيع - اعلانات ٥ أدارة الانتباج: ٢١٠١١٧١ ٥ الادارة الدولية: ١٠١٣٠١٧ ٥ الافسام المُتَعْمَعَةُ : ١٤٤٤/١٥ و الإتمالات الخارجية : ١٨٠٤/١٤ و والمُلاسيط



نقسا رائدالفضاءالسورى وزميله

استقبل صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بمكتب سموه قبل ظهر امس رائد الفضاء السورى المقدم طيار محمد فارس

وزميله الاحتياطي المقدم منج حبيب وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامجررائد طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وسفير سوريا لدى

والملحق العسكرى السعودى في لندن المقدم طيار وفي نهاية المقابلة قلد صاحب السمو الملكي الامج سلطان بن عبدالعزيز رائد الفضاء السوري المقدم طيأر محمد فارس ميدالية الصقر للطيران من الدرجة الاولى كما قلد سموه الرائد السورى الاحتياطي المقدم طيار

اجتمع معالى وزير المواصلات الاستلا

وجرى خلال الاجتماع بحث سبل تطوير التعاون بين

الملكة ومقاطعة انتاريو في مجال النقل وتبادل المعلومات في

مجال الرصف وتبادل الخبرات في مجال التصميم بواسطة

الحاسب الالى والمعلومات في مجال تطوير انظمة ألمرور على

كما تم بحث الاعداد لشروع مشترك لتقويم الوضع الراهن

وفي نهاية الاجتماع وقع الوزيران مذكرة تغاهم حول تطوير

إلى مراقبة اوران الشاحنات والنعاون أن مجال نقل

حسين منصورى أمس مع معالى وزير النقل بمقاطعة انتاريو الكندية ادوارد فولتون.

الطرق السريعة

واس و الرياض ،)

هذه الندوة تأتى شمن سلسلة

اهتمامات الحرس الوطنيء العديدة

لتطوير وبناء الغرد السعودى مشيرا الى

إن الحرس الوطني ليس مؤسسة

عسكرية فقط بل جياز حضاري يعنى

بالفرد ومایتصل به من تاریخ حصاری

وتراث وبما يرتبط بحياته من ثقافة

المملكة الاستأذ محمد التل ورائد الفضاء الاحتياطي

منح حبيب ميدالية الصقر للطيران من الدرجة الثانية

بعد ذلك تبودلت الهدايا التذكارية بهذه المناسبة اجتماع سموه مع وزير خارجية مالديف:

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية صباح امس مع معالى وزير خارجية المالديف السيد/فتح الله جميل الذي يزور المملكة حاليا .

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والموضوعات ذات الاهتمام المشترك

السعودى رئيس الادآرة العامة للشؤن الاسيوية السفير/ احمد محمد مؤمنة وسقير خادم الحرمين الشريقين في اسلام أباد الاستاذ يوسف مطبقاني والاستاذ شرار القصير من الادارة الاسيوية

المالديفي الوفد المرافق لعاليه وعقب الاجتماع وصف سمو الامج سعود الفيصل في تصريح لوكالة الانباء السعودية مباحثاته مع وزير الخارجية المالديفي بأنها مثمرة ومجدية وقد تناءلت القضايا ذات الاعتمام المشرك والعلاقات الثنائية معربا سموه عن امله رُ أَنْ تَتَطُورِ هَذْهِ الْعَلَاقَةُ الْي مَاهُو

وجهات النظر كانت متطابقة في تلك

اعتمد الاستلذ ابراهيم عبدالله الصفار رئيس المجمع القروى بينبع

الذبياني ـ دخيل الله يتيم الرفاعي ـ عتيق محمد الرفاعي ـ محمد سعيد الرفاعي ـ خليل حامد الذبياني ـ سليمان فرج الحجوري ـ عبدالله سليمان الرفاعي ـ محمد عبد المورعي _ محمد عبد الحربي _ محمد حامد المورعي _ عطا الله السريحى _ محمد سلمان العلوني _ احمد مبارك الاحمدي _ علي بشر الذبيانى _ جابر غداف العلوني _ سليمان الواني _ عوده مصلح العرفي _ جريد راشد الحجوري _ وحسين سعيد الصيدلاني .. دخيل الله هديهد السريحي .. عتيق فرج فراج الذيباني .. نويجم جابر نويجم المورعي _ رجاه الله معيض باخت الاحمد _ عبدائله محمد احمد العامري - عبدالرحمن هديبان السناني - ابراهيم حاحمد محمد الهيدي -بخيل الله محمد صالح المديمري _ صالح محمد صالح القابدي _ دخيل الله عتيق عمار السريحي _ عليان سلمان السريحي _ محمد صالح شاكر القابدي _ فضي بن خليل حامد الذبياني _ حسن حمود الوافي _ وعايد عواد المُغيرلي المحياويّ _ فالح سلمان سليمان العلوني ـ حامد حمدان سعد الوافي ـ حميد ربيع مساعد الوافي -عبدالله عويض محسن المحياوي ـ شلبة عنيق عبدالله الكلبي ـ حمدان محمد الحبيشي _ سلامه حطيعط رجاء الله الوافي _ وعمر سالم ناصر الفايدي _ مساعد خليف الاحمد ـ محمد سند عبدالرحمن السريحي ـ حمد عبدالله سليمان السريحي ـ عبدالكريم سالم عليد العنمي – محمد خُلَيْف الاحمدي – علي سند عبدالرحمنُّ السريحي ـ فراج ضغيدع صيفي الرفاعي ـ مسلم حطيحة رجاء الله الوال ـ عقيل حامد حمدان المحمدي ـ راشد ضغيدع سلمان الكلبي ـ عتيق حمدان بخيل الله الرفاعي _ عواد محمد مطلق

لاننا في وطن تاصلت فيه كل معاني التلاحم والعطاء بين قيادة حكيمة وشعب وفي في اطار الاسرة الواحدة ، فان مسيرة الخير والنماء تتواصل فويد بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسعو وفي عهده الامين تقدم الانجاز وتصونه بعزيد من المنجزات في شتى

والمواطن وتعزيرا وتكريسا للبناء وللقدرات الذائية جولة خادم الحرمين النديدير التفقدية بمنطقة حائل اثر جولته الميمونة في منطقة القصيم هي نجسب لحرصه حفظه الله على الالتقاء بأبنائه المواطنين وتفقد احواليه وتنسس احتياجاتهم والوقوف على ما ينفذ من منماريع وما يتحقق من امدارات لخدمتهم وتكريس الخبر والرخاء والامن

وفضلا عن رعلية خادم الحرمين الشريفين خلال جولاته الميمونة لافتتاح عدد من المتدريج لحد المواطنين في المناطق التي يزورها ، فإن خادم الحرمين ايده الله بعديس اشد الحرص على الالتقاء بابنائه المواطنين ستمعون اليه ويسمع سنبد و هديث القلب اللقلب ، هديث المحبة والوفاء اللذين يربطان ببن الفائد واساء شعبه

وليس غريبا في هذه الدار التي تلتزم بكتاب الله وسنة رسوله الامين يتشرف بمسؤلية خدت المدرس الشريفين وتتفانى في خدمة الاسلام

والفنية والامنية رصيدا عر ابناء هذا الوطن الغالي الذين يتلقون تاهيلا علميا وعسكريا عل اعلى المستويات وفق أحدث تقنيات العصر ومعداته التكنولوجية

عقب رعامة سمو الامع عبدالرسس بن عبدالعزيز امس الاول لبرنامج المرحلة النهائية لتعرين حبود الاسلام بالمنطقة الشمالية الغربية ، رعى سموه امس حفل مركز ومرب سلاح المشاة وحفل مركز ومدرسة سلاح المدفعية بالمنطقة الجنوبية وشدريج دورات للضباط وضباط الصف

ويوم غد يرعى سمو الامن مابد بن عبدالعزيز حفل تخريج الدورة السابعة عشرة للضباط الجامعين من معهد الضباط بالرياض . وهذه البراسج لا تعنى نحسب سناء القدرة الذاتية على الصعيد الامنى والعسكري ، وأنما برف مسنوى مسوس هذه القطاعات وتطويرها بما يعزز قوتها في اداء مسنولياتها في صيانة الأمن والاستقرار والقيام بواجباتها على حن واكمل وجه في الدماع عن المقدسمات والوطن وردع اي

البناء لا يقف على المسمع والدرسة والمستشفى وغير ذلك من الانجازات الحضارية في مختلف المحالات وانعا يشمل بناء وتأهيل العناصر الوطنية لادارة وصيات ونسعيل هذه الانجازات ، وبناء ودعم وتطوير القوة الذائية الني تصدير للرطن ومقدساته كل معانى الامن

وقال سموه أن زيارة معالى وزير وحضر الاجتماع من الجانب

والمساعى المبذولة لوقف هذه الحرب

وأنه كان هذاك تركيز على ضرورة انهائها

وأنهاء أثارها الدمرة على البلدين مشيرا

الى أن البحث تركز بشكل مكثف على

المجهودات المبذولة في مجلس الامن

الدولى لانهاء هذه الحرب واصدار

القرار التنفيذي . وقال سموه ان

الخارجية المالديفي ستسهم في المربد من توثيق العلاقات بين البلدين كما أشار سموه ال أنه تم بحث شامل للقضايا الرئيسية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والانتفاضة الشعبية الفلسطينية ف الاراضى الفلسطينية كما حضر الاجتماع من الجانب المحتلة والحرب العراقية _ الايرانية

النخل منح ١٧٥ شخصا من نوي الدخل المحدود بينبع النخلّ وذلك بعد أن اقرت اللجنة هذه المنحّ بمخطط الجابِّرية رَقّمٌ ﴿ ١ ﴾ . ويتعين عل أصحاب المنح مراجعة المجمع فورا لإكمال اجراءات التسليم .. وفيعليلي اسعاؤهم :

صالح سعد النزاوي _ مرزوق يوسف الرفاعي _ عايد عواد الذبياني _ ربيع سليم الذبياني _ ربيع سليم الذبياني _ سالم عايد الذبياني _ سعد الرفاعي _ جمعه رويشد المجووي _ مسلم بن عيد الذبياني _ حمود معوض معوض الذبياني _ دخيل الله سالم

ليته معوض سعد الذبياني وصلاح عتيق ضيف الله الميليي - دخيل الله حمدان مسعود ابو العسل - سليمان دخيل الذبياني - حامد سعد مغيم الجهني -عبدالسلام عبد الطوني - سليمان سالم الميليي - محمد احمد الحيدري وعبدالله حمدان العنمي - ابراهيم حسين عبدالرحمن أبو العسل - محمد سعيد حاسن الرفاعي غنايم نصار ناجي الرفاعي - دخيل الله سلمان المعياوي - ابراهيم نصار سليم الفايدي وناير دخيل وصيوص المحياوي - دخيل سعران حديثة المتعلي -بركات هويعلٌ مطير الرفاعي - رضا حمود احمد الصيدلاتي - عبدالله محمد مهنا سُرُور _ مُسَلِّم سَالُم السَّرِيحي - بخيل الله هديهد السَّريحيّ - وصل عياده مسفّر السريحي - عطيه عطية الله السريحي - وعليته معيض مبارك الشَّعلِ _ خالد محمود المريسين مقلع عويض عياد العنمي - سعود مسند عبدالرحمن السريحي - سعيد مسند عبدالرحمن السريحي - سعيد مسند عبدالرحمن السريحي - سعيد سالم مبارك المسلي قليل عواد عبداللطيف الثقفي - عدالحميد معوض احدد فرج غنيم -الشعلي قليل عواد عبدالطيف التقلي .. عبدالحميد معوض احمد فرج عنيم - عبدالله محمد عبد النبيهي - حميد عبدالله سليمان السريحي - عبدالعزيز سعيد سليمان الاشتف .. عبدالله سليمان عبدالله السريحي - احمد سعد صغير النبياني - عواد سريحان عباد الجهني .. حساعد سعد محمد سعيد البحيري - مساعد سعد سعود العرفي الجهني .. حسن حمدان صابر المورعي الحربي - حمدان مديهد رشدان السريحي _ عريضة معتق عبارك المشعل - مساعد بن عبر تابيت السريحي - صابحة السريحي - ساعد السريحي - محمد بن عبد الله السريحي - محمد بن عبد الله المساعد معامد السريحي - محمد بن عبد الله السريحي معامد السريحي معامد السريحي معامد السريحي معامد السريحي معامد السريحي - محمد بن عبد السريحي معامد السريحي السريحي معامد السريحي معامد السريحي السريحي معامد السريحي نما سليمان عبدالله السريحي مدخيل الله مساعد مطير السريحي وعودة الحمد عودة به السطيري - عواد عيد حريب الجهني - دخيل الله ربيع محسن الأحدي - مسعد ثبيت الحبيثي - قريعط سلمي هميط النزاوي - حامد اسيم حامد العروي - محمد حامد النزاوي - عوده عيد معوض الذبياني - مبروك حامد عايد النزاوي - عوده عيد معوض الذبياني - مبروك حامد عايد النزاوي - عوده عيد معوض الذبياني - مبروك حامد عايد النزاع عيد معوض الذبياني - مبروك المراحد عليد النزاع مبروك النزاع عيد معوض الذبياني - مبروك النزاع عيد معوض الذبياني - مبروك النزاع عيد معوض الذبياني - مبروك النزاع عيد النزاع عيد النزاع عيد مبروك النزاع عيد مبروك النزاع عيد النزاع عيد مبروك النزاع عيد النز مبارك العلومي - حمدان دهناد عياد الرفاعي - عبيد الله عطيان عطيري الرفاعي -حمد ربيع الذبياني - عبيد محمد عبدالكريم الصريصري -فهد عوده رشيد العروي -منصور عبدالحميد خليل عبدالغفار - محمد على ربيع الاحمدي - عبدالله هديف منصور عبد الحصيد حمين عبد الله معدد عبي ربيع المحدي عبد الله عبد الذيان الذيان المبيعي ما عبد الله عبد الديان الدين الله عبد المحدي الديان الله عبد المحدي الله عبد المحدي الله عبد المحدي المعدي مادل دخيل الله صابل السريحي معدان علم الله جار الله السريحي محاد مسفر عادل دخيل الله صابل السريحي محدان علم الله جار الله السريحي محاد مسفر المحدي الله عبد عبد عبد عبد المحدي الله عبد المحدي المحدي المحدي المحدي المحدي المحدي المحدي المحدي المحديدي الله عبد المحدد المحديدي الله عبد المحدد المحدود المناعي - سلامة شتيان الذبياني - عارف دخيل الله السريحي - عيدالرحمن غانم حمود العنمي - صلاح عتيق ضيف الله الميلبي - محمد ربيع الذبياني - بركات محمد سعيد المحدودي - منصور سعيد محمد البحيوى - محمد سعيد سليمان الحبيشي - سالم لافي سالم القايدي - عبدالله عباس سنوس الانصاري - سعد مساعد سعيد الرفاعي _ محمد مسفر اليحيوي - رضا راجح حمود البرعي _ حسن مصلح العرق _ ظاهر سلمان العنمي _ ساري سليمان العلوني _ سلمان حميد الذبيان _ محمد عوده سعد السناني - عبدالرحمن العمري _ حامد عراد ابر معلا -سبين - صحيد عبد سرور .. مرزوق عبد المحياوي - محمود عبد المورغي الجهني -حمدان مسعود ابو العصل محمد صغير الذبياني - محمد مسلم نويمي - رجا الله عبيد عواد المحياوي - حمد محمد عبدالرحيم لبو زمان ..

ppc

سطا منع لنديث

الحل القانوني والمن

بها مومتاح لديك

وسنكون

10

مجالات الحياة في مختلف المناطق في هذه البلاد لخير الوطن

والمسلمين في كل مكان . أن نتراصل مسيرة الخير والبناء والنماء في ظل قيادة حكيمة اعطت وتعطى لنحمها بلا حدود . ودولة انفقت بسخاء لخير الوطن والمواطن .. ووظفت على الموارد والامكانات لبناء وتطوير القدرات الذاتية . وجعلت المواطن و حدر اهتماماتها واولوياتها وركيزة التنمية

وبينما يحقق الوطن كل بوء الجازا جديدا وصرها حضاريا في مختلف المجالات التي تنسكل في محسبا بحسة حضارية شاملة تعزز مواقع هذا الوطن وتدعم استمراريت و الاصطلاع بالتزاماته والوفاء بمسئولياته الاسلامية والعربية وتجاه المنسه الدولي .. فان ساحة هذا الوطن تحتضن في صروحها العلمية والعسكرية

منصورى والزامل بيجمعان بوزير النقل مقاطعة انناريو الكندية واس _ الرياض:

القطاعين الصماعي والتهربائي في الملكة واعطى فكرة شاملة للرزير الضيف عن القطاعين وفرص الاستثمار المتعدد

واعرب عن اسله في ان تسفر اللقاءات المتبادلة عن بلورة العديد من المشرعات المشتركة بين البلدين بما يحقق دعم العلاقات القائمة بينهما مشيرا الى أن فرهى الاستثمار متاهة الرجال الاعمال الكنديين والشركات الكندية للدخول والمشاركة مع رجال الاعمال السعوديين في الشروعات الصناعية وغيرها وقد أعرب وزير النقر بمقاطعة انتاريو الكندية عن أمله و زيادة التعاون بإن البلدير تحقيقا للاهداف الشفركة المتغلة في

دعم اواصر الصداقة وتنبيتها . وقد حضر الاحتماع وكبل وزارة الصناعة والكهرباء المساعد لشنون الصناعة سجعد المسام والمستشار الاقتصادي لمعالى وزير الصناعة احمد العبدالعالى وسفع كندا لدى

التعاون المشترك ومن ناهية اخرى اجتمع معالى وزير المسناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل مع معالى وزبر النقل ىتشفى الملك افتتاح الندوة الخامسة لعلوم الاعصاب السريرية فهد للحرس الوطني

ابوحيمد : الحرس الوطني ليس مؤسسة عسكرية فقط بل جهاز حضاري

افتتح وكيل الحرس الوطني للشئون الفنية الاستاذ عبدالرحمن ابوحيمد امس الندوة الخامسة لعلوم الاعصاب السريرية وألتى ينظمها مستشفى الملك فهد للحرس الوطنى بالتعاون مع المجلس المسترك للدراسات الطبية وقال أن الحرس الوطني انشأ العديد من المنشأت الصحية التي تقدم العليا وتستمر بومين الندوة مع تواصيل نشاطات المهرجان الوطس للتراث والثقافة الذي يرعاه وقد بدأت الندوة بأي من الذكر الحكيم ثم القى وكيل الحرس الوطني الاستاذ ابوحيمد كلمة اوضح فيها ان ارقى الخدمات الطبية لبس فقط لمنسوبيه وإنما للمواطنين والواعدين الحرس الوطني للعام الرابع على الثوالي:

غريب الصدف أن يتوافق زمن عقد

واردف يقول أن الملكة شهدت ضحن بيصتها الشاملة بقيادة خادم ايضا . وقد توجت الجهود بمستشفى الحرمير الشريفين وسمو ولى عهده الملك فهد بالرياض ومستشغى المك خالد بجدة وانك أبوحيمد أن أهتمامات الحرس الوطنى لم تقتصر فقط على المجالات العسكرية والطبية بل شعلت كذلك التراث والحضارة والثقافة . وليس من

الامير تطورا كبيرا في الخدمات الطبية كمية وبوعية حيث اصبح ولله المعد لدينا العدب من المستشفيات التي تضاهى ارنى المستشفيات العالية وتناقش الندوة مجموعة من البحوث المقدمة من داخل الملكة وخارجها







💆 غدا بالرياض

وقد اعرب الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن أل الشيخ مدير الامن العام

عن سروره وفخره بتشريف سمو وزير الداخلية لهذا الحفل والذي يأتى تأكيدا

لدور سموه في رفع مستويات الضباط والشدمة الامنية التي تقدم من خلال كافة الاجهزة والمرافق الامنية .

وقال سعادته في تصريح لعكاظ .. ان

العمل الامني يتطلب باستمرار تزويد

الرجال بالقدرات والمهارات والمطومات التي تفيد في رفع مستوى خدماتهم الامنية وفي طروفنا الراهنة حيث يتربص

اعداء الأمن بنا ويتحينون الفرصة

للاخلال بالامن وزعزعة الاستقرار

الامر الذي يحتم تكثيف التدريب

والتأهيل واختيار نوعيات متميزة من

رجال الامن من حيث الثقافة والتعليم

والتدريب ليكونوا خط المواجهة أي

واشار مدير الامن العام الى ان جهاز

الامن قد قطع شوطا لابأس به في خطة

رفع مستوى الرجال بالشريب والتعليم والتثقيف وتحديث الاجهزة واشار الغريق أل الشيخ الى انه من

العوامل الهامة في هذا المجال اختيار اعداد كبيرة من خريجي الجامعات من

مختلف التخصصات لضمهم الى

صفوف الامن ليكونوا نواة لطفرة نوعية

متميزة في مجال العمل الامني ، وقد

سبق أن عقد معهد الضباط عدة دورات

تأهيلية او تأسيسية الهدف منها تحويل

هؤلاء الفريجين الجامعيين من الحياة

وقال أن هذه الدورة التي يحتفل

السمو الملكي الامع نايف بن عبدالعزيز

وزير الداخلية تضم اكثر من مانة ضابط

من مختلف التخصصات الجامعية

والذبن انخرطوا في الدورة لمدة عام

دراسي كامل تلقوا خلالها بعض العلوم العسكرية والمسلكية والثقافة الاسلامية

واختتم الفريق أول أل الشيخ

تصريحه بقوله .. ان تشريف سعو وزير

الداخلية لهذا الحفل وامثاله يؤكد

اعتمام سموه بالتدريب والتطوير

المستبر لامكانات الامن العام بما يؤكد

حرصه على رفع مستوى الخدمات

الأمنية الى أرقى درجة لها كي يستمر

المفاظ على امن المجتمع واستقراره رغم

ويتخلل برنامج الحقل الذى يقام

بصالة الاحتفالات بالمطار القديم كلمات

خطابية لبعض السنولين والاهالي كما

ويشهد حقل الاقتتاح وكيل الامارة

الساعد الاستاذ فهد محمد الفهيد ومسئولي الدوائر الحكومية وجميع

من جهة اخرى فقد اجتمع معالى

امير منطقة جيزان الامير محمد بن تركى

بمكتبه بالامارة برئيس الغرفة التجارية

السديرى صباح يوم امس

يشاهد بعض المعروضات.

اعيان المنطقة

كل الظروف والمخاطر

كما تلقوا تدريبا ميدانيا ايضا

الدنية الى الحياة العسكرية .

بتخريجها غدا تحت رعاية

لتعامل مع هذه الاقطار .

اعداد كبيرة من الجامعيين من مختلف التخصصات لصفوف الامن

الجامعيين من معهد الضباط والتي تضم مختلف التخصصات في اطار تطوير القوى يرعى صاحب السمو الملكي الامير نايف بن البشرية العاملة في شتى مجالات العمل عبدالعزيز وزير الداخلية يوم عد الثلاثاء حفل الامني تخريج الدورة السابعة عشرة للضباط

استقبل صاحب السعو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة قبل ظهر امس بمكتب سموه بجده قبطاني السفينتين الحربيتين الفرنسيتين اللتين تزوران المملكة حاليا يرافقهم سعادة القنصل العام الفرنسي لدى المملكة السبيد جاك زويل

الامير فيصل بن بندر نائب أمير منطقة

عسير يحتفل مركز التنمية الاجتماعية

بوادى تندحة بالحفل الخنامي للقطاع

النسائى وذلك عصر اليوم الاثنين كمآ

عمر غورية - على القرنى - جيزان

الخيرية بجيزان مساء اليوم ، الاثنين ،

يشهد امير منطقة جيزان الاستاذ محمد بن تركى السديرى حفل

افتتاح السوق الخبرى الذى تقيمه جمعية الملك فهد النسائية

تفتتع أيضا معرض دار الفتاة .

الفارسي يصل الدوحة للمشاركة

في احتماعات لحنة الخبراء

وصل السيد فؤاد عبدالم

الفارسي وكيل وزارة الاعلام للشنون

الاعلامية بالملكة العربية السعودية

والوفد الرافق له الى الدوحة ظهر امس

للمشاركة في اجتماعات لجنة الخبراء

التى تضم وكلاء وزارات الاعلام بدول

الخليج العربية التي تبدا هنا في وقت

لاحق اليوم وتستمر يومين للاعداد

ق ن 1 ، الدوحة ، :

يغادر معالى الاستاذ محمد اباالخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني الرياض اليوم متوجها الى واشنطن ليراس وقد الملكة في اجتماعات اللجنة المؤقتة المنبثقة عن صندوق النقد الدولي ولجنة التنمية المنبثقة عن البنك الدولي للانشاء والتعمير التي تعقد هناك

خلال هذا الاسبوع ويشارك في الوقد السعودي معالى الحفل الختامي للقطاع الاستاذ حمد السياري محافظ مؤسسة النسائي بوادى تندحة النقد العربى السعودى . كما يضم الوفد كلا من الاستاذ اسامة فقيه وكيل مرعی عسیری ـ ابها : الوزارة للتعاون الاقتصادي الدولي بحضور حرم صاحب السعو اللكر

والدكتور يوسف نعمة الله الدير التنفيذي لصندوق النقم الدولي والدكتور جباره الصريصري الدير التنفيذي للبنك الدولي وعدد من مسئولي البوزارة ومؤسسة النقد العبريي السعبودى والمشدوق السعبودي وتعتبر اجتماعات اللجنتين التي تعقد

مرتين في السنة في واشنطن بصفتها مقر الصندرق والبنك اجتماعات مصغره الجلس المحافظين في الصندوق والبنك وتضم اثنين وعشرين وزيرا للمألية والاقتصاد يمثلون دول العالم منها ست دول الولايات المتحدة الامريكية ـ اليابان _ المانيا _ بريطانيا _ فرنسا _ المملكة العربية السعودية لكل واحدة منها مقعد خاص بها بينما تعتل دول العالم الاخرى ١٤٥ دولة بستة عشر

اباالخيل وزير المالية والاقتصاد الوطنى عدد الناسبة لعقد اجتماعات جانبية مع عدد من اصحاب المعالي وزراء المالية والاقتصاد المشاركين أن هذه الاجتماعات تتعلق بعلاقات الملكة الاقتصادية مع دول العالم .

، مساء اليوم ، الزيدان في حامعة الملك عبدالعزير عكاظ ، جدة ، :

ضيمن البرامج الثقافية التي تنظمها جامعة اللك عبدالعزيز لاستضافة رجال الفكر والادب يلقى الاستاذ محمد حسين زيدان محاضرة بعنوان ، منهج التدريس في الحرمين ، وذلك في السابعة من مسأه اليوم على مسرح كلية العلوم . صرح بذلك د . راكان حبيب رئيس اللجنة الثقانية العامة

للمؤتمر الثاني عشر لوزراء الاعلام بدول الاستاذ عبدالرحيم مفرج والاستاذ عبده حسن حكمي نائب ربيس الغرقة واعضماء الغرضة وكبار المزارعين الخليج العربية الذي يعقد في الدوحة يعد غد الثلاثاء . بالنطقة ، وقد تم مناقشة الموضوعات وكان في استقبال وكيل وزارة الاعلام التي سوف تناقش مع معالى وزير السعودى السيد محمد عبدالرحمن الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن ال الخليفي وكيل وزارة الاعلام القطرية الشيخ في اللقاء المفترح الذي سيعقد والسيد عبدالواحد العريفي القائم يوم عد الثلاثاء بالغرفة التجارية بأعمال السفارة السعودية في الدوحة الصناعية بالرياض . وعدد من المسئولين بالوزارة .



 ∞

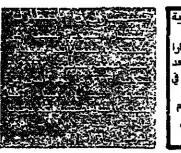


 شرعنا هذه المساحة من اجلك .. وفتحنا هذا الاقق لنجعل من انفسنا وسيطا امينا بينك وبين مستشارك القانوني وخصصنا لك هذه الصفحة الاسبوعية لنقدم لك خدمة صحفية متخصصة في مجال القانون انت محورها الاساسى بكافة استشاراتك ، استقساراتك ، تساؤلاتك .. لذا فانه يسعدنا ان نساعدك ونمهد لك الطريق نحو تقديم الحل القانوني والنظامي الذي نراه مناسبا لك .. وحبذا لو كان استقسارك مشفوعا بما هومتاح لديك من بيانات وادلة ومعلومات مرتبطة به . وسنكون سعداء بالتواصل معك عبر هذه المعرفة القانونية ..

معلوماتك القانونية

المادة ٣٧ من نظام المطبوعات والنشر أوضحت مليجب على اي صحيفة سعوبيا اتخاذه في حالة قيامها بنشر اخبار مفلوطة او غير صحيحة حيَّث قضت بانه ، يجبُ على كل صحيفة نسبت إلى الغير تصريحاًت غير صحيحة او نشرت اخبار مغلوطة تصحيح ذلك ونشره مجانا بناء على طلب صاحب الشان في أول عدد يصدر بعد طلب التصحيح ويكون ذلك في نفس المكان الذي سبق نشر الخبر فيه من الصحيفة أو في مكان بارز وذلك بالشروط التالية :

(1) أن يَقْتَصِر النشر على تصَحيح الجزء غير الصحيح .(ب) عدم سبق قيام الصحيفة بالتصحيح بصورة الائقة (ج-) أن يكون التصحيح بنفس اللغة التي نشر بها الخبر (د) أن لايتضمن التصحيح نشر اية مخالفة نظامية







0000



🖪 سیدی اعرض عليكم مأساتي مشكلتي التي ليس لي بد في صنعها وانما هي من صنع الاقدار ولم اجد بدا من مواجهتها والحمد لله على كل شيء ..

انا فتاة اقيم في الطائف رحل عنى ابى وامي وتركاني يتيمة اصارع ألحياة بقساوتها ومرارتها وقد كان بامكانى الاحتمال والصمود لو كنت وحدى ولكن والدي رحمهما الله قد اورثاني تركة صعبة وشاقة حيث تركا لى اخوين الاول لايتجاوز عمره احد عشر عاما والثانية اخت بلغت التاسعة من العمر وهي مشكلتي . فقد شعرت أنها غير طبيعية وتعانى من اضطرابات مختلفة فذهبت بها الى المستشفى واجريت لها الفحوصات الطبية التى اثبتت انها ضعيفة عقليا حاولت ادخالها المدرسة فرفضوا بسبب حالتها المرضية فتركتها في

اعمل فالتحقت باحدى الروضات الاهلية للعمل بها كمدرسة وشقيقنا يذهب الى المدرسة فاضطر الى ترك شقيقتي بمفردها في البيت وعند عودتي بعد أنهاية الدوام اجد البيت مقلوبا راسا على عقب فأضطروت إلى أن اذهب بها إلى دار المعوقين بالطائف فلم يقبلوها لان نسبة ذكائها ضعيفة وقالوا في أن مركز التأميل الاجتماعي في جدة

يقبلها والمشكلة الان هي انه ليس لنا عم أو خال أو اخ كبير أو احد يعولنا أو يهتم بنا أو يتكفل بمهمة ايداع شقيقتي في هذا المركز. انِّي أرجو مِّن الله ثم منكم أن تعاونوني على ايجاد حل لمساعدة شقيقتي وجزاكم الله خير

لمواجهة اعباء الحياة لم يكن امامي سوى ان ز.م. ي ، الطائف ،

وحيث ان الامر لم يرتبط باستشارة بقدر مايرتبط بطلب التدخل للمساعدة على التخفيف من غلواء هذه المعاناة ، فانى لاارغب في الاستثثار منفردا بالاجر فأترك الفرصة لمن يرغب من السادة القراء في انتهازها لزيادة رصيده من ميزان

واطمئنك بااخت ، ز ، انه اذا لم يتقدم من يرغب ذلك فسوف اتولى الامر بنفسي بعد التنسيق مَع مركز التأهيل الاجتماعي بجدة .

, مكة الكرمة هذا الامر جائز بالنسبة للمدنيين فقط اما بالنسبة الاخت رقية م . ن مكة الكرمة ،

● الإخست

مؤيسة خالدالميجي الميان ت ١٥٦٧٥٦ ع

قبريبا واوافيك بالبرد ● الاخ حسن الشلالي

نعم لابد من ان تبدأي

مشوارك في النور . الوضع

ولكن لابد من ان تكون البداية ودية بمحاولات וצל ק י ק

شهر رمضان المبارك والا بعد العيد وكل عام وانتم

فان لم افعل ارجو ان وحدة - مطار الملك عبدالعزيز ء : حاولت التوصل الى رقم ماتفك فلم انجح ..

رعايا دول مجلس التعاون . .. امارة مكة المكرمة

اما بالنسبة لسؤالك ، هل يحق لي ٠٠٠ اجيبك عليه بان

🗖 المستشار:

انا شاب سعودي ، موظف مدنى لايزيد راتبي الشهري

على ثلاثة الاف ريال ، وارغب في الزواج من الخارج ، الدول

العربية طبعا ، فكيف احصل على تصريح زواج ، ومن اين

ابدا ؟ وهل يحق لي أن أحصل على هذا التصريح ؟ ولكم

عون .. ، جدة ،

يقرره نظام ، ولكنها مسالة سلطة

تقديرية لاصحاب القرار يبحثون

طلبك ويتحققون من موجبات او

مقبوَّلة ومقنعة ، تم منحك

وقد سبق أي يااخ عون ان

اجبت على عدة أستفسارات

مشابهة لاستفسارك اوضحت في

كثبر منها ان القصور

التصريح والا رفض طلبك .

لابد لك قبل عقد القران من ان تحصل على تصريح من الوزارة الزواج من غير سعودية سواء عربية أو غير عربية ، باستثناء

وتبدأ اجراءات التصريح بتعبثة استمارات خاصة بذلك تجدها لدى مكتب قائم مقام جدة او

الامكانيات المادية لايصلح رحده ان يكون مبررا للاقدام على مثل هذه الخطوة .. يرجى مراجعة الإجابات السابقة ومن ثم المسالة ليست مسالة ، حق ، الاتحسال بي .

قصر « احزان »

نحن دائما نسعى الى تقليد بعضنا الآخر في ما يفيدومالٍا يفيد. وتظهر مسألة التقليد في الجالات التجارية بصورة واضحة جلية .. فما ان يبدأ احدنا في معارسة نشاط تجاري جديد سواء في مجال السلع او الخدمات ونستشعر انه يدر أو سيدر عليه أرباحا وفيرة حتى نهرع الى ممارسة نشاط مماثل دون ادنى تخطيط او دراسة للجدوى الاقتصادية اوالاحتمالات او المسافات او المواقع المهم هو ممارسة نفس النشاط طالما يوجد مبلغ من المال نرغب في استثماره تجاريا على اعتبار ان الاستثمار العقاري لم يعد هو المجال المناسب كما كان الحال في السابق فنلجأ الى الاستثمار التجاري ليس فيما نفهم نحن وانما فيما يفهم الأخرون ويمارسونه فعلا فتكون النتيجة ضياع المكسب وراس المال والدخول في ديون كبيرة تأكل الاخضر واليابس ولا ادل على ذلك من هذا الانتشار غير الطبيعي والذي نراه في محطات البنزين ومحلات البروست والفيديو والمشاغل النسائية وخياطي الرجال والعصارات والصيدليات والمراكز التجارية ومعارض ألسيارات وقصور الافراح ..

وهذه الاخيرة هي بيت القصيد عندي .. في مطلع عهدها كان الحجز فيها يمتد الى شهور مقدمًا وكانت أجرة الليلَّة بها تصلُّ ألى ٢٠٠٠٠ ريال . أما أليوم فمع انتشارها المذهل تدنت الاجرة لتصل الى ٢٠٠٠ بعض الخدمات المجانية ، وبعد أن كان يقام في القصر ما يزيد عن ١٠٠ حفل سنويا اصبح في بعض القصور لا يتجاوز ١٠ او ١٥ حفلا . أتمنى أن تكون ايامنا كلها أفراحا وأن لايكون للاحزان بيئنا موطىء قدم . ولكن سنة الحياة وطبيعة الامور تقول بغير ذلك . فمثلما لدينا افراح لابد وإن يكون لدينا شيء من الاحزان . ومع ذلك فاني استغرب أن احداً سواء من السادة رجال الاعمال او من اولئك الذين لديهم ، فلوس توجعهم ، فكر في استثمار بعض ماله في اقامة ، قصر للاحزان ،

وقد انبثقت هذه الفكرة مما هو ملاحظ من عادات اجتماعية موروثة في كثير من مناطق المملكة تتمثل في انه أدا ما توفي احد افراد العائلة حتى يهر ع ذووه وهم يتجرعون الامهم ويغالبون احزانهم ويقاومون مصيبتهم فيسرع بعضهم بالمتوفي لغسله وتكفينه والصلاة عليه والبعض الأخر لاستخراج شهادة الوفاة وأخرون للاتفاق مع المقرئين والكهربائى وصانعي القهوة ومؤجري الكراسي والسجاجيد ونشر النعي في الصحف وابلاغ باقي افراد العائلة ثم الذهاب الى جهة العمل للحصول على اجازة اضطرارية وغير ذلك من الاعمال التي لابد من القيام بها في حالة وفاَّة أحد افراد الأسَّرة . بل ان مناك من جرت العادة لديهم على نحر الذبائح وتقديمها للمعزين لمدة ثلاثة اليام وقد يضطر البعض الى الاستعانة بمنزل آحد الجيران لتخصيصه لعزاء السيدات وكثير اليضاما نلاحظ من قيام اصحاب العزاء باغلاق شارع او شارعي خلال فترة العزاء.

الذا لا نكفى انفسنا مؤونة كل ذلك ونقيم قصرا ، للاحزان ، يتولى القيام بكل هذه المهام او معظمها حيث يتم تجهيزه بفرق خاصة لغسل الميت وتكفينه (بعد أجراء الكشف الطبي عليه والتقرير بوفاته) ومن ثم الذهاب به أو تسليمه لذويه للصلاة عليه ودفنه .. وفي المساء تكون هناك أضاءة جاهزة وكراسي دائمة ومقرئون يتم احضارهم بمعرفة القصر وموقع لصنع القهوة وافراد لتقديمها ومكان يتسع للجميع ومكان آخر لتقديم العشاء لن جرت العادة لديهم على ذلك وييقى منزل الآسرة لاستقبال عزاء السيدات. وهكذا أذا كان الموت راحة للمتوفين فلا يكون عناء ومشقة على ذويه . أطرح هذه الفكرة تاركا مسألة تنفيذها لمن يهمه الامر راجيا الا نجد في مدينة كُجدة ٢٠٠ قصر ، احزان ، خلال السنتين القادمتين .. كما ارجو الا تحتدم المناقسة فيعمد احد أصحاب هذه القصور الى تقديم القهوة مجانا لجلب مزيد من العملاء فيد عليه الآخر بتقديم القرنين مجانا فينفعل

صاحبنا ويدخل حلبة المنافسة بكل ثقله ويعرض أن يقوم ، بالقتل





كارلونشي بفلار نويس

مغضر وزيو للدفاع

الليلة قبل المصية

بعد زيارة رسعته

لتنونس استغرقت

٧٤ ساعة والتلي

كاركوتش كال

زيارته بالرئيس

التونفي ريس العليين بن على

. وقد واس الجانب

الإمريكي ل اعمال

البورة للثامنة للجثة

الامريكية الخاصة

وتطوير الثعاون

التنائي بين البلدين خاصة في المجالات

ولايال يصل

Ø 0 -

اعر ولايلتي وزبر

الخارجية الايراني

تسلطنه عمان وقال

تعريز

الامريكي

فرانث

أجتماع هيئة مكتب مؤتمر القمة الاسلامي في الكويت واس ـ الكويت :

بدأ في الكويت مساء امس اجتماع هيئة مكتب مؤتمر القمة الإسلامي الخامس ورؤساء اللجان الدائمة الذي يضم بالاضنافة الى الكويت كلاً من المغرب والمالديف وتركيا وباكستان والغابون ومنظمة التحرير الفلسطينية والسنغال. وقالت وكالة الانباء الكريتية انه سيتم خلال هذا الاجتماع الذي افتتحه امع دولة الكويت سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح استعراض مسيره العمل الاسلامي المشترك في ضوء مقررات القمة الخامسة التي عقدت في الكويت في يتاير من

نورييجا يوافق على الاستقالة والتوجه لفنزويلا

وافق الجنرال مانوبل انتونيو نوربيجا على الاستقالة ومغادرة البلاد ليعيش ف المنفى في

وقال محامى عضو بارز في جماعة مدينة تزعمت الحملة لاجبار نوربيجا على الاستقالة ان السلطات عرضت على كارلوس أرنستو جونزاليس ديلا لاسترا الاختيار بين السجن والنفي فاختار

لقاء قمة بين عرفات ومبارك

ق . ن . ا ، ابوظبی ، : كشف ماني الحسن المستشار السياسي للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير أن لقاء قمة بين الرئيس الممرى حسنى مبارك والسيد ياسر عرفات سوف يتم بعد زيارة عرفات لموسكو وذلك لوضع الرؤية النهاشة للتحرك السياسي خلال المرحلة المقبلة والتي ستكون موضع تنسيق كامل مع الاتحاد السوفيتي .

أمل تطرد سبعة من اعضائها ينتمون ء لحزب الله ء

ا . ف . پ ـ بيروت : اعلنت حركة أمل طرد سبعة مستولين في هذه المنظمة لانتماثهم المزدوج لحركة حزب الله خصوصا بعد التقوق العسكرى الامل على حزب الله في جنوب لبنان اثر ثلاثة ايام من المعارك ورفض عضو المكتب السياسي ف حركة امل الحسيني قرار الطرد الذي صدر بحقه لهذا الانتماء ووصفه بانه مخالف للنظام الداخل لحركة

العلماء المسلمون في ندوة بسنغافوره يؤكدون

جددت ندوة اسلامية عقدت بسنغافوره امس رفضها وقال عدد من المتحدثين في الندوة ان مافعله الايرانيون للاعمال الغوغائية التي أرتكبها ف مكة المكرمة عملاء النظام لايمكن أن يحدث لو أنهم احترموا الاماكن المقدسة والتزموا الايراني خلال موسم حج العام الماضي . واكدت أن تلك الاعمال العدوانية قد طعنت بقدسية ابتعاليم مناسك الحج وأدابه .

يأمن وطمأنينة

لمنع ظهور الفوضى والاضطراب خلال ولاقسوق ولاجدال . واكد على أن الاعمال الغوغائية التي ارتكبها في مكة الكرمة عملاء النظام الايراني خلال موسم الحج الملضى الحلت بالامن وروعت الحجاج الامتين. وقال أن ماقعله الايرانيون لايمكن ان يحدث لو انهم احترموا

الاماكن المقدسة والتزموا بتعاليم مناسك الحج وأدابه . الشريفين التي افتتحت بقاعة الملك فيصل الاسلامية بمقر جمعية

الخبر وانقاذهم من ظلمات الكفر.

توحيد صفوف المعلمين وشدد على اهمية توحيد صغوف المسلمين واداركهم لواجباتهم رغبة ف الوصول الى الاقضل في طلب

وقال أن الرسول صلى الله عليه

دعوة لاتخاذ كافة الاجراءات وسلم امر امته بالتعاون على البر والخبر ومن ذلك المحافظة والدفاع واعرب المتحدثون عن جزيل شكرهم عن قدسية الحرمين الشريفين حتى لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وحكومة الملكة على الخدمات يتمكن السلمون من اداء مناسكهم التى تقدمها لضيوف الرحمن وتسهيل واوضح رئيس جمعية الدعوة اداء مناسكهم وتأمين راحتهم وامنهم اضافة الى ماتنفقه من مبالغ كبيرة الاسلامية بسنفافورة ابوبكر محى لتجديد مبانى الحرمين وأعملاحهما الدين ان الهدف من عقد مثل هذه وزيادة مرافقهما . ودعوا الملكة الى الندوة هو التعريف بقدسية الحرمين

> وسجل الشاركون تقديرهم لحكومة خادم الحرمين الشريفين نظير كاتقدمه من جهود كبيرة في سبيل راحة الحجاج وامنهم وقالوا ان الفضل يعود في هذا الى رعاية خادم الحرمين الشريفين الموفقه لشنون المج وقد تحدث في الجلسة الاولى لندوة قدسية الحرمين

الدعوة الاسلامية بسنغاقوره وزير البيئة السنغافورى الدكتور احمد وقال انه من فضل الله سيحانه ان وفقتا للاجتماع لحضور هذه الندوة التي تدل على شكرنا لله الذي ارسل رسوله لارشاد الناس نحو

> ودعا في كلمته الى امتثال اوامر الدين وتنمية القيم الطبيه وتبادل الاحترام ومشاعر الاهسان بين

العلم والمعارف والتحلى بالاخلاق الكريمة والعمل بكل اخلاص والدفاع عن الحق.

اتخاذ كافة الإجراءات الامنية اللازمة الشريفن والعبادة فيهما دون رفث

مواسم الحج في المستقبل.

وعبر رئيس جمعية الدعوة الاسلامية عن شكره لخادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيده على الخدمات التى تقدمها لضبوف الرحمن وتسهيل مناسك حجهم وتأمين راحتهم وامنهم اضافة الى ماتنفقه من مبالغ طائلة لتحديد مبانى الحرمين واصلاحهما وزيادة

الدعوة لمنع القوضي

الاسلام واداب الحج خلال موسم حج العام الماضي وادانوها بكل قوه ودعا الى اتخاذ كافة الاجراءات الامنية اللازمة لمنع ظهور الفوضى بمناسبة احتماعات تونس:

حققت نتائج ايجابية حتى ودعم انتفاضة الشعب الفلسطيني داخل فلسطين المحتلة تهدف الى ابحاد حل عادل للقضية الفلسطينية .

وقد تدارست اللجنة خلال اجتماعها نتائج اتصالاتها النولية والتي مجلس الوزراء الاستأذ محمد ابراهيم مسعود الذي رأس وقد الملكة الى الاجتماع في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان اللجنة السباعية قد شكات

وقال انها عندما اجتمعت في شهر فبراير الماض شكلت لجانا تزور الدول الإعضاء الدائمين في مجلس الامن والمجموعة الاوروبية ودول اخرى وأشار ان اللجنة قامت بهذه المهمة ومن المقرر أن تقدم تقريرها في مرحلة ثانية الى مجلس الجامعة ولذلك أجتمعت اللجنة امس لتلخيص وتنسيق تقارير اللجان المختلفة التي شكلتها اللجنة وقال الاستاذ محمد ابراهيم مسعود

ان اللَّجِنَة ستقدم تقريرها النوائي الذي ثم اعداده الى مجلس الجامعة . وحول عدى رضاء اللجنة عن مجعل الجهود والاستجابات التي وجدتها عند الدول التي زارتها قال معاليه أن اللجنة وجدت نتائج طبية في المهمة التي كلفت بها في اغلب الدول التي زارتها مشيرا ألى أهمية الاستمرار في المعافظة على هذه النقائج الايجابية بالوسائل التي تراها ويقررها مجلس الجامعة . وحول امكانية استمرار اللجنة في عملها قال معالى الاستاذ محمد ابراهيم مسحود ان ذلك متوقف على قرار مجلس

والاضطراب خلال مواسم الحج في المستقبل حرصا على امن صبوف الرحمن وراحتهم مشيرا الى ان هذا الامر يعود تقعه للمسلمين ف مواجهة الاعمال الاجرامية اللا انسانية مما لايأذن به شرع الله . وقال أبوبكر اننا قد لاحظنا دائما ان الحجاج يجدون راحة وامنا واستقرارا ولاشك ان هذا من فضل الله سبحانه وتعالى ثم من فضل

جهود خادم الحرمين الشريفين

وأوضح الشيخ عبدالعزيز العمار

ان الاسلام قد أكد قداسة الحرمين

الشريفين وجعل مجرد التفكير

بانتهاك حرمتهما من الذنوب الموبقة

ألتى يستحق عليها صاحبها العذاب

واكد أن مافعله الخمينيون خلال

موسم حج العام الماضي انحراف عن

الاسلام ف الفكر والسلوك وتعطيل

وقال أن الخمينية منحرفه بسلوكها

عن تعاليم الدين الاسلامي وذلك بما

نراه ونسمعه من الارهاب الفكرى

والظلم والبطش والعدوان واوضح

ان المسلمين قد اجمعوا على التنديد

بالعدوان الايراني وانتهاكهم لتعاليم

انحراف عن الاسلام

الاركان الاسلامية العظيمة

وحكومته الرشيدة أ

اخطائه التي أرتكبها كرئيس عدم لجونه مبكرا ال عمليات قصف كثيفة الفيتنام الشمالية وتلغيم مواننها

الفلسطينيون في نابلس يقذفون قوات الاحتلال الاسرائيلية بالحجارة .

وصرح السيد راشد الراشد وزير الدولة الكويتي

الانذار حتى اشعار أخر حسب

ممثل منظمة التحرير الفلسطينية أ

قبرس سمير ابوغزالة فيما وصل الى

الكويت السيد ياسر عرفات رئيس

اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

الفلسطينية في وقت لاحق من يوم

امس لاجراء محادثات مع المسولين

الكويتيين حول مسالة خطف

الطائرة وكان خاطفو الطائرة منحوا

السلطات القبرصية مهلة انتهت

الثانية عشرة ظهر امس لتزويد

الطائرة بالوقود مهددين بارتكاب

مذبحة بطيئة إذا لم يتم الاستجابة

الشنون مجلس الوزراء بأن مجلس الوزراء اعرب في

و . ١ س ـ ١ . ب صورة بالهاتف لـ عكاظ

3 picc



عدم قصف فيتنام الشمالية

اعتبر الرئيس الامريكي السلبق ريتشارد نيكسون اكبر

الشيخ جابر الاحمديؤكد:

الكويتية على قتل احد ركابها .. مؤكدة أن هذا العمل الاثم لن يثنى الكويت عن المحافظة على المبادىء الثابيّة التي دابت على انتهاجها . وكان القراصنة قد قتلوا الشلب محمد عبدالله الخالدي والقوا بجئته وأكد السيد الراشد استمرار

الجهود الحثيثة لابجاد نهاية عاجلة لهذه المأساة على نحو يؤمن سلامة باقى الرهاش المتجزين والمحافظة على الباديء الثابنة التي دأبت الكويت على انتهاجها . وأضاف أن المجلس استعرض

أخر تطورات حادث الطائرة المختطفة في ضوء تقرير قدمه السيد سعود العصيمى وزير الدولة للشئون الخارجية تضمن تفاصيل الاتصالات والمفارضات التي تعت مع الخاطفين .

وذكر ان المجلس عبر عن تقديره الكبير للدور الانساني الذي تقوم به السلطات القبرصية وشكره لكافة المساعدات التي يقدمها السنولون ف الدول الشقيقة والصديقة من أجل التوصل الى نتائج أيجابية لانهاء هذا الحادث المأساوي وتطويقه في أسرع وقت . واستمرت أمس أزمة الطائرة لكويتية في لارناكا حيث هدد خاطفو الطائرة بقتل الرهائن جميعا إذا لم

يتم تزويد الطائرة بالوقود . واكد الخاطفون وجود راكب مريض داخل الطائرة موضعين ان اجهزة التكييف معطلة وطالبوا باصلاحها . واكد الشيخ جابر الاعصد الصباح امير الكويت أن وجود ثلاثة اشخاص من الاسرة المالكة بين رهائن الطائرة لن يؤثر على الموقف

الكويتي . وقال في تصريح نشرته الصحف الكويتية أمس أن القراصنة اعتقدوا أن وجود اشخاص من العائلة المالكة سيؤدى الى اخضاع الحكومة الكويتية ان هذا خطأ لاننا لانفرق بين مواطنينا وأفاد مراسل وكالة فرانس برس

اجتماع عقدد برئاسة سمو الشيخ سعد العبدالله ولى المهد ورئيس الوزراء صباح أمس عن شجبه وادائته لهذه الجريمة الشنعاء التي اقدم عليها إن الطائرة الجيت الكريتية الذي كانت جاتمة في مطار لارنكا في مواجهة الطائرة البوينج المخطوفة

غادرت بعد ظهر امس المطار ال جهة غير معلومة على متنها تمانية اشخاص اضافة الر افراد طاقمها ويرجح ان يكون من بين ركابها ورير الدولة الكويتى لشدون الخدمات عيسى محمد إبراهيم المزيدى الذي كان قد وصل بعد ظهر الجمعة الى لارنكا لمتابعة

المفاوضات الجارية مع خاطفي

طائرة البوينج وتاتى موافقة تمديد المهلة تمديد فترةالانذار بعد مفاوضات وكان خاطفو الطائرة البوينج اجراها معهم ممثل رئيس مكتب الكويتية قد وافقرا تمديد فثرة منظمة التحرير في قبرص ملاذ عبده

ودعت الجماهير الفلسطينية في الإراضي المحتلة امس شهيدا جديدًا على طريق تحرير وطنها من دنس النازيين الجدد فيما امسب ١٦ مواطنا أخرون اثر تعرضهم لرصاص الجنود الصهاينة .. فيما قال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية باسر عرفات في مؤتمر صحفي عقده في موسكو ان ٢٨٠ فلسطينيا استشهدوا وأصيب ٧ الاف بجراح منذَّ بدَّء الانتفاضة الفلسطينية في المناطق التي تحتلها اسرائيل في التاسع من ديسمبر الماضي كما أن ٣٠٠ سيدة فلسطينية حامل قد أجهض ونقل ١٦ الف فلسطيني الى معسكرات اعتقال

وافادت انباء الارض المحتلة ان جرح ۹ فلسطينين وذكرت وكالات الانباء أنه جرح في مدينة نابلس ٩ اشخاص فاسطينيين بالرصاص الذي ا يتمكن من تفريق أهالي المدينة الذين خرجوا منددين بالقترحات الامريكية الخاصة بالنزاع العربي

عجوزا يبلغ ٧٥ من عمره من قرية دير أيومشعل القريبة من رام الله المزولة استشهد امس متأثرا بجرآحه عندما اطلق الجنود الصمهاينة الذار عليه وعلى اسرته قبل ايام فقتلوا امراته وجرحوه مع

🗷 مدير الامن العام الاردني لـ 1 🛥 . 1

سمير الحياري ، عمان ، خاص : اكد الغريق الركن المهنس عبدالهادي المجالي مدير الامن العام الاردنى ان انفجار العبوة الناسفة في المدخل الجنوبي لدائرة الترخيص في منطقة ماركا الاردنية عمل جبان يستهدف المساس بأمن المواطن في هذا البلد . واضاف في تصريح خاص لـ ، عكاظ ، في عمان ان مديرية الامن العام

لازالت تحقق في الحادث الذي نتج عنه اصابة مواطنين اردنيين بجراح وقال ان هذا العمل الاعرامي يأتى من عملاء لخدمة أعداء الآمة

وفي لقاء مع الجريجين أجرته و عكاظ و في عمان أمس أكدا أنهما وصلا لدائرة الترخيص لاستكمال اجراءات ترخيص مركبتهما ، واثناء تجوالهما بجانب ، الدرج ، الذي يطل على مكان الحادث فوجدًا بالانفجار الذي ادى الى تَطَايِرِ الرَّجَّاجِ والحائط الامآمي للمبنى والبوابة الحديدية الرئيسية ويقول أحد المسابين أنه فقد وعيه عند هذه اللحظة ، في حين جرح الاخر ويقى محافظا على كامل قواه ، وأضافا انهما تضايقا جدا لهذا الحادث الذي يمس امن المواطن والوطن

في أنَّ واحد وأن المصلَّمة العامة تقتضي الوقوف بُحزم أزاء هذا الوضع الذي يمثل خطوة ارهابية تستهدف أمن واستقرار الاردن الذي هو جزء في هذاً وتحدث له ، عكاظ ، اهل المصابين فأشادوا بالسرعة التي تم خلالها السيطرة على الوضع ودور رجال الامن والاسعاف في نقل المصابين اضافة الى دور المواطن في عدم اثارة البلبلة ، كما اشادا بمستوى اداء رجال الامن

للمحافظة على موقع الحادث كما تمنوا من الله أن بيقى هذا الوطن سالما في ظل القيادة الحكيمة للملك

وأشارت الصحف الاردنية الصادرة امس لهذا الحادث الجبان الذي يتزامن مع اعلان الاردن لمواقفه القومية ،

وقالت صحيفة الدستور وتحت عنوان ، حادث جبان ، في صفحتها الاولى ه ان الحكومة كشفت في بيانها عن حجم الحادث الجبان وهو بيان يحقق غايتين الاولى تطويق المبالغات التي تصاحب مثل هذه الحوادث والثانية توضيح الارتباط يين هذه الاعمال الاجرامية الطائشة ومحاولات صرف الاردن عن الخط القومي الذي النزم به والذي اثار الفيظ في نفوس جهات كانت تأمل ان يكون هذا البلد اكثر ليونة في التجاوب مع المخططات الرامية لاضعاف الموقف العربي والتضحية بمصالح الشعب الفلسطيني





لَتُوفْنِوْ الْوَقُود وَحَهَاية المُحَرِكِ وَالارتفاء بفعالية الأداء للسَيارات

سيك معالج فهد من نوعه. ثبت فعاليته بعد أن أجريت عليه عدة فجوصات واختبارات في اكبرمراكزالا عات والمختبرات الأمريكية والألمانية - يحتوني على مادة التيفال التي تتكون عَلَى سَطّح مَعَادُنَ محرّكَاتَ ٱلبّنزيَّاتُ وَالدّيزلَّا .. استعمل سيب مرة وأحدة فقط تتصلطى كل هذه المزاياء

- ◄ حماية المحرك من الخراطة والتخبيط والتبوسيث
- تخفيف الاحتكاك داخللوك بحسين أداء المحترك
- التقليل مناستهلاك الوقود ♦ إعطاء المحرك قوة إضافية
- امڪائية فيادة السيادة بدون زيت نسافة ١٠٠ كم دون النأثير على أداء الحرك

متوافري معظم مكطات

الموزعوت بالمطقة القرسية

وانتفاضة شعبنا العظيمة دخلت اسبوعها السادس عشر .. والانظار متجهة الى وطننا بمناسبة ذكرى يوم الارض في الثلاثين من أذار مارس . وواضح أن قلقاً شدیدا یحیط بعدونا من جراء خشیته ان تستمر الانتفاضة حتى منتصف ايار مايو القادم موعد احتفاله بمناسبة مرور اربعين سنه على اعلانه اقامة ، اسرائيل ، وهو يحاول بعصبية تقترب من الجنون قمع الانتفاضة متخذا أقسى الاجراءات لارهاب شعبنا ومطلقا التهديدات لتخويف امتنا. وواضح ايضا ان حالة من الغضب تعم

وطننا العربى من جراء مايقترفه عدونا من جرائم في وطننا المحتل ، ومايستهدف به اهلنا من عسف .

التأمت بباريس مؤخرا . وبرعاية الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الندوة الاولى للمحررين على جائزة نوبل العللية في شتى انواع المعرفة من طب ، وعلوم دقيقة ، واقتصاد ، واداب ، وبعض المحررين على جائزة نوبل للسلام ، وقد بحث المشاركون من حمسة عشر بلدا الموضوعات التقية الخطر والامل على عتبة القرن الواحد والعشرين .. السلام ونزع السلاح ، حقوق الانسان ، التنمية . العلم والتكنولوجيا . الثقافة والمجتمع .

كان المطلوب من هذه النخبة العالمية التفكير في هذه الموضوعات ، ووضع ثقلها المعنوي في الميزان لنرفع اصواتها عالية حول المعضلات الكبري التي تتحدى العالم اليوم ، وتقرر مصير البشرية غدا .

ان شعار المزيد من التقدم التقني ، وخصوصا ماسيمكّن من غزو الفضاء ، لعبة خطيرة وقفز في المجهول ، فالامناص .. من البحث عن مد الجسور بين اصحاب السلطة السياسية ، وذوى السلطة العلمية .

باثخاذ الغرار حول مسائل تهم مستقبل البشرية قاطبة سلطة سياسية الله اعلم بمن يتربع على عرشها ، وخصوصا أذا كانت هذه السلطة بيد فرد تتحكم اصابعه في ازرار الحرب والسلم في العالم

ينفرد بشنونها اهل السياسة ، فالامر يتجاوزهم بكثير ، ومن هنا وجدت ندوة باريس صدى كبيرا في الراى العالمي الغربي ، اما شعوب الجنوب فلم تعر للندوة اهتماماً بذكر ، وهو موقف طبيعي ، فمشاكلها كانت مهمشة في الندوة ، ولم يتجاوز عدد المشاركين من ابنائها ثلاثة احدهم يمثل الشعوب الاسلامية كلها ، وهو العالم الفيزيائي الباكستاني عبدالسلام ، وهو نفسه

وشكواهم المرة من موقف الغرب تجاه قضايا شعوبهم .

الحجارة في فلسطين المحتلة ؟ انها _ في نظرنا _ علاقة متيئة ·

أولا: لأن الْقضايا التي بحثوها لم تكن علمية فنية بحتة ، بل بحثوا قضايا السلام ، وحقوق الانسان ، وثقافة الشعوب .

تأنيا : لانهم كانوا ايام الندوة يقرأون العناوين البارزة في الصحف

· _ _ _ _ _

ونس الفازيين العبد بيداعم

لطبينية بالل غربات (الام السطينية سننسور و عب

لسطيفية في الساطق النراعة

وذكرت وكانات الماسا

فتسطينين بالرصاص المرا

يتمكن من تفريق هاي 📑

ق مدينة ناحر

خرجوا مسدير

صاص الجنوء العجب

فايزل قائلًا ؛ أنا أقف ألى جانب أسرائيل ، وأنا عميق الارتباط بأسرائيل . وقد تحداء ، وتحدى امثاله الشاعر الفلسطيني المعروف محمود درويش حين توجه بسؤال هو احد اشكال الامتحان القاسي الذي يمتحن فيه اليهود جدارة انتمائهم ألى النظام القيمي والاخلاقي الأنساني العالي ، وتفوقهم أذا شاؤوا ، وهو الذي يمنحهم حقّ النبش الدائم في المقابر الجماعية التي حفرها الوحش النازي كي لأبعود الخطر مرة اخرى لاليتحول جلد الضح اليهودية الى تميمة على برَّة الجنرال الاسرائيلي ، ولا لتصبح افران الغاز

فما الفائدة في مثل هذه الندوات ، وأسهاب الحديث عن السلام العالم

والدفاع عن حقوق الانسانية ، وعن حق الشعوب في تقرير مصدرها اذا غَاب موقف أضعف الإيمان ، موقف التنديد والادانة لسياسة قمع الشعوب . واحتلال اراضيها بالقوة ، ان تجاهل اصحاب جائزة نوبل العالمية لانتفاضة اطفال الحجارة الفلسطينيين هو تجاهل في نفس الوقت لكامل الشعوب العربية والاسلامية التي تتبنى الانتفاضة ، وتنزلها ضمن نضالها الطويل من اجل الحرية والكرامة .

المؤمل أن مستواها العلمي والفكري يسمح لها بالتحرر من كل نظرة أحادية الجانب يَسْدها الى الماضيُّ ارَتْ تُقيلُ . ارتْ عقلية التفوق . واحتقار شعوب

نحن نحبهم وتتقرب اليهم ، وهم يحتقروننا ويعتبروننا غير موجودين ،

والتنكير ، ولنشرع في انتزاع ماضيهم منهم ، وفي سلبهم تاريخهم بالتعميه والنسيان حتى لايعرفوا من هم وماهى شخصيتهم .

من هم اصحاب القرار بعد هيروشيما ، وتشرنوبيل ؟ فهل يمكن ان تتفرد

حقا انها معضلات جديرة باهتمام اصحاب السلطة العلمية . ولايمكن ان

وهي قضية اخرى حرية بالبحث ، ونعنى اي اغلب من يصل من ابناء شعوب الجنوب الى المستويات العالمية في العلم والفكر يعيشون في المهجر ، ويجدون انفسهم مضطرين الى الاحتماء بالغرب نفسه رغم الهم الشديد ،

قد يتسائل المرء عن علاقة ندوة اصحاب جائزة نوبل العالمية بانتفاضة

الصباحية ، ويشاهدون في الساء الصور الحية التي تنقلها وكالات الانباء الغربية عن انتفاضة اطفال الحجارة في المدن والقرى الفلسطينية . ومايواً جههم به الجيش الصهيوني من قمع ورحشية تجاوزت وحشية النازيين في معاملتهم لليهود اثناء الحرب العالمية الثانية ، وذلك باعتراف

ورغم هذه الحقائق الموضوعية الصارخة لم تصدر عن الندوة كلمة واحدة عن معاناة الشعب الفلسطيني . ان الامر امر وادهى من ذلك ، فقد صرح احد المنظمين للندوة ، وهو ايني

ذريعة لحرق اطفال غزة .

كلهم ملطخ بوحل الاحتلال الاسرائيلي ، وبدم ضحاياه الفلسطينيين مالم يعلنوا القطيعة مع هذا الاحتلال

كيف يستطيع من ينام على مشاهد وحشية الألية العسكرية لقمع النساء والشيوخ والاطفال فوق ارض الاديان السماوية ، أرض فلسطين العربية ان يناقش بصدق وموضوعية قضايا حقوق الانسان ، وحرية الشعوب مالم يتخذ موقف صريح وصارم ضد النازية الجديدة التي يحمل لواءها اليوم قادة الكيان الحسهيونى

ومرة أخرى يسيطر منطق الغرب، ويفرض نفسه على نخبة كان من

رحم الله الشيخ البشير الابراهيمي رئيس جمعية العلماء الجزائريين ، فقد أعلَنْ منذ زمن : أن الفرق بين الْغَرْبِ وَالْفُرْبِ نَقَمَةٌ وَفَيِهَا كُلُّ السر ،

اللهم الا اذا صلحناً لهم واحتاجوا الى تسميتنا والكلام عنا . ان للغرب خططا ومفاهج ، وان له قوانين ومذاهب (استيقنتها انفسهم ظلما وعلوا) فان لم ينجح الاحتقار والاستعمار فلنبدأ عملية التشويه

ان اطفال الحجارة الفلسطينيين قد لقنوا فمة الغرب السياسية ، وقعته العلمية والفكرية درسا بليغا ، وفرضوا عليهم أن يتعلموا منطقا جديدا غير سمجل في الكتب ، وانما هو مخطوط في مقاطع الحجارة الفلسطينية ، وفوق

والمغرب الاقصى غربا يرمز للقسم لقد شهد الاسبوع المنصرم لقاء شولتز وشيفرد نادزه وزيرى خارجية الدولتين العظميين في واشتطن ومع أن اللقاء اسفر عن تحديد موعد لقاء قمة ريجان جورباتشوف في ايار مايو القادم ، الا ان الخلاف حول صلاحيات المؤتمر الدولي الذي يمكن ان يكون اطارا لتسوية الصراع العربي الصهيوني بقى قائما لأن الولايات المتحدة لاتزال تريد مؤتمرا دوليا مظلة لاصلاحيات . له وواضع ان باب الحوار لم يغلق . كما شهد الاسبوع المنصرم عودة شامير من واشنطن وهو اكثر تجرؤا على المضى ق تنفيذ سياسة ، الجرائم ضد الانسانية تجاه شعبنا . وهكذا كثف رابين عمليات القشل والضرب والاعتقال والمعاصره في الضفة 🙎 وان يذكر الغرب والولايات المتحدة والقطاع والجولان ، وقطع الاتصال بين اهلَّنا والخارج ، ومنع الاعلام من متابعة احداث الانتفاضة ولم يلبث شامير ان تجرا على التهديد بالاعتداء على الملكة العربية السعودية لضرب الصواريخ الثي اشترتها من الصين مؤخرا ثم اعقب ذلك قيام الطائرات الاسرائيلية في يومين متتاليين بغارات على مواقع شرقى صيدا وهكذا بلغت معربدة معدونا مداها . وشبهد الاسبوع المنصرم ايضا استمرار شعيناً في انتفاضته العظيمة ومتواجهة العسف الصهيبوني المتزايد وحشده طاقاته لتصعيد

انتفاضته بمناسبة ذكرى يوم وسط هذه الإجواء يلح سؤال على كثيرين منا .. كيف نفسر هذا التهديد الاسرائيل للسعودية وكيف نواجهه ° ويلح سؤال آخر .. كيف نعمل لمواجهة العربدة الصهيونية في وطننا المحتل وفي لبنان والتمكين الانتفاضة من الاستمرار حتى تبلغ اهدافها ؟ ويقترن هذا السؤال

بسؤال ثالث يطرحه البعض بقلوب واجفة تمتليء حبا للانتفاضة وخوفا عليها وهى تواجه منفردة ألة العسكرية الصهيونية العنصرية .. الى متى تستطيع هذه الانتفاضة ان تستمر ؟ وهل ستقدر على الصمود وهى في الساحة وحدهاً ، وكاني بهزلاه يستجيرون وبازرقاه أليمامة ء لتصد بصرها النضاذ وتخبرهم بما سيحدث في الايام

ان التهديد الاسرائيلي بضرب الصواريخ في المملكة العربية السعودية أمر بالغ الخطورة وهو يطرح من جديد علينا قضية مواجهة ، الاستراتيجية العدوانية الصهيونية وماتتضمنه من نظرية امن اسرائيلية ، في اقسامها الاربعة المترابطة وهذا التهديد ضمن القسم الثالث الخاص بدول العمق العربي النفطبة وترمز هذه الاستراتيجية لهذا القسم بخط احمر يعتد من العراق الى الخليج الى الجزيرة العربية الى السودان الى ليبيا وتونس والجزائر وقد تحدث شارون عن هذا الخط في محاضرته في جامعة ثل ابيب بعد ابرام التحالف الاستراتيجي الامريكي الصهيوني اواخر عام ۱۹۸۱ ونذکر انه تحدث

ايضًا عن خط يمر بدول الجوار

العربي لفلسطين الذى يرمز للقسم

الثاني من نظرية الأمن الاسرائيلية

وعن خط ثالث يمر بباكستان شرقا

الرابع من هذه النظرية . اما القسم

الاول فخاص بفلسطين المعتلة

والجولان وسيناء وجنوب لبنان في

تفسيرنا لهذا التهديد الاسرائيلي

نلاحظ أيضا توقيته ومضمونه . فقد

جاء في اعقاب كشف الولايات

المتحدة امر الصواريخ التي

اشترتها السعودية من الصين ،

وتعبير واشنطن عن قلفها من هذا

الامر الذي تم بعيدا عن سوق

سلاحها وجاء التهديد الاسرائيلي

ايضا في وقت تستمر فيه انتفاضة

شعبنا العظيمة فاضحة حقيقة

العنصرية الصهيونية امام الرأى

العام الغربي بخاصة . وهكذا اراد

شامير بتهديده ان يصرف الانظار

عما يقوم به الكيان الصهيوني على

صعيد قمع الانتفاضة من ناحية ،

بخاصة واحتكارات السلاح الغربية

بالدور المرسوم للكيان الصهيوني في

المنطقة، وهــو دور • كلــب

الحراسة ، الذي يجرى اطلاقه

لتأمين مصالحهم. وهذا الاسم

لدور الكيان الصهيوني استخدمه

تشرشل وهو يوصى ابدن قبل سفره

للتباحث مع قادة مصر الجدد في

مطلع الخمسينات ان يلوح لهم

بامكانية اطلاق وكلب الحراسة و

عليهم كما كشفت ووشائق

السويس ، التي افرج عنها اخيرا

ويلفت النظر ان مدير مكتب شامير

اراد ان يذكر بمزايا هذا الدور حين

قال مكملا تصريحات رئيسه م ان

اسرائيل قد ذاع لها صيت،

واكتسبت لنفسها سمعة خاصة هي

م عدم الانتظار ، وذلك في اطار

اغراء ، الحليف الاستراتيجي ،

بالسكوت عن عدوان اسرائيل

يستهدف ، ازالة ، ، الصواريخ ،

لنا ان نستحضر هنا ان القسم

الثالث من نظرية الأمن الاسرائيلية

الخاص بدول العمق العربي النفطية

يستهدف القيام بعمليات تحول دون

تطوير القوة الدفاعية لهذه الدول

وترخى تفوق القوة الصهيونية

الهجومية . ويصرص الكيان

الصهيوني على المجاهرة باهداف

استراتيجيته العدوانية والاعلان

عما لديه من وسائل لتنفيذها ونذكر

ان عدونا حين تمكن من تطوير

صاروخ ، اريحا ، القادر على حمل

راس نووی لسافة ۱۵۰۰ کم

بمساعدة حليفه الاستراثيجي في

الصيف الماضي جاهر في معرض

تطمينه للاتحاد السوفيتي بأن

وهذه الصواريخ معدة لتلك

العواصم العربية التي درجت في

الماض على أرسال فوآت عسكرية

ضد اسرائيل، والتي نقوم ايضا

ببناء تونها العسكرية لتتدخل في

حرب محتملة ضد اسرائيل ، ونذكر

ايضا ان عدونا لايني يسرب أنباء

عن وجود سلاح نووی لدیه . ولاننسى أبدا أنه قام بالاعتداء على العراق وضرب مفاعل تموز النووى ف حزيران يونيو ١٩٨١ كما قاء بالاعتداء على تونس وضرب حمام الشط في مطلع تشرين اول اكتوبر ١٩٨٥ تنفيذا لضمون هذا القسم الثالث من استراتيجيته العدوانية . كيف نواجه هذا التهديد وقد فسرناه وفهمناه توقيتا ومضمونا ؟ طبیعی ان نتجه بانظارنا الی السولابيات المتصدة والحليف الاستراتيجي ، للكيان الصهيرني ، ونصب اعينتا ان نعمل مستخدمين کل اورافنا کی نفهمها بان موافقتها على و الاستراتيجية العدوانية الصهيونية ونظرية الامن الاسرائيلي بأقسامها الاربعة ، امر لايمكن ان تقبله نحن العرب ، واننا لانقبل انضا موقف السكوت منها على ألعربدة و الصهيونية وانتا موطنون العزم على مواجهة هذه الاستراتيجية بكل السبل لانها تشعل النار في الهشيم وتجعل من منطقتنا ملعبا للجنون العنصرى

ً لقّد كان أمرا طبيعيا أن يطرح هض المسئولين العرب مجموعة أسئلة في معرض استنكارهم للتهديد الاسرائيلي للسعودية ، ويتجهون بطرحهم واستلتهم الى واشنطن طها ندولهم و ع وثيقة ، وكان من هذه الاسئلة ، هل شامير سيعمل وصبيا على كل الدول ؟ هل هو بريد الا تشتري اي دولة اسلحة إلا بإنن منه ؟ اية وصاية يريد أن يغرضها شامع ا وبای حق ؟ هل برید ان بندخل فی اعمال السيادة لأية دولة ؟ لماذا يعتبر شامع ان أي سلاح تمثلك دولة هو موجه ضند اسرائيل ؟ وقد أضاف الرئيس مبارك حين اعلن هذه الاستلة في تصريحات له يوم ۲٤ / ۲ / ۸۸ تساؤله ، إذا كان شامير يتحدث عن ان السعودية لديها صواريخ فإن لديه برنامجا نوويا فلماذا لم نتكلم عنه بينما هو

الصبهيوني ، وهذا امر نرفضه

يلوح بالحرب ^{'،} إن رد الفعل الامريكي الذي صدر على التهديد الاسرائيلي ، يؤكد جدوى قيام دولنا العربية بتحرك جماعي منسق تجاه الولايات جماعی منسق بچه سوهیا
المتحدة الأمریکیة لتعرف رؤیتنا الله

طبيعي أيضا أن نواجه كعرب التهديد الاسرائيلي مواجهة عملية مباشرة ، بعد ان نَاخذه مأخذ الجد كأقوى ما يكون الجد . ونأخذ أن الاعتبار ايضا أنه اشد التهديدات الاسرائيلية إيلاسا لنا وجرحا لكرامتنا . وقد حدث قبل ثمانية قرون ان تجرا ، ارناط ، ، ارنولد دى شاتيلون ۽ على توجيه مثله لقدساتنا في الجزيرة العربية ، فأبي صلاح الدين بعد انتصاره ف حطين ألا أن ينزل العقاب بارناط بيده ، وهو الذي عفا عن بقية ملوك يمد برأسه غير معتبر بما حدث لمثيله

ولابد أن يواجه . مواجهة القسمين الاول والثاني .

وهذا يعنى بوضوح أن انتصار أنتفاضة شعبنا العظيمة فيما يخص القسم الاول ، وإن انتصار المقاومة ف جنوب لبنان فيما يغص القسم الثاني ، كفيلان بالرد على التهديد الاسرائيل وتعطيله عمليا فيما يخص القسم الثالث.

ينبغى ان تكون عليه علاقاتها معنا ، فلقد صرح ناطق رسمي امريكي بأن الولايات المتحدة لاتوافق على هذا التهديد . ثم اعلن ريتشارد مورق ه أن السعودية لجات لشراء الصواريخ من الصين بعد أن رفض الكونجرس الامريكي تزويدها بصواريخ لانس . . ويلَّفت النظر في بقية تصريع مورق أنه أشار بوضوح الى ماتتحمله الولايات المتحدة من خسائر بسبب انسياقها وراء اسرائيل ، حيث قال أمام إحدى لجان الكونجرس ، ان المشكلة نفسها سبق أن تكررت

عندما رفض الكونجرس تزويد السعودية بطائرات ، اف ١٥ ، فلجأت الرياض الى شراء طائرات تورنيدو من بريطانيا ، وبذلك خسرت امريكا الصفقة ولم يتحقق لاسرائيل الأمن الذي تريده . وهكذا أثمرت بداية التحرك العربى هذا الاعتراف الامريكي بأثار انسياق واشنطن وراء اسرائيل ، ولاشك أن هذا التحرك سيفرض حين يتصل ويقوى أن تفكر الولايات المتحدة بانتهاج سياسة تجاه وطننا العربى نابعة من مصالحها بدل أن تنسأق وراء السياسة الاسرائيلية . وكم هو دقيق القول أن واشنطن تنفذ في

منطقتنا السياسة الاسرائيلية

ان سبل هذه المواجهة العملية المباشرة لهذا التهديد الاسرائيلي كثيرة ، ولابد أن نعكف كعرب على وضع الخطط التي تجسدها ضمن اطار معاهدة الدفاع المشترك ولابد ايضا أن تربط هذه الخطط بين متطلبات مواجهة القسم الثالث من استراتيجية العدوان الصهيونية ونظرية الامن الاسرائيلية ومتطلبات



6 pice

كلما انسعت الرؤية .. ضاقت العباره ،

■ اللعبة كبيرة .. اكبر من مشروع سلام يستهدف ، اجهاض الانتفاضة ، .. وابعد مدى من ، لعبة العسكر ، في ينما واكثر من كونها عملية ، تنغيص ، على دانيال اورتيجا في نيكاراجو بتحريك ، الكونترا ، ضده على حدود ، هندوراس ، .. هذه الاشتعالات الصغيره ماهي الا حلقات في لعبة كبيرة ومتقنه بل .. وبارعه لكنها في النّهاية .. • غبية جدا . !!

قبل أن تكبر اللعبة وتتسع على وجه الكره الارضية كالوباء .. وتحديدا عام ١٩٥٧ اجبر الرئيس الامريكي ايزنهاور وراسرائيل على الانسحاب من سيناء لاسباب لاتختلف في جوهرها عن الواقع الراهن وان اختلفت في التفاصيل اذا .. أليس في مقدور الإدارة الإمريكية حاليا أجبار اسرائيل على قبول شروط ، السلام ، التي تتقق مع العدل والحق الفلسطيني قبل أن ترضى المطامع الاسرائيلية الفجة ؟ أمام هذا السؤال المثالي نجد أن نطاق التحرك الامريكي نحو السلام والمتمثل في مشروع شولتز المطروح حاليا لايمكن له أن يمس المصالح الاستراتيجية المشتركة بينهما وبالتال تتجه خطة شولتز للتعامل مع سطح الاحداث

لانتزاع المخاطر التى تهدد الهدف المشترك وكل ذلك يتم باسم ■ ولان ظروف التحليل الموضوعي لاتحتمل الايغال في تفاصيل • اللعبة • .. تصبح • الاستلة • اكثر الاشكال • مشروعية • للقول على مساحة بهذا الحجم من الورق . العبد اللعبة اجهاض الانتفاضة الفلسطينية باعطاء مسكنات شكلية لمشروع سلام يشبه بند وا لحكم الذاتي ، في الاتفاقية الفخ ، المسماة بكامب ديفيد والتي انتزعت كل المكاسب السرائيل!

■ هل سيستمر السيد شولتز باتباع لعبة ، الجزره والحصان ، حيث يتم ربط الجزره في طرف العصا امام الحصان حتى يستمر في الركض أملًا في الرصول للجزره فتبعده أو ه بيعد عن ساحة السباق!! ■ في طرف اخر من اطراف و اللعبة . : هل المطلوب اطفاء نار السنوات العشرة على ضفاف الخليج ام

ربما تجيب تفاصيل ، ايران حيث ، على مثل هذا السؤال !! ■ هل سيتم اقتطاف رؤوس جديده في دول امريكا الوسطى لتهيئة مناخات تؤدى الى مرونة في احتواء الواقع الاخر _ والاكثر احتمالا ؟ ولنتذكر هذا .. كيف تم اقتطاف ديكتاتور الفلبين لاحتواء الهياج الشَّعبى في شخص السيده ، « اكينو » في الوقت المناسب واللحظة

ولاداعي هذا .. لتذكر مايجري في بنما .. فالاحداث مازالت قائمة على شاشة الواقع .. رجل من العسكر يقود ثورة خاسرة ضد امريكا ضمن سيناريو درآمى لايحتاج الفكر الى جهد كبير لمعرفة الاهداف او النهايات .. فهي تشبه كثيرا فيلما عربيا يبدأ بـ ، صدمة ، وينتهي ب ، زفة ، ! وجاء في الاخبار المنقوله على ، نعوش ، معلقه في الهواء . ■ تم اغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بالامم المتحدة ■ شُولتز يجدد الأمل في ممارسة ضَغُوط على الْفلسطينيين والعرب لا على اسرائيل لتمرير مشروعه!

■ امريكا تعد شامير خلال زيارته لواشنطن بتطوير التعاون الاستراتيجي بين الولايات المتحدة وأسرائيل ! ■ شامع يعلن بكل ثقة ، أو استجبنا لجميع قرارات الامم المتحدة منذ قيام اسرائيل وحتى اليوم لما بقيت دولتنا الاسرائيلية ، !! شامع حدد هنا الموقف الاسرائيلي بكل دقة .. القرارات الدولية ليس لها اعتبار لانه يعرف مسبقا ان طموحات اسرائيل نتعارض مع هذه

القرارات التي تشكل ارادة المجتمع الدولي .. بالتالي أين ستمضى بنا سفينة ، السلام ، بقيادة الربان ، شولتز ، ؟ الاجابة تحددها استعرارية الانتفاضة الباسله لأن الحل بأسبنا كعرب _ لو اردناه حلا عادلا _ ولن يأتينا العدل على شكل شرائع



بثينه عمر بلجون

دينا جمال سنو

نبيله يوسف الطيب

ميسون حسين شعبان

للرجال (٢)

لامستحيل! متدربو ومتدربات الكمبيوتيش ينفردون بالشهادة الدولية مرة أخرى مع دفعة جديدة من الخريجين والخريجات

نجلاء عبدالرحمن الخياط مشاعل سليمان الجربوع منال ابراهيم برزيجي فتحية قاسم اليماني إبتسام قاسم يماني حنان حسن محمود فاديه حسن عوض الله فائقة سائم باطامه عواطف عبدالحميد سوزان جميل الجردي عبير مصطفى صالح سحر عمر بامحمد صفاء جنيد باجنيد

فاطمة حسن قابل خيريه عبدالله كاظم علويه عمر الكثيرى سهاد محمود دروزه

عناوين مراكز

الكمبيوتيش ؟

سرى لطيف بخش

مروان محمد منشى

عطاالله سلامة عطاالله



جهاد محمد صالح ادريس صلاح حسن أحمد خالد محمد خجا حسين همد ال الشيخ مبارك محمد شراهان

خالد حسين باعباد

يوسف مصطفى يوسف مجدى نعمان عسيفان ابراهم محمد باناصر

أحمد ابراهم لنجاوي

محمد كال كحيل

عزت محمد عجلان صالح محمد باصرة

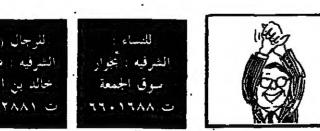
ابراهيم هميس خليفي هاشم على زقزوق

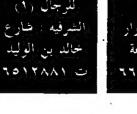


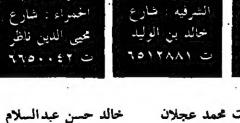
نحن بانتظارك اليوم لتسلك خطاهم نحو مستقبل أفضل إ

الكميوتيش الطريق الأسرع لمستقبل أرقى



















ppc

خادم الحرمين مع مواطئى حائل

خادم الحرمين في حديث مع الامير مقرن عند وصوله الى مطار حائل



خادم الحرمين يصافح احد رجال الامن



خادم الحرمين وسمو ولى العهد في حديث باسم.



عضو شركة كريستيان ديور في جده بدعوة من السوق السعودي يصل الى جده قادما من باريس السبيد / كارلوس فيلالون عضو شركة كريستيان ديور العللية للعطور والتجميل في زيارة عمل تستغرق اسبوعين بدعوة من شركة السوق السعودى وكلاء منتجات كريستيان ديور في المملكة.. وذلك للمشاركة في الحفلات الكبيرة التي يقيمها السوق السعودى بمناسبة تقديم الوان التجميل الجيدة التي ابتكرتها شركة كريستيان ديور. والجدير بالذكر ان السيد/ فيلانون هو من اصل شبيلي كان قد بدا حياته المهنية كممثل مسرحي ق شيلي ثم انتقل بعد ذلك الي الولايات المتحدة حيث درس وتخصص في الفنون الجميلة والمسرح التجبريبى وعرضت بعض اعماله الفنية في مدينة ريودى جانيرو وسانت دياغو و بو پنس ایرس.. ثم عاد بعد ذلك الى الولايات المتحدة لمواصلة دراسته المسرحية في قسم الملكياج والنيكور المسرحي.. وبعند التخرج قام السيد/ فيلالون بجولات عديدة في مختلف انحاء

الى بانكوك وغيرها من بلدان اوربا

مساحة اجمالية قدرها اثنان تعتان مؤسستة واربعون الفا وخمسمائة وعشرة امتار مربعة . وأضاف أن المستشفى يستقبل بأنها قدمنحت مكفولها ب من المراجعين عن طريق العيادات الخارجية مامتوسطه عشرة الاف مراجع شهريا كما بيلغ التوسط الشهرى لعدد الحوصات المختبرية التى يقوم بها الستشفى اربعين

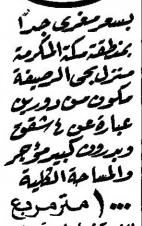
وخمسمانة متر مربع به مراكز لعلاج الحالات العاجلة والعيون ومجهزة بأحدث الاجهزة الطبية وأضاف ان ف مستشفى الملك خالد يوجد به مركز الكلية الصناعية تم انشاؤه بتكاليف بلغت مليونا

كما يوجد في حائل مستشفى الصحة النفسية يتسع لثمانين سريرا وتم تجهيزه بأحدث المعدات

تعمل في منطقة حائل حاليا سنة مستشفيات وخمسة وثمانون مركزا صحيا تقدم ارقى الخدمات الصحية والعلاجية للمواطنين في كافة

واوضح مدير عام الشنون الصحية بمنطقة حائل الاستلا عبدالله القطعي انَّه في مدينة حائل يوجد مستشفى حائل العلم الذي تأسس عام ١٣٧٩ هـ بسعة خمسين سريرا وقد تم توسعته لنصل سعته الى ثلاثمائة وسبعين سريرا يعمل منها ملثتان وستة وخمسون سريرا وقال ان المستشفى انشىء على

> غازي خامر وبيشى لتجارية محمداً عظم محمد شريعيث البكستاني لجنسية تأثيرة عزيجة لمرة سنة بشورهن لأى متوق ليظاركور علىرداجة المؤبسة خلال ببيصية تارخة



للإستفسارالايتصال : العقم ابتداءا من باريس وطوكيو الت: 73227 ومكة

بمنطقة حائل أن في المنطقة ايضا مستشفى الملك خالد الذي تأس سعام ١٤٠٤ هـ على مساحة اجمالية مقدارها اربعة وعشرون الفا

وخمسمائة الف ريال علاوة على تكاليف الإجهزة التي تم تركيبها في المركز والتي تقدر بحوالي مليوني

الف فحص بالإضافة الى ذلك مناك

عشرون الف حالة بتم تنويمها سنويا

ف المستشفى . واشار الى أن بالمستشفى معملا

لتركيب الاسئان تقدر تكلفته

بستمائة الف ريال كما تم تجهيز

المستشفى بثلاث غرف عمليات

اضافية جديدة ومزودة بأحدث

الاجهزة الطبية المتطورة بتكاليف

بلغت مليونا ونصف الليون ريال .

وقال مدير عام الشثون الصحية

منطقة حائل للبريد الاستاذ عبدالرحمن الطويرب لعكاظ ، انه قريبا سيتم استلام مبنى البريد

الجديد بمدينة حائل والذي بلغت تكليفه تمانية ملايين واضاف الطويرب موضحا ان المبنى مقام على مساحة قدرها ويتكون من خمسة طوابق خصبص منها الدور الارضى والاول للبريد المركزي بحائل ، اما بقية الادوار فخصصت للمكاتب الادارية لموظفي وعن الخدمات البريدية بمنطقة حائل ، قال الاستاذ الطويرب . لبريد من اقدم الدوائر الحكومية بمنطقة حائل حيث مضى على افتتاحها اكثر من خمسين عاما ومنذ ذلك الوقت والبريد يسير حسب خطط التنمية للدولة خدماته لراحة المواطنين بناء على توجيهات خادم الحرمين

ويدعم من صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ، ومعالى وزير البرق والبريد والهاتف ، وكان من ثمار هذا الدعم افتتاح مديرية منطقة حائل للبريد في ١٤٠٣/٣/١ لتصل الخدمات البريدية الى ٢٢٤ مدينة وقرية وهجرة داخل المنطقة وأشار الطويرب الى البريد الطواف فارضح أن عند مراكز الانطلاق بصل ى ٧ مراكز هي مركز بريد حائل _ بقعاء _ الشملي _ موفق _ الغزالة _

داخل المنطقة وتبلغ الرحلات الاسبوعية ٤٧ رحلة بواسطة ١٣ سيارة ويبل عدد المراكز البريدية ٩ مراكز رسمية و٠٠ قائما بعمل البريد ويوجد عدد ١٨ حائطي كما بيلغ عدد صناديق المشتركين بالنطقة ٢٩٠٠ صندوق . اما المكاتب الفرعية فيوجد بالمنطقة سبع مكاتب بريدية فرعية موزعة على الاحياء الرئيسية بمدينة حائل . اما خدمات البريد المتاز فقد تم ادخالها لمنطقة حائل في منتصف

٥ - ١٤ ويتم التبادل مع عدد ست وثلَاثين دولة خَارجية وست وعشرين مديناً اما عن خدمات البريد الالكتروني فقد دخلت المنطقة حديثا ويتم تبادلها حاليا مع احدى عشرة دولة خارجية واثنتى عشرة مدينة داخلة .

والمتطورة التي تم ادخالها على الخدمة البريدية وقد تم خلال عام ١٤٠٧ تبادل حوالي ، ١٥٨ر١٣٠٠ ، مادة بريدية منها ٧٢٠٦٤٤٢ صادرة وم ٩٠٠٤٤٦٦ ، واردة وبلغت الايرادات خلال نفس العام ٨٠٩ر٥٥٣ر٢ ريالات .

اليحيي :

ومعسكر دائم للشباب

صالح الفهيد _ حائل : المشروعات الرياضية والثقافية والترفيهية في منطقة حائل احرزت تطورا كبيرا وتقدما ملحوظا بفضل توجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب

أوضح ذلك لعكاظ المهندس محمد بن حمد اليحيى مدير عام المشاريع والصيانة بالرئاسة العامة لرعاية الشياب بمنطقة حائل وأضاف أنّ الرئاسة العامة قامت بتنفيذ مشروعات رياضية وثقافية وترفيهية وذلك خلال فترة زمنيه قصيرة مواكبة للنهضة التي تعيشها المملكة تحت قيادة خادم الحرمين الشريفين ومن هذه المشاريع مدينة الامير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية بحائل والتي تتضمن ملعب كرة قدم رئيسي يتكون من مضعار جرى ٤٠٠ م ٦ حارات صالحه لاجراء جميع العاب القوى ، وتحيط بالملعب مدرجات تتسم لحوالي ١٥ الف متفرج وكذلك منصة رئيسية وقد جهز

الاستاد بجميع الخدمات اللازمة . كما تضم أيضا صالة للالعاب الرياضية ويمكن اقامة جميع الالعاب الرياضية اللِّي تقام داخل الصالات المغلقة وهناك ايضا مدرجات تتسمّ لـ ، ٧٥٠ ، منفرجا وقسما خاصاً لكبار المدعوين وقد جهزت الصالة بكافة الخدمات والمرافق العامة .

كما تضم الدينة كذلك بيتاً للشباب يضم ١٠٠ غرفه مزودة بجميع الخدمات والمرافق الخاصة بها وهنالك مطبخ ومطعم لخدمة نزلاء البيت ، كذلك تضم المدينة حمام سباحه يتم حالياً تغطيته بالاضافة الى حوضين للسباحة الاول للمسابقات والاخر للمبتدئين كما توجد مدرجات تتسع

وعن معسكر الشباب الدائم بالمنطقة اوضح المهندس اليحيي أنه بالاضافة الى المنشأت الرياضية الضخمة والمنتشره في جميع منن الملكة فان الرئاسة العامة لرعاية الشباب قامت بانشاء معسكرات الشباب الدائمة والتي تهدف الى توفير المكان المناسب لاقامة التجمعات الكشفية والتي تعود الشباب على حياة المسكرات والاعتماد عني النفس والتفاعل مع برامج خدمة المجتمع وقد تم انشاء معسكرين في كل من الطائف وحائل ويتكون معسكر حائل من مبنى للمكاتب الادارية ومطعم ومطبخ مجهز باحدث التجهيزات ويتسع إلمطعم لـ ١٢٠ شخصاً كما يضم صاله للالعاب الرياضية المغلقة ومسجداً يتسع لـ ١٤٠ مصلياً ومساكن لدير العسكر والشرقين

الموسى : ابناء المنطقة يعيشون فرحة غامرة قال رثيس بلدية منطقة حائل الدكتور محمد ابراهيم الموسى ان ابناء المنطقة يعيشون فرحة غامرة وسعلاة كبيرة ومساعر فياضه

بمناسبة الجولة التي يقوم بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز ال سعود في المنطقة . ووصف جولة خادم الحرمين ونوه بالجهود التي قامت وتقوم الشريفين في المنطقة بانها مناسبة بها حكومة خادم الحرمين الشريقين ف تنفيذ الطرق وتشييد الجسور عظيمة يلتقى فيها القائد الكبير وسمو ولى عهده الامين بالمواطنين

المعونة بفارغ الصبر.

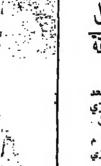
والاطلاع على الانجازات الكبيرة

التى تحققت وتتحقق في عهده

الزاهر لخير الانسان السعودي

وتعمير المدن واقامة السدود حتى اصبح المواطن ينعم بالامن الذين ينتظرون جولته حفظه الله والاستقرار والرخاء . واوضح رئيس بلدية منطقة حائل وقال الدكتور محمد ابراهيم أن خادم الحرمين الشريفين قدم لامته ان جولات خادم الحرمين الشريفين فى مناطق الملكة تهدف الى تفقد أحوال الواطنين والنظر في امورهم

حبه واخلاصيه ووفاءه فبادله المواطنون حبا بحب ووفاء بوفاء فلاغرو ان تهفو افئدة ابناء النطقة وغيرها من أبناء الوطن لرؤياه وأن شبر عيونهم بلقائه فرحين



خادم الحرمين في حفل العشاء الذي اقامه للامراء والوزراء .



المشروعات المقامة حاليا بالنطقة ٣٠٠ مشروع . الى جانب ٢٠٠

مشروع تحت الانشاء و ٥٠٠

كما أشار الراجع الى المشروعات

الانتاجية المقامة بالمنطقة والتي

بلغت ٢٠٠ مشروع منها واحد

وثلاثون مشروعا للأغنام وخمسة

وعشرون مشروعا للدواجن وبياض

وأربعة وثلاثون مشروعا للبيوت

المحمية ومشروعان لللالبان

وأوضح مدير عام الزراعة والمياه

بمنطقة حائل أن المديرية قامت

بتوزيع مايقارب عشرة الاف قرار

افرادى وخمسمائة قرار مشروعات

الزراعية .. كما قامت بمرف

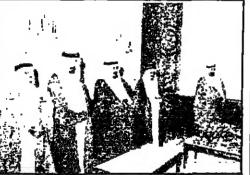
اعانات التمور والفسائل وذلك

تشجيعا من الدولة للتوسع بزراعة

هذا الحصول الهام . وقال لقد بلغت الاعانة التي

ومشتقاته .

مشروع تحت الدراسة .



استقبال خادم الحرمين . ٠٠٠ مشروع زراعي و ٢٠٠ تحت الانشاء و ٥٠٠ للدراسة

بلغت المساحة الاجمالية المزروعة بمنطقة حائل مانقارب أربعمائة الف هكتار . وأوضح عدير عام الزراعة والمياه بمنطقة حائل

محصول القمح هو المحصول الرئيسي حيث بلغت أ نسبة مازرع منه هذا العام مايقارب فليونى دونم تنتج حوالي اربعمائة الف طن تقريباً.

الاستاذ على الراجح لوكالة الانباء السعودية ان وأشار الراجع الى أن منطقة على خمسة ملايين ريال وقد بدأ في حائل تزخر بالعديد من المشروعات الانتاجية والزراعية حيث بلغ عدد

صرفها الآن. وأشار الاستاذ على الراجع الى النشاطات التي تقوم بها الديرية الزراعية بمنطقة حائل حاليا ومنها الارشاد الزراعي ومكافحة الافات الزراعية والخدمات البيطرية التي يشرف عليها مهندسون وفنيون سعوديون مؤهلون لهذا العمل .

وقال أن الدبرية تقوم حاليا بالاعداد والاشراف على مشروعات مياه الشرب بالقرى والهجر والتي تبلغ مالايقل عن ثمانية وثلاثين مشروعا بالاضافة الى ماتقوم به من أعمال سقيا عن طريق الوابتات إذ تبلغ عدد القرى المستفيدة من السقى بهذه الطريقة مايقارب ثماني

وسبعين قرية . وأضاف الراجع ف ختام تصريحه أنه بمتابعة سمو أمع المنطقة وتوجيهات معالى وزير الزراعة والمياه .. اقامت الوزارة السدود على مختلف انواعها وذلك بغية توفير مخزون المياه الجوفية

صرفت للمزارعين هذا العام مايزيد

للشاعر: طه مناع

أقد صاغها الرحمن صوغا سلحرا أوتعطرت بالطيب في افراحها والنخل يرقص باسما متمايلا والبرج اشرق بالمني يتلألا والشعب كبر داعيا مستبشرا جاء المليك فحقّق الأمالا ! إ يا سعدنا ان المليك يزورنا يرعى الجهود . يبارك الاعمالا ال إيا خادم الحرمين : صانك ربُّنا لتقود شعبك ملهما مفضالا التحمى حمي الحرمين، ننقذ قدسنا للدين تبنى قادة ورجالاً إيا فأرس الصحراء خضت غمارها وزرعت فيها جنة وظلالا وبنيت قلعة مجدها في نهضة تثري البلاد : جنوبها وشمالا أطف بالبلاد ، فانت سعد سعودها ترجى الصفوف ، تعلم الاحيالا

انظر لحائل كالعروس تلالا وتميس حسنا رائعا وجمالا فبدت لأيات الجمال مثالا ومشت تمايل فرحة ودلالاأ ووليّ عهدك في خطاك مسيره فهو الامين ، وخيره يتوالى ا

للضمان اقيم بفندق هوليدى إن بجدة الاثنين الماضي حفل استقبال بمناسبة بدا نشاط الشركة العربية الشرقية للضمان بالملكة استقبال الضيوف الاستلا غسان ابراهیم شاکر، والسید تاکاشی البابانية للضمان حضر الحقا السعوديين على راسهم معاق والله يحرس للبلاد مليكها ويعزها سبحانه وتعالى ا

حىلىت تقلب عادات الحلاقة رأسا على عقب

ان تاریخ شرکه جیلیت الامريكية يشير الى ريادتها في علم مكينات الحلاقة، فمنذ نشاتها أن عام ۱۹۰۱ م وحتى الان تمكنت من اختراع العديد من شقرات الحلاقة التي غيرت عادات الحلاقة تغييراً جذرياً، مما جعل ميكنات حلاقة جيليت الإكثر مبيعا في العظم.

وكانت جيليت اول شركة تصمم اول مكنة حلاقة بالشفرة القابلة للتغير وذلك في علم ۱۹۷۳م، وفي علم ۱۹۷۹م نم اختراع جيليت كونتور بالرأس المتحرك التى تمنح الرجال ادق

حلاقة الى هذا اليوم. حفل استقبال بهواليدى ان جده بمناسبة بدء أنشاط الشركة العربية

العربية السعودية.. كأن فا كلجاوا مدير عام شركة طوكاو عدد كبير من رجال الاعمال الشيخ محمد العوضى وزيد التجارة السعودى الاسبق والقنصل العام الياباني بجدة ورجال الصحافة والإعلام.

بقلم: احمد منور

يمثل نجيب محفوظ قمة من القمم الشامخة في

الرواية العربية بفضل العطاء الغزير الذي قدمه في هذا ألفن الأدبى على امتداد مايزيد عن خمسين

سنة ، وبفضل جهده الكبير في تأصيل الفن

الروائي في الادب العربي الحديث ، وايضا بفضل ماقدمه من اضافات وتنويعات عديدة في هذا

فحينما بدأ نجيب محفوظ كتابة الرواية ف أوائل الثلاثينات كانت الرواية العربية تدور في فلك

السيرة الذائية مع د أيام ، طه حسين . و ، سارة ، العقاد ، و ، عودة الروح ، لتوفيق

الحكيم ، أو في فلك الرواية التحليلية للراقع ،

والمتعالية على الواقع في الوقت ذاته . في ، رجب

أهندي ، لمحمود تيمور و ، حواء بلا أدم ، لطاهر

لاشين ، وغيمهما ، فجاء نجيب محفوظ ليلتصق

بالواقع الاجتماعي ويندمج فيه اندماجا كليا،

ليقدم مايمكن اعتباره بحق الرواية الاجتماعية في

· القاهرة الجديدة ، و · خان الخليل ، و · زقاق المدق . . وأخيرا الثلاثية التي توجت هذه المرحلة من حياته الادبية ، علما أن نجيب محفوظ كان قد

بدأ حياته الروائية بالرواية التأريخية ، فأصدر

على التوالى « عيث الاقدار ، و ، راد وبيس ، و

• كفاح طيبة • ، التي استوحاها جميعا من

التاريخ الفرعوني ، وقد صرح ذات مرة انه خطط

أنذاك لعشرات الروايات التاريخية التي كان ينوى

كتابتها ، ولكنه عدل عن ذلك فيما بعد ، لأن جذب

الواقع المحيط به كان أقوى بكثير من جذب الوقائع

وحتى في الرواية التاريخية لم يتبع نجيب

محفوظ طريقة الروائيين العرب الذين سبقوه في

هذا المجال ، فلم يتخذ من الرواية وسيلة لتعليم

التاريخ ، كما فعل غيره ، ولكنه اهتم بتصوير

سيزات الشخصية المصرية منذ عهد الفراعنة ، وعوامل تكونها وتبلورها ، وهو الشيء الذي انتقده

عليه البعض واعتبروه نظرة محلية ضيقة ، في

مقابل روايات عبدالحميد جودة السحار ، وعلى

احمد باكثير، وفريد ابوحديد، التي اهتم

أصحابها بأبراز الشخصية العربية الأسلامية

عموماً ، دون أن يحصروها في الحدود الاقليمية

كبيرة وعرف تطورات عديدة خلال النصف قرن

الذي كتب فيه رواياته ، لم يعرف مثلها أي روائي

النفسانية والرواية الواقعية الاجتماعية التي تمثل

معظم كتاباته ، والرواية التجريدية ، والرواية

الرمزية وف كل مرحلة كان نجيب معفوظ بيرهن

على مقدرته كروائي قذ ، قادر دوما على العطاء

الفنى الغزير ، وعلى التجديد والتجدد سواء على

كان مطلا تفسانيا بارعا في السراب، و

محللا اجتماعيا دقيق الحس والملاحظة في الثلاثية ، وكان محللاً سياسيا على قدر كبير من

الوعى والشفافية في رواياته التي ظهرت بعد نكسة

١٩٦٧ م ، دون أن يتحول في جميع الحالات الى

طبيب نفساني او فيسلوف اجتماعي ، أو رجل

سياسة محترف ، فد ظل دائما فنانا قبل كل

إن ماأقوله عن نجيب معفوظ لاينفي طبعا

جهود الروائيين العرب الاخرين . سواء في مصر ذاتها أو في بلاد الشام والعراق ، أو بلاد المغرب

العربي ، أو السودان ، أو حش في البلدان

الخليجية التي ظلت فيها الرواية الى عهد قريب فذا

غريبا ، فقد اتيحت في فرصة الاطلاع على بعض

النماذج لكتابها ، ودهشت حقا من المستوى الجيد

إن اعمال نجيب محفوظ لاتلغى اعمال الطيب

صالح أو حنا مينا ، أو عبدالرحمن منيف ، أو

جبرا ابراهیم جبرا ، والعکس صحیح ، إذ من

يدعى من هؤلاء صراحة أنه تجاوز نجيب

إذا قارنا تلك الاعمال بصفة افرادية . ﴿ بعض

الموضوعات ولكن إذا نحن نظرنا الى الاعمال

الروائية ككل ، فمن الصعب أن يدعى أحد ذلك

إننى أقدر أعمال جمال الغيطاني وصنع الله

ابراهيم على سبيل المثال ، لاتهما استطاعا أن

يفلتا من تأثير نجيب محفوظ وأن يشقا طريقاً

خاصا بهما في كتابة الرواية ، ولكن هل تجاوزاه ؟

أقول هذا بكل موضوعية ، وأنا ضد كل أشكال

وخلاصة القول أننى اعتبر نجيب محفوظ الهرم

الاكبر للرواية العربية الحديثة ، وأملى أن أرى أن

ستقبل الايام من يتجاوزه على جدارة

واستحقاق ، لأن الارض العربية التي انجبت

نجيب محفوظ تستطيع ان تنجب امثاله ، ولكنني

اتمنى في الوقت ذاته أن لاأرى من يتطاول عليه أ

او يدعى حب يان . (ف) من يدعى شيئا ليس فيه كنبته شواهد الامتحان

أو يدعى شيئًا ليس فيه .

التقديس للشخصيات ، وأدعو بإخلاص الى

غرورة تجاوز نجيب محفوظ ، انطلاقا من مصر

ذلك مالا أعتقد أن وأحدا منهما قد ادعاه لنفسه

صحيح اننا قد نجد من تجاوزه في بعض اعماله

صعيد الفن أو صعيد الفكر.

شيء ، وكاتب رواية .

وقد تميز فن نجيب محفوظ الروائي بحيوية

اقامه تالمرء والوزار

وبعملقة الف طر تقربا

حيليت نقلب ال

الحلاقة راسا على

ان تباريخ نبرگا ٥

الاصريكية يشير الى ويغنبال

مكينات الحلات أعدن

عام ۱۹۰۹ د ومتی اثرة

من اختراع العديد الأ

الحملاقة الني عبد

الحلاتة تغييرا جذريا ما

مبكنات حلاقة دبلب

وكلنت جيليت أزا

تصمد اول مكنة دلاة بك

القابلة للتغم وذك أ

TYPIC. CE 24. PIL

الختراع جيليت كونتوا

المتحرك التي نعنج الربد

حلاقة الى عدا البوم

حفل استقبال بهواله

أان جدد بمناسبة

أنشياط الشركة العزا

للضمان

اقيم بفندق موليدت أ

المناسبة بدا نتا الله

العربية الشرقية للضعابة

استقبال الضيوف الاسته

الداعيم شاكر والسباح

اعاجلوا مدير عام شري و

الليابانية للضعاز مفء

عدد عبر من رجان

السعوديين على السا

الشيخ مصد التجسارة السعودي والقنصل العلم البلغ

العربية السعودية

الاثنين الماض علا

مبيعا و العلم

الابداع ليس شكلا.

نتخذه لولوج عالمه

الشعوب مبدعة

الايداع كلمة نسمعها كثيرا تقال لكل من كتب

سطراً او نظم شعرا او غيره فمتى يكون

الابداع ؟ وهل مُجتمعنا العربي مجتمع أبداع ؟

- يكون الابداع ابداعا عندما يخلق الاديب فنا يستطيع

قراءة الواقع ويفجر ملكة الانسان الفنى الجيد هو الذي

يحرك ملكات السامع فاذا قرأنا القصيدة التي تحرك

فيناً ملكات القول والخلق فهذا هو العمل الابداعي ..

وليست كل ما يحمله الكتاب يسمى ابداعا هذا بالنسبة

للجزء الاول من السؤال اما بالنسبة للجزء الثاني

والخاص بالمجتمع العربي ان كان مجتمع ابداع او غير

تلك فليس هفاك مجتمع غير ميدع وانعا نتفاوت الظروف

التى تبدع فيها الشعوب وقد يكون التخلف السياسي

والاجتماعي والاقتصادي من اسباب الابداع الادبي

والفكرى والفلسفى فنحن نعرف ان الشعوب ابدعت في

أيام تخلفها _ وتعرفها السياسي وانهيارها الاقتصادي

ولكن كل هذا بغضل الينابيع الحية التي كانت وراء

الادباء .. ومجتمعنا العربي مجتمع مبدع وقابل للابداع

خاصة وأن اللغة العربية ذات طاقة أفضل من أي لفة

ذلك ما يمكن أن تؤكده القصيدة البيتية عند الشاعر اليمني الكبير عبدالله البردوني .. الشاعر الذي استطاع ان يكتب قصيدته البيتية محملا اياها بالرؤية المتجاوزة وبالثقافة الواعية لمتغيرات العالم وثوابت التراث

القصيدة البيئية عند البردوني تضج بالقضايا الوطنية والاجتماعية

أقبلنا نحمل الى البردوني اسئلتنا .. فكان متجهما .. ولا سيماء الغضب

والانسانية عامة .. قصيدته ، مثله ، تنضح حبا وشوقا ولكنها تتقد غضبا

يرتسم على ملامحه .. كان تجهمه واقفا بيننا وبينه فاتخذنا غضبه مدخلا

• استاء كثيرا حين لا اغضب ، وافرح لكل مشروع انساني!

جزيرة فرسان



البردوني يغضب دائما ولكنه راض بغضبه وأسوأ ما يحسه أنه لا يغضب فمن الجميل أن نغضب وأن لا نرضى ابدا ، أذا رضينا لا يمكن أن نحقق شيئا ومن الافضل أن نظل غاضبين ولكن بدون توتر .. اما متى افرح فدائما افرح عندما تولد العبارة وتواتى قلمي وافرح لكل مشروع بشرى يخدم السلام العالى وصحة الانسان وكل ما يهمني يفرحني وهمومي هي هموم كل

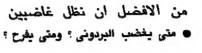
ـ ليس هذا تراثا كينونيا وانما التراث هو ضرورة دائمة ف حياتنا وف حياة الاجيال من بعدنا فإذا الحظت ان ثمة وجودا لمكان في قصائدي لقرية او مدينة او واد او سهل فالسبب أنى أسكن هذه الأرض ألتي تسكنني فكل انسان يسكن المكان ويسكته المكان والتفاعل مع هذا المكان هو السبب في تعامل مع الاماكن ، والاشارات للاماكن رائحة تأريخية وهذا شيء طبيعي جدا ولا أظن اننى وحدى الذي اتعامل مع التراث ومع مكانية المكان

كل الشعراء يظنون انفسهم شبابا ولو تجاوزوا الخمسين قالها ضاحكا ضحكته البريئة مواصلا انا لا يهمني السن بقدر ما يهمني الشعر ، فقد يحدثني شاب ابدع في الشعر ما لم يبدعه كهل والعكس صحيح فلا يمكن أن يقاس الابداع الفني بالسن ولا بالكهولة ولا بَالشباب ، يعجبنى الفَن بمعزل عن سن صاحبه لقد اعجبت بشوقى بزيع ، وجودت فخر الدين ، ومحمد على شمس الدين ، وبلند عبدالحميد وابراهيم نصر الله لكن لا نقدر أن نسميهم شباباً فالشباب هم المحاولون وهنا مسألة سيئة جدا هي وجود تفريق بين الشباب والشيوخ بطرق اعلامية او وصاية ثقافية ففي منتصف الستينآت صدرت ف مصر مجلة ، الزهور ، وكانت هذه المجلة خاصة بانتاج الشباب ء المعاولين ء نُ الجنسين كُذلك مجلة ، الطُّليعة الإدبية ، خَاصَّة بالشباب في الجنسين وعندما نقرا هذه المجلات نجد فيها من النتاج الجيد والردىء فالتفريق بين ادب الشيوخ وادب الشباب كالتفريق بين ادب المراة وادب

الجدات والامهات للصغار والتي انتهت الأن وذلك - بفضل التلفزيون والفيديو ، هل كانت لهذه الحكايات تاثيرها على شخصية الاستاذ

ليس ثمة شك في ان اي واحد من جيلي قد ينصت الي امه وجدته وهي تقص حكايات العفاريت والوحوش وان هذه الحكايات ذات حدين تخلق من الجبان الجبن وتزيد من ضعف الضعيف ولكنها تزيد من ملكات الموهوب على التخيل والتصور وعلى العوالم البعيدة وليس ثمة شك في ان حكايات امى وجدتى كانت زادا ثقافياً ومخيليا ايضا حيث كانت مفاتيح حساسيتي أن ارى الوجود واحسه بصورة مختلفة وعين مختلفة مغايرة للعبون العادية .. أن الحكايات الشعبية من اهم الفنون وهي الآن تدرس وتفسر حيث اصبحت مجال بحث للمضمون الاجتماعي والتجارب البشرية ، وتلك الحكايات ليست سهلة وانعا هي فنون اختزات تجارب الشعوب ومحاولاتها لاجنباز

وماديًا واقتصاديًا فأنا أتمني أن يُكُونَ يُومى أحسَن منَ أمس وغدى أحسن من يومي اتمني هذا لكل الناس .



لست وحدى الذي يتعامل مع التراث رائحة التراث تنبعث من كتاباتك واليمن بكل قراها ونواحيها وقبائلها موضوع لقصائدك ما

كل الشعراء يظنون انفسهم شبابا • من من الشعراء الشيف قرأت له فاعجبت يقصائده على مستوى الوطن العربي ؟

بدر شاكر السياب

محمود درويش

يلند الحيدري

شوقى بزيع

حكايات امى وجدتى

الحكاية او الحدونة التي كانت تحكيها

ما هي قضيتك كانسان ؟

هي قضية كل انسان ، السلام والرخاء العام ثقافيا

محمود درویش یشکل جنایة !

 شدراء الأرض المحتلة يرسمون بالكلمة خط سير يعضهم بعضا ويقال أنهم شعراء مبدعون لفترة معينة وعندما تنتهى هذه الفترة يتلاشى بريق الابداع فما رأى الاستلد البردوني ف ذلك "

سبق وان ابدیت هذا الرأی القائل از الشعر الفلسطيني ليس بأجود في الشعر العربي ولا الشعر العربي أجود من الشعر الفلسطيني وأنما الشعر لفلسطيني مختلف النكهة والذاق او البسمات فمحمود درويش ليس بأشعر من السياب ولا محمود درويش شعر من خليل حاوى وانعا محمود درويش سمات خاصة ونكهة خاصة وكما قلت الشعر العلسطيش اختلف معاناة وثقافة وتعليما فبدا مختلف السمات عن





• الابداع لا يقاس بالسن

والوصاية الثقافية مرفوضة

اخر .. الشعر الفلسطيني يتميز بعبارة جادة وبالأخص عند الجيل الاول محمود درويش سميح القاسم فدوى طوقان وغيرهم لقد اصبح الشباب الفلسطيني يقك محمود درويش بصفة خاصة حتى كاد محمود درويش بإجادته ان يشكل جناية على الادب الفلسطيني.

احب ان اكون انا لو لم نكن عبدالله البردوني من تحب ان

اكون افضل مما كنت

تأثرت بقصائد نزار ● في بداية حياتك الادبية بمن تأثرت من

تأثرت في الاربعينات بكل ما هو جيد وبالاخص بالمتنبىء وابى ثمام وق الخمسينات ثأثرت بقصائد نزار قبانى غراره واواصل على مستواه .

الهجرة اليمنية وتأثيرها في جوانب الحياة

فمن المعروف ان الشعب اليمنى شعب مهاجر وايضاً هناك شعوب مهاجرة كالشعب الليناني والسوري والفلسطيني ، المهم هو ماذا حققت هذه الهجرة من معرفة واكتساب حقائق جديدة .. صحيح الهجرة مأساة





محمود درویش یشکل جنایة

على الشعر الفلسطيني!

مصر وسوريا والعراق ولا يكاد المره يجد ورقة فلسطينية الا مميزة عن ورفة شعرية كتبت في العراق او اي بلد

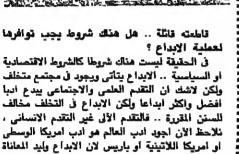
ـ لحب أن أكون أنا وأفضل مما أنا وكل ما أثمناه أن

ـ لازلت في بداية حياتي الادبية ولا ادرى ابن نهايتها .. التي كانت لها اشارة ورمزية .. كذلك تأثرت بالجموعة الشعرية التي بعنوان ، انشودة المطر ، لبدر شاكر السياب ثم من بعد هذا لم اعد اثاثر باسم معين او شخص معين وانما تتبعت الجيد وحاولت أن أنسج على

مشكلة الهجرة

اليمنية بما فيها الابب والفن وغيرهما هل اعطيت الاهتمام والدراسة الكافيين ؟

ـ ثمة محاولات لدراسة الهجرة من خلال الفن والتأريخ



والمرارة والكفاح كذلك الشعوب العربية أنتجت ادبا ف الجاهلية مايزال يضرب به المثل في حسن ارهافه وفي ذكاء لمحاته كذلك في العصور الاسلامية هناك أدب جيد وان كان كثير التقليد لكن التقدم الألى اذا كان من صنع الشعوب فما من شك انه يخدم الادب لكن رغم كل شيء فهو يخدم الادب بالمطابع واجهزة التسجيل وغيره فالعلم والادب كُل منهما يخدم الآخر .

انصاف الشعراء

● المراة اليمنية هل انصفها الشعراء؟ سكت برهة ليقول ضاحكا : هل انصفت الراة الشعراء كي ينصفونها ؟ الراة ليست بكائن منعزل عن المجتمع وليست المرأة مجتمعا خاصا بل هي جزء منا وليس هناك اهتمام بالمرأة دون الرجل او العكس .!



الغرفة التجارية الصناعية بجدة م

دعوة) لحضور الجمعية العمومية للغرفة بناء على المادة /12 من نظام الغرف المتجارية الصناعية المصادر بالمرسوم الملكي روت مرار وتاريخ ١٧٠٤/٠٠١٨

يسرمجلس إدارة

الغرفة التجاربية الصناعية بجدة دعوة السادة المشتركين بالغرفة والمجددين يرشتراكاتهم للعام المالي ٨-١٤٥

لحضوراجتماع الجمعية العمومية التي متعقد في تمام الساعة با ٧ من مساء يوم الأربعاء ٢٦ رُعبان ١٠٠٨ هدا لموافق ١٣ أيرك ١٩٨٨م ني مقرالغرفة الواقع على شارع الملك خالد وذلك للنظر في جدول الأعمال الآتي :

أولاً: المداولة في تقريرمجاسب الإدارة عن نشاط العرفة ومركزها المالي

ثَانِيًّا: المداولة في الحساب الخنتامي للسنة المالية ٧-١٤٠٨/١٤ هد واعتمادمشروع ميزانية السنة الماليد ١٤٠٩/١٤٠٨ ه

علاحظة : عضور الجمعية العمومية عق شخصى للمشترك بالغرفة ديلا يجوز له التوكيل، أما الشركة فلها إنا بَهُ مدم ها. - يرجى الإتصال بسكر تارية اللجال بالغرفة للحصول عكى سُخة من تقرير مجلسب الإدارة . عجلس الإدارة والداون عجلس الإدارة





المعنصرية والقسر الفكسرى والجسدي .. الى جانب استلاب

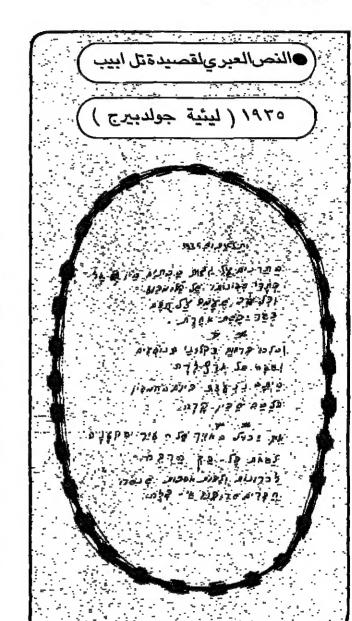
الحق الانساني في ممارسا

العيش .. فشاعرة مثل (ليثية

جولدبيرج) اللتونية ألاصل

الأرض المحتلة (فلسطين) تمور بالحجارة .. وبالغضب .. ويتداخل فيها التاريخي بالآني .. ويشتد اللهب .. لهب الانتفاضة المتصاعد إلى الاعالى دوما .. شعب بكل فئاته الاجتماعية وبكل ماتعنى كلمة الفئات من تناقضات يؤجل عملية تفاعل التناقضات هذه ويتصدى لقاومة المحتل في (كتلة عضوية) واحدة لاشك بانه امر غير عادي .. وبالتالي لابد وان يحدث بعض الظواهر غير العادية أو ينمى بعض الظواهر الثانوية الهاجعة في القاع الى أن تحتل المساحات الواسعة والعريضة فتصبح هي الظاهرة الأساس

والآخر هو الهامشي والثانوي .. والمؤجل ! انتفاضة الحجر الفلسطيني الحالية .. القادمة من اعماق تاريخ النضال الفلسطيني من اجل (الحرية) .. وحق تقرير المصير استطاعت ان تشرخ البنية الاجتماعية وبالتالي باقي أبنية العدو الصهيوني في الأرض المحتلة . والتي هي قوام أي تجمع انساني في التآريخ .. فقد اصيب الاقتصاد الاسرائيلي بالشلل .. وتدنت الخدمات وتداخلت الاختصاصات في مختلف المؤسسات وحدث اكثر من فراغ اقتضى أن يملأ بقوانين وتشريعات عسكرية .



الشعر في الأرض المتلة اعني شعر العدو الاسرائيلي استشف نبض مجتمعه القائم على

راء والمفكرون

الإرش المطلة المثقفين الاسرائيليين تنبىء عن الدخول في مرحلة جديدة . مرحلة تقتضي منا ان نعي ابعاد مايحصل جيدا .. ومن ثم نطور ادواتنا ومناهجنا في

محمد الجوهري

تحليل الظواهر والمتغيرات .. حتى يكون في بدنا زمام المبادرة والتصدي للمشروعات غير المنطقية التي كثر الحديث عنها في الأونة

من تراب ٠٠٠ يتساط علوان

الذي شرب الشاى بنفس الطريقة

التي يشربه بها عبدالسلام.

يمسك الكوب بين يديه ويحتسى

يقرر الان ان يخير عبدالسلام

بأمر العلام الذي رزقه به الله في

هذا العمر . لتسعة اشهر اخفى

السر عنه . كيف بيوح بأمر حمل

زوجته التي تجاوزت الخمسين منه

هو الذي تجاوز الستين من

العمر ، بآلليل امس فقط قرر ان

يتقبر عبدالسلام ،، لقد وضعت

روجته وقبل أن ينام نادته وكشفت

له عن اعضاء الواد وهتف

و ياالله و أنه مختون بالمراة .

من رجال في ملابس بيضاء . لن

المحوليد الا

عبدالسلام . صاحبه طوال ثلاثين

سنة يراه فيها كل يوم ، اليوم اذن

قرر ان يخبره، والان يزداد

خوفه ، لقد راى في الصباح

شجرة كانما غرسها كاملة و

الفجر احد ، ولقد سمع ايضاً

صوتاً صادرا منها . منها وليس

من اي شيء أخر ، لايمكن أن

الجامد ، ارض حجرية لارمل

والعبودة بسالصراع العبرام الاسرائيلي ألى مرحلة (المشاكل الحدودية السيطة) أو (الشاكل الاقليمية الضيقة) . فبالمؤتمر البوطني الفلسطيني

عليها ولاطين فوقها . ارض

رمادية ونضاء ابيض ولاطير وأحد

في السماء الزرقاء اليس ثمة غير

الكافورتين تميزان حدود منطقتي

عمل كل منهما . لابد أن الذي

زرعهما منذ عشرات السنبين

يتحدث الفضاء . لايمكن لعلوان

أن يخدعه النظر في مكان داس

نيه ثلاثين سنة اوله بوابة

واسبعة تقصله عن المدينة ، وعلى

جانبي البوابة كشكان صغيران

لشرطيع ، وبعد البوابة ارض

واسعة ليس فيها غير عصافير .

وسرعان ماتسود الارض وتتشابك

فوقها القضبان ، ويرى على كل

جانب عربات وقطارات واقفة ، تم

مركز العمل المزدحم بالحركة تم

طريقه وسط عشرات السكك التي

والعربات شيئا فشيئا ، حول

مركز العمل أشجار توت لها اوراق

خضراء عميقة ، بعد مركز العمل

اشجار شوك قصيرة تختفي كلما

تقدم في المشي وتتسع الارض

الرمادية الصلدة ولاشجرة واحدة

تقابله الا شجرتا الكافور حين

يقابل صاحبه .. هل يمكن ان

تتكلم الاشجار، هل سيصدقه

س وتندر فيها القطارات

وماساده من وفاق وما انبثقت عنه من قرارات وضعت المنطقة عل اعتاب مرحلة جديدة مرحلة النضال الجديدة .. والفجر

عبدالسلام حين يخبره بصوت

الانين المكتوم الذي سمعه ..

يخبره اولا بأمر الغلام الذي رزقه

به الله في هذا العمر، لكنّ

كان عبدالسلام قد شرع يغسل

الكوبين بعد ان فرغا من شرب

الشای بما تیقی من میاه آل

فكر علوان قليلا . ادرك ان

القطارات لم تعد تمشى على

القضبان القديمة وانها تقريبا

تحولت الى طرق جديدة بعيدة

خلفهما . لم يضايقه من ذلك اكثر

من انه لم يفطن اليه . كان عليه

هو ان يغطن اذلك . هو الأصغر

سنا . تجاوز الستين حقا ، كما

تجاوزها عبدالسلام ، لكنه اصغر

منه بعام . عام واحد نافه هو

الذي يفرق بينهما لكنه الاصغر

وطال صمت الاثنين . صارت

في الجر برودة خفيفة . تجاوز

الوقت الظهر بكثير اذا ، وطريق

العودة طويل ، ولايجب ان ينزل

الليل على احدهما في عودته.

j= - -

Aug. 10.000

التواجدين أأسان

الزمزمية ، وتساعل علوان .

_ الا تلاحظ شيئا ياعلوان ؟

عبدالسلام يسأله ..

_ ماذا تقصد ؟

_ القطارات .

الاضعة لواد الانتفاضة .. قصنة قصيرة

شجرتا كافور عتيقتان . بقول عبدالسلام بعد ان يقطع ورقة يمسح عنها التراب باصبعه لايرد علوان لقد جلسا الان على الارض بين الكافورتين اللتين تتصل فروعهما وتكاد تتشابك فتصنع نبوا رطبا ظليلا. يخرج علوان من الصندوق الخشبي الصغير الموقد الكحولي و. عدة الشاي . بمد كلاهما سأقيه في وقت واحد تقريبا . يخلم كلاهما حذاءه الثقيل وجوربه ويدعك قدميه ملبين الواحدة والثانية ظهر كل يوم يحدث ذلك . وكل يوم ينظر عبدالسلام باسي الي اوراق شجرتي الكافور بعد ان يقطع

ورقة يمسح عنها التراب . الا أنه لم يعد يقدم الورقة أمام أنف علوان ليكشف له رانحتها المنعشة علوان . من مياد ، زمزمية ، معدنية صغيرة يحملها دائما معه يعد الآن كوبين من الشاي يُوذُ عَلَوانَ البوم ان يبوح لعبدالسلام بالسر الذي اخفاه عنه تسعة اشهر . وايضا بود ان بشرح له كم هو خلاف . لقد راى في طريقه في الصباح شجرة لم يرها من قبل شجرة كلملة خضراء زاهية الخضرة مبللة أوراقها بالندى اللامع ، لكنه يفكر فجأة انهما . منذ زمن بعيد جدا كان يخفيان عدة الشاي والصندوق في حفرة بالارض . الان يتركفها تحت ظل الشجرتين . يتركان كل شيء مكشوفا لاي عابر في الطريق . حدث ذلك دون كلام ولا اتفاق كيف حدث ؟ يدرك علوان فجاة انه لم يعد هنك عقرون في هذا المكان . لم يحدث ان رآى احداً ولا قابل احداً غير عبدالسلام .

كل يوم يمشي علوان خمسة اميال من الغرب الى الشرق . ويمشى عبدالسلام متلها لكن من الشرق الى النصرب، وهنا يلتقيان

الباكر ، يصل اولا الى مركز العمل

حيث يتجمع العمال ، ويأخذُ وعدته ومطرقة ومفتاح حلزوني وبعض قطع التباشير موضوعة كلها في ء المقطف ء من الخوص ، ويعلق كلاهما ، المقطف ، في رأس فأس صغير ويرفع الفأس على الكتف بحيث يكون المقطف خلف ظهره، ومن الامام يلف زراعه حول زراع الغاس يوازن بقوته ثقل الحمل كله . ويعضى ليقطع اعمال السكة الحديد يتسابق العمال في دفع رشوة للفوز به هما فازا به منذ زمن بعید جدا . ولم ينافسهما فيما بعد احد . منذ ذلك الوقت يعشيان يحملقان في القضبان والارض تحتها يصلحان الاعطال اليسجة ويضعان علامة بالطباشير فوق القضبان في اماكن الاعطال

كل منهما في نوته صغيرة يحملها كل منهما يعمل في منطقة مستقلة ولايعرف دمفتش منطقته انه راقب الطرق وقطع المسافة المقررة الا اذا رأى توقيع الاخر القادم من منطقة اخرى . نوتة علوان ليس بها غير اسم عبدالسلام . توقيعه الخشن يتوالى ف كل الصقحات. نوتة عبدالسلام ليس فيها غج اسم علوان . « ميم ، عبدالسلام لها راس ضخم وذيـل لاييـين، وه نون ه علوان دائما مقلوبة وكل منهما يحمل النوتة في جيب سترته القريبة الى قلبه . _ نحن نقوم باصلاح الاعطال

الكبيرة ، وحين بلتقيان ، بوقع ا

الصغيرة ا ـ اجل . ـ ونضع علامة بالطباشير على القضبان في اماكن الاعطال الكبيرة ؟

.. نفعل ذلك حتى اذا جاء العمال

نفسه من قبل أيضاً.

- 7 -

اتساعاً . ل<u>قر</u> خفت اعداد

القضبان وتشابكاتها وقلت

القطارات والعربات القديمة ،

وعلى الأرض لم تعد تتزاهم

أشجّار الشوك ، ولاترى بقع

المازوت الضخمة مبعثرة كقطيع

من الماعز ، ينكشف وجه الارض

زرعهما لهذا السبب . لكن لماذا لم

يستطع الفضاء الواسع ان

يقسدهما رغم مايراكمه عليهما

المكان حين يلتقيان يصير اكثر

خلفنا راوا اماكن الاعطال ؟ ـ لجل ـ - عل يرى العمال الطباشير أسهل مما يرون الإعطال ذاتها ؟ ولم يجد علوان ردا على سؤال عبدالسلام ، رای عبدالسلام يضحك . ولم يكن يعرف أن له مثل هذه القوة في الصوت من قبل . وفي اللحظة الّتي اوشك فيها ان يخبره بميلاد طفل له ، وان يسأله هل يمكن ان تنمو شجرة في ليلة واحدة وجد نفسه يندفع في الضحاد معه ، وبقوة لم يعهدها في

ان مجموعة التصريحات والمؤلفات الصادرة مؤخرا من

خلال طلائع الشعوب، اعني الشعراء والآدباء .. فان الحال لُـ يتغير كثيرا بعد مرور نصف قرن على ذلك . على الرغم من نمو المؤسسة الصهيونية وتوسعها في العدوان والسيطرة على املاك وبعدود الغير . وهاهو الشاعر بيدا كلاهما رحلته مع الصباح

و حاييم جيفر ، يعبر عن المرحلة الحاضرة .. مرحلة الحجارة في قصيدة (سترحل جميعا الى .. أمريكا) .. قائلا: (هاهو التصويت قد انتهي وُقاعات الكنيست تنعي من كأن

واذا كان هذا هو الاحساس

السائد عشية ١٩٢٥ مستقرأ من

فلنرحل الى امريكا الأن فلقد للمنا حقائبنا .. وأمانينا ان الشعور بالخوف والرغبة في الرحيل هو شعور غير قاصر على الادباء والفنانين والشعراء .. الأوساط الاسرائيلية .. فهاهو البرفسور (بشعياهو ليفوفيتش) احد كيار المفكرين في اسرائيل يقول في مقابلة شهيرة نشرتها صحيفة (حداشوت) الاسرائيلية: (الآن نمر

بامتحان ، ان أرض _ اسرائيل

ألكاملة) هي بمثابة وحش يحمل كارثة جماعية وكل عمل أخر مثل ضم الأراخي والفيدرالية ماهو الا حيلة قدرة أرجدها الاستعمار .. فَلَنْ يَبِقَى عَامَلَ يَهُودِي فِي هَذَهُ الارض لان العرب سيصبحون الشعب العامل ونصبح نحن شعب المديرين والمراقبين والشرطة ، في هذا الوحش الكامل الذي يسمى ارض أسرائيل الكاملة وكالة المضايرات هي الوكالة الاساسية فليس هناك دولة ولانظام سياسي .. انني اعتقد ان الحل الامثل لاسرائيل هو قبول تنفيذ قرار مجلس الأمن رقم (۲٤۲) أو ميادرة روجرز ، ان هذا العمل يحررنا من مليون وتصف المليون من العرب ، لان بقاءهم تحت سيطرتنا معناه القضاء على دولة اسرائيل وتحطيم ان الأمة الذي تتكون أي اسرائيل هي أمة بدون تاريخ وبدون عادات وتقاليد وبدون ثقافة خاصة بها .. ان السلبية تجتاح

العالم الآن بما فيها نحن أيضا .. فكيف يمكن أن تفسر عدم وجود ردود فعل لقتل اولاد العرب بأيدي القوات المسلحة النظامية وغير النظامية ! اننا نتصرف كما تصرف النازيون في تشيك وسلوف اكيا والأراضي التي احتلوها . أن

المسكرات التي نقيمها اليوم هي نفس المسكرات التي اقامها النازيون في السابق) ... وراي ليفوقيتش ليس هو الراي الوحيد النابع من متغيرات الاوضاع السياسية في المنطقة على اثر (ثورة الحجارة) .. وانما مو رأي متغلغل وسط قطاع عريض من المتقفين الاسرائيليين .. وقد ختم ليفوفينش حديثه قائلا :

ان الشيء الوحيد الذي يؤلمني هو الواقع الذي نعيشه هذا الواقع الذي يثير في نفسي تشاؤما بالنسبة للمستقبل .. أنني غير منأكد بالنسبة استقبل دولة اسرائيل واستعرار وجود الشعب اليهودي .

الشعب اليهودي كله .

لغة بلد غريبة كانت مغروسة في يوم الخماسين كحد سكينة باردة مينة 辛辛辛 كيف يستطيع هواء المدينة الصغيرة ان يحتمل كل هذا آلكم

وذهبت شنط المسافرين الى الشوارع

السوارى على اسطح البيوت

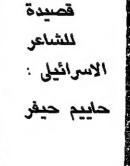
كسوارى سفينة كولومبوس وكل غراب وقف على حدها كان يبشر بقارة قلامة

ذكريات الطفولة وقصص الحب الساقطة والحجرات التي افرغت من ساكنيها تبدى القصيدة معبأة بالقلق والتطير تماما كواقعها الذي انبثقت منه .. البيوت تبدو مثلُ سفن جائمة في عرض بحر هائج بقلق . عوامل الطرد تقوق عوامل الجذب والغربان تضرب كل ذلك بوله فهي تشتاق الى لعق الدماء

النازفة من الجروح . وقصص الحب والطفولة بكل ماتشتمل عليه من دلالات الطهر والبرامة تبدو اكبر من أن يتسع لها هذا الجو الليء بالاحزان والاتراح وحقائب السفر والانواء المطلة على الافق مثل وجه ملامح

. واللغة تلك الأصرة التي تجمع بين ابناء المجتمع وتحتشد بعبق الأرض والتاريخ والناس غائبة ... ومكانها مزق من لغات وضجيج من لهجات غربية وعجبية تشرخ الأذن كما يشرخها الضجيج

كل واحد من القادمين للاستيطان في فلسطين من اليهود يضع رجله في الارض الصلة .. والأخرى على السفن الراسية والمتأمية دوما للانطلاق والمعادرة وذلك لانه يعيش وطأة كابوس الرحيل الذي تأسست عليه دولته (الدولة الصهيونية) .



وغلقت المضيفات .. الطائرة ، وباحكام .. الاحزمة ، وبدأ المحرك .. في الهدير ،

اما الدولة ..! ه اسرائيل ۽ !!

تنتفض .. منسائلة .. والسادة المعترمون ..

وحسين يروق المقام يعلن .. للباقين !!

* * فـوجئت بالطـائرة . يا ايها السيدات المحترمات

من الورراء القائلين ،

الرئيس ، ان لا مكان ..

وبسرعة اخذت الطائرة ..

نحن ومن بعدنا الطوفان .. قدوة .. ومثالا !

ربما .. لا يتأتى لنا ، ان نتحد ..

فقد هجرت ، البدء دوما يتصدر وحيدة .. ومن ثم ياتي دور ..

 الارانب ، .. الجيناء !! * * بعد ذلك دور .. المرافقين فيجلس من يجلس .. فوق

الحبيب ..

من فضلكم .. من فضلكم لا تتزاحموا .. فلكل مكانه زعماء الامة .. اولا ، وانتم وفق .. دوركم !! فليتقضل الآن .. أرواجا حضرات السادة الوزراء عفوا .. لا تضغطوا هكذا

* * لكل منكمو .. مقعده . وضع عليه .. رقمه ، الجميع .. الكبار، ومن بعدهمو .. الصغار !! آلشجعان ، ، الوزراء !!

هاهو التصويت قد انتهى .

- وقاعات الكنيست تنعى من

- فلنرحل الى امريكا الآن ،

- فلقد للمنا حقائينا ..

يا حضرات السيدات ..

* *

كان فيها .

وامانينا !!

والسادة ،

ارواحا ..

على رئيس الوزراء

الدنب ا ومنهم من يحط .. الجناحين

واخيرا .. اخيرا .. يحفه ضوء .. من الجهتين

لكننا .. نتساعل : او لم نعمل .. ونحارب ؟ او لم ندفع .. ضرائب ؟ ربطت .. او لم نرفع من شأن aio Ilas? فتجاوزت المحنة ،

وتخطت .. فترات الغمة ؟ فان كان ما قد فعلناه .. لم ينجح ، افلا يمكننا ، أن نصاول ثانية ؟؟ ام اننا .. لسنا مواطنين مخلصين ؟ ولم نك يوما .. جادين . ولا مىادقىن ؟

فان كنا حقا هكذا ، وعليه حزمت حكومتنا. امریکا ، حقائب الرحيل !! فإنا جميعا كذلك ، في الرحيل اليها .. راغبين ..

بونتياك بونفيل الجديدة ري النيارة الفقومية المودسية موديل ٨٨ النيارة الفقومية المودسية موديل ٨٨ المسيحة بدائلة المودسية موديلة مواسنات كال مناصبية المدارسية الموديسة المدارسة الم جيمسسوبرتان

السّعسريال مسرق

وحنكلاء حمراز موستورز المستعدون

ضال قطع الغيئار والعثيانية متوفرة مؤسسه عمرابه بكربالبيد

• حسسادة اطريق الحامقة مرق الطار القدم ١٨٩٧٩ . ١٦٩٧٩ . ١٦٩٠٩٣٠ • محكة اخارة المصور بجيار مركز الألكري ، ١٥(٧٥ م ١٠ المد سنة : طريق المصلت ز ، ١٣١٧٨٨ • خليو المصلت في ١٤٥٢٨٠ • خليو المصلت في ١٣٥٧٢ • ١٢٢٥٣٢ • ١٢٢٥٣٢ • ١٢٢٥٣٢

المنفضل المعاجب العرق الفرزمورها من فيل

وارت سا

تەخدىنى بىر

بالمساوات سيرانب

ك چنود حدد عدد مر

فيتسترك والمائد المعاولين

 $p_{ij} = p_{ij} = p_{ij} = p_{ij}$

A 14 / A 14

كور يد

100 mg

ے شہا ت

شمرت ای در شوده

من الله مداسس الجارات

هوال پيدر ده اهر ۹

لل تمان لمنزيجة و

تجررها عداسات المات

و جر د د

العودة عربل اربعداء

لزقت حجر

شيب سن

في وخت و سد

الاميرفهد

ين سلمان مقتتح

التوسعة الحدندة

بمصنع الزامل

عكاظ ، اليمام ، :

يسرعى صاحب السمو الملكى الاعير

فهد بن سلمان بن

عبدالمزيز نائب امج

المنطقة الشرقية مساح

غد الثلاثاء حفل

افتتاح الشوسعة

الجديدة لمشع

النزامل للعكيفات

ومختبر قياس قدرات

التبريد والتحكم في

الانتتاج الجديدة والتي

تعتبر الرحيدة في

الاوسط، وذلك بمقر

الممنع بالمدينة

الصناعية الاولى

د . کسال بنوجه

السنى دمشسق

واس ۽ الرياض ۽

غادر معالي الدكتور

علوي درويش كيال

وزير البرق والبريد

والهاتف الرياض ظهر

أمس متوجها الى

بمشق لترؤس وفد

الملكة الى اجتماعات

المدورة الحناديسة

للمؤسسة العربية للاتصالات الغشائية

القي تعقد سنويا .

وصرح مسقمالي الدكتور كيال لوكالة

الانباء السعوبية بأن

هذه الدورة ستبحث

عددا من الموضوعات

ذات العلاقة بشتين

المؤسسة العربية

للاتصالات الغضائية

ومن أشمها موضوع

الجيل الثاني من

والميزانية السنوية

الشبكة الغضانية

ادارات الاتمسالات

وادارات التليفزيون في

السلاد العربية

واضاف معاليه بأن

هذه السنة تعتبر سنة

معيسزة في حياة

المؤسسة حيث ينحقق

لها لاول مرة ايراد

سنري من خدماڻها

يزيد على المصروفات الجارية لنعس

العشرة وقال ان

المستقبل بيشر بالخج

حيث أن الاستخدام

لامكانبات الشمكة

تحسن متزايد ..

الاقصار

للغؤسسة

العربية

العبربينة

وكيفيسة

استخدامات

من قبل

المساديسة

عشرة

منطقية

بالدمام ..

وخطسوط

الشرق

صلحب السعو

سطــام بــن

منطقة الرياض

ونائب رئيس

عبدالعزيز

الملكي

نسائع

الامسير

الامير عبدالمجيد يصل ينبع ضمن جولاته النفقدية للمنطقة

سعيد باحكم ، ينبع ، :

وصل صاحب السمو الملكي

الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

امير منطقة المدينة المنورة امس

الاحد لمدينة ينبع قادما من المدينة

المنورة ضمن جولاته التفقدية

التي يقوم بها سموه لمدن وقرى

وهجر منطقة المدينة المنورة.

وقد كان في استقبال سمود لدى وصوله وكيل امارة

ينبع الاستاذ عبدالله الخطيب ورئيس بلدية ينبع

ألميندس حسن عباس نور ومدير شيطة ينبع العقيد

وقد توجه صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز الى مقر الامارة حيث استقبل المواطنين الذين

تشرفوا بالسلام على سموه ثم عقد سموه عقب ذلك

اجتماعا مع مديري ورؤساء الامارات والأجهزة

الحكومية ، حيث فاقش معهم كاهة المشاريع التي

يجرى تنفيذها آلان في مدينة ينبع كما حثهم سموه على

مضاعفة الجهد والبذل من اجل تحقيق معدلات انتاج

واوصح رئيس بلدية ينبع المهندس حَسَنَ عباس نور ان زيارة سموه للمنطقة تعطى لكل مسئول في مدينة

بنبع شحنة كبيرة لواصلة النشاط تحقيقا لطموحات

واشار الى ان سموه قد ثبرع لمشروع الاحتفالات

بالعزيزية الترفيهي بمبلغ مليون ونصف مليون ريال .

اختتام الحفل المسرحي

وكان صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالمجيد بن عبدالمزيز قد حضر اول امس احتفال منطقة المدينة

المنورة التعليمية باختتام الحفل المسرحي الختامي للعام

الدراسي ٨٠٤١ وذلك بعدينة صاحب السمو الامير

وقد بدأ الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة بتلاوة اي

من الذكر الحكيم ثم التي مدير التعليم بمنطقة الدينة

المنورة الاستاذ حسين مصطفى جوادي كلمة رحب فيها

باسم اسرة التطيم بالمدينة بسمو الأمير عبدالجيد بن

عبدالعزيز وقال أن حضور سموه هذا الحقل بعد تشجيعا لابنائه الطلبة مشيرا الى جهود سمو امير منطقة

المدينة في العمل على كل ما من شأنه الرفع من مستوى

بعد ذلك توالت فقرأت الحقل التي شملت بعض

وفي ختام الحقل قدم مدير التعليم بالدينة المنورة

لسمو الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز لوحة تذكارية بهذه

ويعد ذلك غادر سموه مقر الحفل مودعا بمثل

عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة

رئيس نادى الاتفاق بالدمام وكأفة افراد الفريق لحصول

النادي على كاس بطولة أندية مجلس التعاين لدول الخليج العربية المعادسة للعرة الثانية .

وأعرب سموه في برقيتين بعث بهما لرئيس النادي

ومدربه عن تقديره لنسويي النادي من اداريين ومدربين ولاعبين على مابذلوه من روح الوطنية والتعاون

وقال سموه أن النادي اثبت للجميع منالا يحتذي به

في الاخلاص والتفاني وأنه مدرسة حقيقية للمعاني الرياضية بمفهرمها الصحيح حتى تمكن من تحفيق

البطولة واظهر المستوى المتآز الذي وصلت البه الكرة

السعودية واثبتت في كل المحافل المملية والدولية قدرة

الشباب السعودي على اثبات وجوده واختيار المكان

البطولات معليا وعربيا ودوليا .

وتَعنى سموه عن الله للجميع تجقيق المزيد من

ويقع فى شارع الصحافة بجوارمسجدام القرئ

فغلىمن يرغبّ في الشراء الاتصال بمليغونت / ١١٩١٩ ٦٧

(شکروایتنانت)

نشكرفا ظروقف الأشراف الجوادحي

غويزي بن سَعدالجودي

لتفانيه وإنبالمسه ومس تنظيم

وإدارته هنالح أصخاب الوقغي

إدارة عزوجودها من قبل.

وندعوا له بالتوفيق والسواد .

متصورين خالدًا بن لجسدن الجودي وإخوانه طلالت وفهد وغازى وعبولله وأولادهم

مااستقبل به من حفاوة وتكريم. تهنئة للاتفاق

الاناشيد الشعبية وبعض المسرحيات الهادفة .

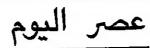
سمود الكريم لمنطقة المدينة المنورة .

محمد بن عبدالعزيز الرياضية .

تتلامس مع طموحات وتطلعات المواطنين في المنطقة

عبدالرحمن صقر وعدد من المسئولين .





المنة الثامنة والعشرون ● العبد ١٩٥٧ ـ الإثنين ٢٤ شعبان ١٤٠٨ هـ ـ (١٦ الحمل كي ١٣٦١ هـ . ش) للوافق ١١ ابريل ١٩٨٨ م ●

مرعى عسيرى ـ صالح القرنى ـ ابها : يرعى صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب. وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعد عصر البوم الاثنين تخريج خمس وعشرين دورة من مركز ومدرسة سلاح المشاة ودورتين من مركز ومدرسة

حيث سيصل سمسو الاسير عبدالرحمن عصر اليوم الى مطار ابها بالنطقة وسيكون في استقباله صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير رقائد النطقة الجنوبية اللواء

سموه حقل تخريج الدورات الاميسر سطام يبرأس اجتم أدارة جمعية البر بالرياض

ادارة الجمعية وذلك بمكتب سموه بالإمارة .

وقال أن سموه قد وجه الدعوة لكل الاثرياء والموسرين بمناسبة قرب شهر رمضان المبارك الى التبرع للجمعية التي نقوم على رعاية مايقرب من عشرة الاف اسرة من

وأضاف الشيخ المسند أن المجلس صادق على الميزانية العامة التي ستعرض على

وأوضح أمين عام الجمعية ف ختام تصريحه أن الجمعية بدأت الصرف للمستحقين اعتبارا من أول شهر شعبان الحالى وسيستمر الصرف وحتى نهاية شهر

المنطقة الشرقية وكبار المستودين و

النطقة وفور وصول سعوه عزف السلام الملكي .. ثم قص سموه الشريط ايذاناً بافتتاح المعرض . بعد ذلك قام سمو الشرقية بجولة في ارجاء المعرض اطلع

وقد سجل سنو الأمير محمد بن عبدالعزيز في ختام جولته في المعرض المنطقة الشرفية

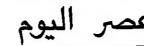
ان شاء الله

الصحيح في ظل قيادة خادم الحرمين الشريلين راعي العلم والمعلمين ونعسى سعو أمير المنطقة الشرقية في ختام كلمته أن يحافظ ابناؤنا الطلبة على

معد ذلك توحه سعو الأمير م الشرقية بتسليم الشهادات والجوائز للطلاب الفائرين المشاركين إ مسابقات

واس ، الرياض ،

موقبة وانارة لروصة ويستغرق تتفيذ هذا العقد سنة



الأميرعبدالرمن يرعى حفل تخريج دورات المشاه والدفعية مركز ومدرسة سلاح المشاه من ابرز الصروح العسكرية

سلاح المدفعية . وتضم الدورات عددا من ضباط وافراد القوات المسلحة في مختلف القطاعات . كذلك تضم الدورات الخريجين من دول مجلس

الكويت _ قطر _ البحرين _ عمان _ الامارات العربية المتحدة ومن

'دول السودان والصومال الشقيقه ۽

وبعد نهاية الحفل بتوجه سموه الى عبدائله الطاسان وعدد كبير من مقر أستراحته بالضيافة الملكية بمدينة السئولين من مدنيين وعسكريين الملك فيصل العسكرية بالنطقة وبعد استراحة قصيرة يتحرك موكب وفي مساء اليوم نفسه تقيم فيادة سموه الى موقع الحفل حيث سيشرف

المنطقة الجنوبية حفل عشاء بالضيافة الملكية تكريما لسعوه بعد ذلك يغادر موكب سموه الى مطار ابها للاقلاع بحفظ الله ورعايته الى مدينة الرياض . ويشتمل برنامج الحفل على السلام الملكى عند وصول سمو عبدالرحمن ثم قراءة اي من الذكر الحكيم ثم كلمة ثقائد مركز ومدرسة سلاح المشاة العميد الركن مبالع عبدالحسن القرزعي ثم كلمة الخريجين ويلقيها المقدم مهندس فؤاد _ سعود الصالح ثم يلقى الراثد ابراهيم محمد الحسن كلمة الخريجين من الدول الشقيقه المشاركة في هذه الدورات . ثم تلقى قصيدة شعرية ثم بيدا العرض العسكرى للدورات المتخرجة

بالنيابة المقدم ركن عبدالله سالم التربى . بعد ذلك يتم توزيع الجوائز على المتفوقين من يد سمود الكريم وتتكريم المتقاعدين ثم تعلن النتيجة العامة لدورى مركز ومدرسة سلاح الدفعية

وبعد نهاية العرض يتم اعلان النتيجة

العامة للدورات ويلقيها ركن التعليم

وتسليم شهادات المتفوقين بعد ذلك يتم اختتام الحفل بالسلام الملكى ويغادر صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بحفظ الله ورعايت وكان الحفل مودعا بمثل مااستقبل به من حفاوة وتكريم .

وتجدر الأشارة الى ان مركز ومدرسة سلاح الشاه يعتبران صرحين عظيمين من صروح القوات المسلحة السعودية حيث تم ضمهما تحت قيادة واحدة فقد كانت نواة المدرسة في مدينة الطائف في اواخر عام ١٣٦٩هـ حيثٌ كان مسماها مدرسة شنباط الصف وأن ١٣٧٣/٧٠. ضم اليها جناح الضباط بأمر سمو وزير الدفاع والطيران حبث اطلق عليها مسمى مدرسة الدورات ول عام ١٣٧١هـ سميت بعدرسة سلاح المشاة

حيث ظلت تقوم بمهامها على احسن وجه

عبدالله الطياري ـ تبوك :

يرعى صلحب السمو اللكي الامير فهد بن

سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك في

العاشرة من صباح اليوم الحفل الختاه

الذى تقيمه مديرية الشئون الصحية بمنطقة

تبوك بمناسبة أسبوع الصحة العللى وذلك

بصالة ادارة التعليم بمنطقة تبوك

الصحية بمنطقة تبوك ان سموه سوف يتقضل بتسليم

وأوضح الدكتور احمد حسن امين مدير عام الشئون

بجهود المخلصين . وفي عام ١٣٩٨هـ أنضمت الى مدرسة سلاح الشاة مدرسة البوليس الحربى سابقا ومركز

الفلسطينية المحتلة .

سنويا على ٧٥ دورة (جميع شعب المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

الثابئة ونيل حريته وأستقلاله . وأعرب السيد ياسر عرفات في ختام أما مدرسة المدفعية فقد تشكلت في رسائته عن تقديره للدعم الذي يجده الطائف عام ١٢٧٥هـ وكانت تضم

الشهادات والجوائر على المشاركين في هذا الاسبوع . من جهة أخرى فسوف يقوم ايضا صاحب السعو اللكي

الامر فهد بن سلطان بن عبد العزيز امير منطقة تبوك بافتتاح

المعرض السنوى الثالث لانشطة مدارس البنات بمنطقة تبوك

أوضح ذلك الاستاذ محمد راشد العثمان مدير تعليم البنات

وأضأف آن سموه سيتقضل بتوزيع الشهادات على الموظفين

بإدارة تعليم البنات كما سيقوم سموه بإفتتاح المعرض المقام

والذى تقيمه ادارة تعليم البنات بالمنطقة

بإدارة تعليم البتات مساء اليوم الاثنين

بهذه المناسبة

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على كافة المستويات . وقد بعث صاحب السمو الملكى الامع سلمان بن عبدالعزيز الى السيد ياسر عرفات رسالة جوابية فيما يل نصها : الاخ العزيز ياسر عرفات .. رئيس اللَّجَنَّةُ التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية

القلسطينية السلام عليكم ورحمة الله وبركاته تلقيت رسالتكم الرقيقة المتضمنة عميق شكركم وامتنانكم للجهود التى

تدريب المستجدين واطلق عليها جميعا مركز ومدرسة سلاح المشاة وقد اعطى اندماج مدرسة سلاح المشاة مع مدرسة البوليس الحربى ومركز تدريب المستجدين في مركز ومدرسة لهذا الصرح دفعة قوية في تأهيل واعداد واستقبال الاعداد الكبيرة من مختلف قطاعات قواتنا السلحة والقوات الشقيقه والمديقة بالإضافة الى عقد الدورات في مختلف التخصصات التي يحتاجها سلاح المشاة بالإضافة ال. دراسة وبحث وتطوير الاسلحة الحديثه الخاصة بسلاح المشاه .

تخصصات سلاح الشاه حيث تشمل دورات تدريب ألفرد الاساسى والفرد المتقدم ودورات التأهيل والاسلحة الخفيفة وكذلك دورات الاسلحة المضادة للدروع والهاونات المحمولة ودورات تدريب الشاة الشتركة ودورات تخصص الطلبه لسلاح المشاة .

جناحين هما جناح مدفعية الميدان وجناح المدفعية المضادة للطائرات. المدفعية مدرسة خاصة بها ول عام ١٣٩٢هـ تم نقل مدرسة الدفعية من الطائف الى المنطقة الجنوبية واستمرت في ممارسة وأجباتها . وأن عام ١٣٩٤هـ أعيد تشكيل المدرسة واطلق عليها مسمى مدرسة

ويتخرج من المركز والدرسة مايربو

وقد انتقلت المدرسة الى مبناها الجديد الحالي في شهر رمضان من العام الماضي هيث شرف عفل الافتتاح صاعب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش

ولّ عام ١٢٨٢هـ تقرر ان يكون سلاح الدفعية

وأن عام ١٤٠٥هـ أعبد تشكيلها مرة

اخرى واطلق عليها مركز ومدرسة

الامير فهد بن سلطان يفتتح الحفل الختامي

سلاح المدفعية

للأسبوع الصحى ومعرض انشطة مدارس

القائد العام لقوات الثورة

شكر وتقدير للامير سلمان من ياسر عرفات

6 Pifc

سموه في رسالة جوابية : المملكة لن تألو جهدا

في دعم الشعب الفلسطيني

واس و الرياض ۽ : أعرب السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عن عميق شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة الشعبية لمساعدة مجاهدي فلسطين على النشاطات والجهود التي يقوم بها سموه في سبيل دعم ومساندة

مجاهدي فلسطين . جاء ذلك في رسالة وجهها السيد ياسر عرفات الى سمو الامير سلمان بن عبد العزيز اثر تحویل سموه مبلغ ۲۲۸,۲۲۵,۰۲ مليون ريال من حساب اللجنة الشعبية الى صندوق الانتفاضة الشعبية ودعم صمود

المواطنين الفلسطينيين في الاراضي نقوم بها ف سبيل دعم ومساندة الشعب وقال السيد ياسر عرفات في الفلسطيني الشقيق ويمناسبة تحويل رسالته .. ان هذا يعكس عمق ومتانة الدفعة الاولى من حسباب اللجنة الروابط والعلاقات الاخوية القائمة بين الشعبية الى مستدرق الانتفاضة ل

نود ان نؤکد لکم ان ماقمنا به ماهو عبدالعزيز وبين الشعب القلسطيني إلا واجبنا كما نحب أن نكرر بأن الملكة المجاهد بقيادة منظمة التصرير العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الغلسطينية ممثله الشرعى الوحيد الشريفين سعت وتسعى باستمرار الى وأوضح عرفات أن مايقوم به صاحب تقديم ماق وسعها وعلى كافة المستويات السمو أللكي الأمير سلمان بن الرسمية والشعبية لدعم شعبنا الابي في عبدالعزيز من ترفير الدعم والمسائدة فلسطين بقيادة منظمة التحرير للشعب الفلسطيني سوف يقوى من عزيمته على مواصلة انتفاضته وجهاده الفلسطينية وأن ناكو جهدا ف سبيل ذاك حتى يكتب الله تعالى النصر المظفر ضد الاحتلال الصهيوني من اجل وتحرير القدس الشريف من براثن انهائه وتحرير وطنه واستعادة حقوقه المحتل بإذن الله وندعوه سبحانه أن

يكلل جهودنا وجهودكم بتوفيقه وعنايته وتقبلوا خالص تقديري وتحياتي اخوكم الشعب الفلسطينى من خادم الحرمين سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس اللجنة الشعبية لساعدة مجاهدى فلسطين

التركى يفتتح معرض

الكتاب الجامعي في دول الخليج العربية سامى المهنا ، الرياض ، : افتتح معالى مدير جامعة الملك سعود بالرياض الدكتور منصور

التركي أمس بقاعة المكتبة المركزية المعرض الثاني للكتاب الجامعي في دول الخليج العربية الذي ينظمه مكتب التربية العربي لدول الخليج بالتعاون مع جامعة الملك سعود ويستمر خَمسة أيام . واعرب معالى مدير الجامعة الدكتور التركي عقب افتتاح المعرض عن شكره وتقديره لكتب التربية لاختياره جامعة الملك سعود لاستضافة هذا المعرض الذي يجسد التلاحم الخليجي مشيرا الى ان هذا العروض يضم کثر من ۸۰۰ عنوان وقال ان جامعة الملك سعود تساهم بأكثر من ٤٥٪ من مجموع الكتب وهذه الكتب نشأت من الجامعة موضحا ان هذا المعرض فرصة جيدة ليطلع الشياب على مانشر واس ، الرياض ، : ادارة جمعية البر بالرياض احتماعا ظهر امس برناسة

جانب من الاجتماع

وعقب الاجتماع أوضح أمين عام الجمعية الشيخ عبدالعزيز المسند ف تصريح لوكالة الانباء السعودية أن سمو الامير سطام بن عبد العزيز قد حث المجتمعين خلال الاجتماع على العمل الجاد لتطوير الجمعية وتوسيع خدماتها

الفقراء والايتام والارامل والمشلولين وغيرهم

الجمعية العمومية في اجتماعها الذي سيعقد في الثامن من شهر رمضان المبارك . وأشار الى أن مجلس الادارة قد وافق على تعيين الشيخ عبدالعريز العبدان عضوا في الجمعية .. وقال أن المجلس ناقش أيضاً أعمال لجنة التطوير والتابعة خلال عام كَامَلُ . كَمَا نَاقَشَ اسْتَتَمَارَاتَ الجَمَعِيَّةِ وَأَمَلِأَكُهَا مَشْمِ! إِلَى أَنْ المجلس رأي أنْ استثمار الجمعية لاملاكها هو اثبت وسيلة لضمان الداخل

رمضان المبارك للرجال والنساء في جميع فروع البنك الاهلى .

أمير الشرقية يفتتح معرض النشاط الطلابي سموه يسلم الشهادات والجوائز للفائزين

سعيد الحجاج _ واس (الدمام) افتتح صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية مساء أمس الاول معرض النشاط الطلابي العام لطلاب مدارس المنطقة الشرقية للعام الحالى ١٤٠٨هـ . ونلكُ دولية كما سلم سموه الجوائز للعدارس

الفائزة و معرض النشاط الطلابي العام

ثم غادر سمو أمير المنطقة الشرقية

مدر الحفل مودعاً بمثل ما استقبل به من

نىرتەھىمىدلىنىئۇرىن Zahid Tractor

RENAULI 5

هذا العام .

حفاوة وتكريم .

وكان في استقبال سموه لدى وصوله مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية أبو عالي وعدد من المستولين في الادارة العامة للتعليم في

خلاَلها على مُحتوياته التي ضمّت جناحًا للتربية الغنية واخر النراث وجناحا للنشاط العلمي وجناحا للحوائر وأخر للنشاط الادبي وألمطبوعات

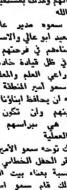
كلمة في سجل الزيارات اعرب فيها عن سروره بما شاهده من اعمال لطلبة كما أعرب سموه عن سعادته باهتمام

الطلبة بتراثهم وكدلك بمستقبلهم الزاهر وشكر سعوه مدير عام التعليم الدكتور سعيد ابو عالي والاساتذة الذين شاركوا ابناءهم في فرحتهم وتوجيههم

اصور دينهم وان تكون العقيدة الاسلامية هي سراسهم العلمية والعملية فهد الى مقر الحفل الخطاسي الذي اقيم بهذه المناسبة بعناء بيت الطالب معد دلك قام سمو امير المنطقة

ويفصى الثاني الذى تبلغ تكلفته ٢٩٨٧٠٩٦ ريالا بسفلتة

البلدية والقروية محضر ترسية مشروع تحسين وتجميل مدينة سكاكاً المرحلة السابقة مع احدى المؤسسات الوطنية بتكلفة قدرها ٤٧٩٢٥١٠٦ ريالات



العنقري يوقع عقود سفلته طريف وروضة سدير ، وتجميل سكاكا

وقع معالى وزير الشنون البلدية والقروية الاستاد ابراهيم بن ير الله العنقري عقدين مع مؤسستين وطنيتين الاول لتنفيذ مشروع السفلته المؤقتة والانارة لدينة طريف بتكلفة فدرها 228910 ربالا ومدة تنفيذه 18

كما اعتمد معالي وزير الشنون



جدة البوالتسويف و المستحدة المستحدة المستحدة والمستحدة والمستحدة المولي والمواجهة والمستحدة المستحدة والمستحدة والم

لع الفيّارة المشيانة سُوفُونُ

الله : عليق المعاقمة على القارالة المجاهدة المج

سعيد يوسف امين

عبدالرحمن النويصر

بمنطقة مكة الكرمة

مساعد مدير الشئون الص

مدير النقل الجماعي بعكة

نائب رئيس الطيران الدنى

• عبدالرحمـن النويصـر : ١ الاحصـاء ، .. بوابـة أولـي لتخـطيط « صـحي » متكامـل

● الرائد الفعر: الاحصاء الدقيق .. يقلص الحوادث المرورية ، ويوسع مدارات الوعي!

● محمد العصيمي : التنسيق بين القطاعات في مجال الاحصاء .. خطوة ايجابية لمواجهة التحديات

قبل عشرين عاما تقريبا .. عندما كان الوعي المجتمعي محدودا تجاه بعض الامور .. كان المجتمع _ افرادا وجماعات _ يتعاملون مع تجربة الاحصاء السكانية التي كانت حديثة العهد في ذلك الوقت ، تعاملا لا يخلو من بعض الطرائف لمن يعيد ذاكرته الى الوراء .. الى تلك الفترة .. وفي نفس الوقت يوضع مدى المعاناة التي كان يواجهها القائمون بتسجيل البيانات الاحصائية في حينها لانعدام الوعى بأهمية الاحصاء وعدم ادراك الاهداف المتوخاة منه .. فكان الكل يفسر تلك الخطوة بما يتصادف مع تفسيراته واحيانا بما يتوافق مع احلامه .. حتى ان البعض منهم كان يعطى و للعدَّادين و معلومات خاطئة عن عدد افراد اسرته وحالته المادية ووضعه الاجتماعي .. اما مبالقه في الزيادة ، ظنا منه أن ذلك سيعود عليه بمساعدة مادية من قبل الدولة .. أو بالنقصان ، ظنا منه ان ذلك يهدف الى تحصيل ضرائب او ما شابه ذلك !!

ذلك التضارب في التفسيرات ووجهات النظر حول التجارب الاولى لعملية الاحصاء السكاني .. على الرغم من كونها اتجاهات سطحية .. الا انها تعكس واقع الوعي بأهمية ذلك الجانب في تلُّك الفترَّة وما كان يواجهه سير العملية الاحصائية السكانية .

الا أن المواطن الآن _ اصبح اكثر قدرة على التعامل مع تلك الاساليب العلمية الحديثة بوعى وطنى مستنير يصل الى تأمل جميع ابعادها وادراك فوائدها .. لانه اصبح يعى تماما ان عملية مثَّل الاحصاء السكاني تعود بالفائدة الكبيرة على الوطن .. مواجهة وتوفيرا لاحتياجاته القائمة ، وتخطيطا واستعدادا لمستقبله القادم بكل ما يتطلبه من تطور وتنمية في كافة القطاعات والمرافق التي تخدم ابناء هذا الوطن الكبير العزيز ..

واهتمام الانسان العادى بالاحصاء هو نتيجة طبيعية لتعقد الحياة في عصرنا .. وتزايد اهتمامه بأمور كانت حكرا على المتخصصين .. الا ان الاحصاء يأخذ معنى خاصا لدى الباحث في اي فرع من فروع العلوم المختلفة .. ولكن الانسان العادى اصبح يدرك ان المعلومات والبيانات الاحصائية التي يدلي بها للقائمين بالاحصاء .. لا يمكن ان تكون مجرد ارقام .. او رموز رياضية جامدة وغير ذات معنى .. بل انها ستشكل في محصلتها النهائية مؤشرات ود لالات علمية يمكن الاستناد اليها في تقديم خدّمات متطورة في قطاع التعليم لخدمة ابنائه ، وفي قطاع الصحة للارتقاء بالمستوى الصحي العام ، وفي قطاع الخدمات البلدية لتوفير احتياجاته الضرورية والجمالية منها ، وفي قطاع التوظيف لضمان مستقبل وظيفي لاخوته وابنائه .. الخ .. بما يشمل جميع القطاعات والمجالات .. ان ما يستهين به الانسان من معلومات ، انما تبنى عليها دون ان يدري نتائج مضاعفة في مجالات قد لا تخطر على باله في الاجتماع والاقتصاد والطب والاعلام .. وغيرها كثير .. لا يوجد علم واحد الأن يمكن ان ينهض بدون احصاءات ، كافية ، وصحيحة ..

وم الاحصاء .. احد المقومات الاساسية للتقدم ، ، مقولة يعززها الواقع . فالخطط التنموية الطموحة التي يسعى اليها الوطن في مسيرة كفاحه وبنائه .. لا يمكن ان تصدر من فراغ .. وانما تنبئق وتستند على حقائق واقعية وتوقعات مستقبلية وطموحات كبيرة .. ومثل هذه الاساسات لا يمكن استيعابها او الالمام بأبعادها وسبر اغوارها .. الا من خلال اساليب علمية دقيقة .. تستثمر لغة الارقام « الاحصاء ، لتوظفها كمؤشرات ودلالات موضوعية تترجم الواقع وتستنطق المستقبل .. من اجل مواصلة البناء الرائع لوطن شاهق طموح ..

القضية من اعداد :

ومن خلال قضية هذا الاسبوع .. نحاول ان نسقط الاضواء على هذا الجانب لابراز اهمية ودور الاحصاء في بعض القطاعات الوطنية .. كمثال حي لما يمكن أن يكون قد ترجم فيها من خلال استقراءاتها للمؤشرات الاحصائية الخاصة بها .. فدفعها الى تطوير امكاناتها وقدراتها وتوسيع نطاق خدماتها ..

> وفي الذي نطرح فيه هذا الموضوع .. نؤمن ـ ويؤمن معنا الكثيرون من المسئولين والمواطنين _ بحاجة للتوسع في توفير بيانات ومعلومات احصائية دقيقة تشمل كافة القطاعات وجميع مناحي النشاطات وجوانب الحياة الاجتماعية المختلفة .. حتى يمكن أن تكون الركيزة المنطقية والموضوعية والعلمية

لكل تحرك او تخطيط فاعل من اجل خير الوطن وتحقيق السعادة للمواطن في جميع شنونه العامة والخاصة .. وذلك ما تسعى اليه الدولة جاهدة مسخرة من جله جميع الامكانات المادمة

وسيارات الأجرة .

أما فيما يتعلق بالفعاليات التجارية فإنه يستفاد من احصاءات النقل الجوى في الملكة للاستدلال على حركة المسافرين في المطار ، كما تستفيد الشركات العاملة من هذه الاحصاءات لدراسة امكانية زيادة عدد رحلاتها او تخفيضها وكذلك الامر بالنسبة لوكالات السياحة والسغر لمعرفة كمية الطلب في السوق التجارية

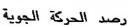
ومن خلال المؤشرات الاحصائية المسجلة عن حركة النقل الجوى في السنوات المأضية يتضع لنا التطور الكبير الذي شهدته الملكة في حركة النقل الجوى ، فقد كانت حركة المسافرين في عام ١٣٩٨ هـ . ۱۹۷۸ م . حوالی ۱۳ ملیون مسافر بینما وصلت في عام ٧٠٤٠ هـ ـ ١٩٨٧ م الى ٢١ مليون مسافر وهذا يعادل حوالي ٥٨ ٪ ، وتعكس هذه الزيادة التطور الاجتماعي والاقتصادي في الملكة ، هذا ونتم اعمال الاحصاءات في مشاريع المطارات الدولية بإستخدام احدث الاساليب العلمية والتكنولوجية حرصاً على الكفاءة والدقة

وفي القطاع الصحى .. يؤكد الاستلا عبدالرحمن النويصي .. مساعد مدير علم الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة ـ جدة ، الاهمية التي ينطوى عليها الاحصاء في كاقة القطاعات بشكل عام وفي قطاع الصحة بشكل

لان القطاع الصحى من اهم القطاعات الحيوية

أنشأت أدارة مستقلة للاحصاء ودعمتها بجميع ما تتطلبه من احتياجات بشرية ومادية وفنية .. فدربت العاملين في هذه الادارة على أحدث النظم الاحصائية ووفرت لها الاجهزة الحديثة والحاسبات الألية وما الى ذلك

التي تستخلصها وزارة الصحة .. تساعدها على التخطيط لخدماتها الصحية وتكثيفها والتعرف على يجعلها امام رؤية واضحة لمواجهة أية حالة سُسِبقاً . كَذَلُك التعرف على حجم الكثافة التي تواجهها المرافق الصحية مما يساعد على التوسع ويواسطة الاحصاء يتم التعرف على النواحي



الاستلا سعيد يوسف امين نانب رئيس الطيران المدنى ومدير عام مُشَارِيع المُطَلَّرات الدولية بوضح الاهمية الكبيرة للاحصاء في قطاع الطيران المدنى ويرى

الطيران الدنى شانه شأن الاخرى .. يحتاج الَّي معلومات احصائية دقيقة للقيام بأعماله وتقديم خدماته على الوجه الطلوب ويقوم قسم الاحصاء في ادارة مشاريع المطارات الدولية على تجميع معلومات اولية ودقيقة عن حركة النقل الجوى في جميع مطارات المملكة . وتشمل هذه المعلومات على سبيل المثال حركة المسافرين والشمن وعمليات اقلاع وهبوط الطائرات بالاضافة الى المعلومات الاحصائية عن العوامل التي تؤثر في حركة النقل الجوى ، وبعد معالجة هذه المعلومات الاولية بأنظمة الكعبيوتر توضع في تقارير يومية وشهرية وربع سنوية وسنوية توزع على العاملين في قطاع الطيران المدنى للاطلاع عليها والاستفادة منهآ في اتخاذ القرارات المتعلقة بفعاليات الطيران المدنى

وهذه الفعاليات تضاف الى فئات ثلاث هي التخطيط . التشغيل ، والتجارة .. اما فيما يتعلق بفعاليات التخطيط فهناك استفادة كبيرة من احصانيات حركة النقل الجوى في المطكة في عمليات التخطيط المستقبلية لكل مطار من حيث توسعة المطار ومساحة الصالات والمرافق العامة كما يستفاد منها ف دراسة وأبرام الاتفاقيات الثنائية مع الشركات الاجنبية . وكذلك لاعطاء فكرة عن ألدخل المتوقع من ألحركة الجوية ويتم ذلك عن طريق استخدام نماذج رياضية متطورة لحركة الركاب تأخذ بعين الاعتبار العوامل المختلفة التى تؤثر في حركة النقل الجوى اما بالنسبة لفعاليات التشفيل فإن إحصائيات النقل الجوى في الملكة تساعد على تسهيل عمليات تشغيل المطارات والصيانة بشكل عام كما يمكل استخدام هذه الاحصائيات لعرفة ساعات الازدحام في اي يوم من ايام الاسبوع وفي اي ساعة وكذلك متطلبات المسافرين من خدمات مثل كمية الطعام في المطاعم واماكن وقوف السيارات

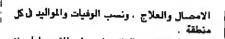
احصاءات النقل الجوى

الاحصاء .. بوابة لصحة متكاملة

المرتبطة بحياة الناس وصحتهم .. وانه بدون توفر الاحصائيات الدقيقة .. يصعب تقديم الخدمة الطبية المتكاملة ويشير في هذا الصدد الى ان وزارة الصحة قد

ويذهب الاستاذ النويصر الى ان الاحصاءات

مواطن تجمع الاويئة او الامراض المعنية . فيها أو زيادتها بشكل يتناسب مع هذه الكثافة . الاخرى المرتبطة بالشئون الصحية مثل توفر

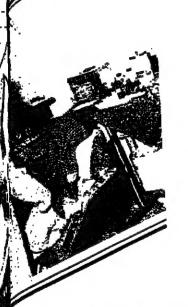


BHUDIH . The live

ويضيف قائلا . والواقع أن هذه الاحصاءات لا تعود فاندتها على وزارة الصحة فقط .. بل تستَّفيدُ منها جهات اخرى ايضا مثل الدفاع الدني والهلال الاحمر والمرور .. من خلال المصاءات الاصابات المختلفة في شتى أنواع الحوادث. ينضح لنا من خلال كلام المسئول الصحى الى اى مدى يوجه الاحصاء العمليات الصحية بحيث تصل الخدمة للمواطن حسب الاحتياج الحقيقي لمنطقة ما او مدينة ما دون نقص او زيادة في هذه الخدمة بعد توفر الاحصائيات الدقيقة الدالة عل مدى الاحتياج الحقيقي .

مؤشرات احصائية للتقييم

● وفي ذات القطاع ، الصحى . يؤيد المهندس تركى محمد صلح باشراحيل مدير عام مستشفى باشراحيل بمكة المكرمة ، ما ذهب اليه الاستالا النويصر . ويؤكد .. ان العملية الاحصائية تكسب المعية خاصة (



جميع المجالات خاصة عند التخطيط او وضع برامج معنية . ويقول . من خلال الدلالات والارقام الاحصائية نستطيع ان نتبين سير العمل ونسعى الى تطويره وفق دراسات علمية دنيةة تساعدنا على وضع البرامج والخطط المناسبة



بالاضافة الى أن وجود احصاءات وأضحة

أما حول الإحصاءات السكائية العامة ..

مؤشرات ناطقة .. في التعليم

أوجه الاعتماد والاستفادة من هذا الرصد

فيها على مدى العشر السنوات القادمة . أيضا

معرفة أحتياج هذه الاعداد من المدارس والفصول

الدراسية الجديدة، واحتياجها من الكتب

والكراسي والمدرسين وغير ذلك من الاحتياجات

الاساسية للتعليم . بالإضافة الى أن المؤشرات

والعلومات الاحصائية تجعلنا اكثر قدرة على تقييم

سير العمل وسير العملية التعليبية والتربوية . وكاستدلال على اهمية الاحصاء ف قطاع

التعليم .. مما يدفعه الى التطور المستمر والدائم

من خلال التعرف على الاحتياجات المتزايدة التي

يواجهها .. يشير الدكتور /الشغرود الى الزيادة أل

اعداد المدارس خلال العامين الماضي والمالي ..

حيث كان عدد المدارس الابتدائية في العام الماضي

١٦٦ مدرسة ، أصبح عددها مع بداية العام

وكان عدد المدارس المتوسطة في العام الماضي

(٤٩) مدرسة أصبحت في هذا العام (٤٥)

مدرسة على مستوى منطقة ابها التعليمية . اما

ولعل هذا يعكس مدى التطور الدائم الذي

مخاطبة الوعى .. بلغة الاحصاء

أنها وصلت منذ بداية العام الحالي وحتى نهاية

مرورية .. وكانت اعداد الاصابات فيها (٨٠٧)

أصابات .. أما حالات الوفاة التي سجلت من

إلا أنه يؤكد انخفاض نسبة الموادث

تدريجيا .. مشيرا الى أن عدد الموادث التي

سجلت خلال شهر المحرم من هذا العام بلغت

(٨٥) حادثا ، بينما وصلت في شهر رجب من

وكذلك تقلصت احتمالات الخطورة ونسب

ذلك الى ارتفاع مستوى الوعي المروري لدي

السائقين .. إذ أن معظم الحوادث المرورية تحدث بسبب تجاهل السانقين لانظمة وقوانين

الاصابات ف هذه الحوادث .. ويعزى الرائد الفعر

ومن خلال الاسابيع المرورية وتوعية الطلاب

في المدارس وعبر جميع القنوات الممكنة للتوعية

لرفع مستوى الوعى المروري لدي المواطنين ولدي

ويضيف الرائد الفعر قائلا أن هذا الهدف قد

تحقق بالفعل من خلال تسذير وتوظيف جميع

الدلالات الاحصائية ومؤشرات الحوادث المرورية

الاليمة في البرامج والخطط المستمرة التي تقوم بها

الادارة العامة للمرور من احل التوعية المرورية

والتغلب على الاسباب المؤدية لثل هذه الحوادث .

ولعل من انجح مرامج التوعية التي تنغذها اجهزة

المرور أل دول مجلس التعاون الخليجي ، البريامج

التليفزيوني ، قف ، وبرنامج ، سلامتك ، اللذين

بيرزان أخطار الحوادث المرورية ونقائجها الوخيمة

ويبرزان أمان الطربق والسير الذي يتحقق من

خلال انباع الارشادات والقوانين المرورية

جميع السائقين ومستخدمي الطرق العامة

فَيقَدمُ لمحة سريعة عن أحصاءات

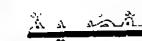
الحوادث التي سجلت خلال هذا

العام في مدينة الطائف .. ويقول :

خلالها فقد بلغت (٧٨) حالة .

نَفَس العام الى (٦٠) حادثًا فقط.

بالالاف







وتمغيفها حسب اولوياتها . وأن المجال الصحى يضا .. نستطيع من خلال المؤشرات الاحصائية للمواطنين والارتقاء بها من جميع الجوانب .. كتوفير أو زيادة اعداد الاطباء والجهاز الطبي أو ادخال بعض الاجهزة الطبية المتطورة او مواجهة الحالات المختلفة . وكل ذلك ما لم يبن على أسس الخدمات الموجهة للجمهور .

القلانية لمجرد الاحسناس بوجود ضغط ..

تقصير لكي تستطيع التغلب عليها فيما بعد ووضع حلول عملية لها . وكدليل على استفادة الشركة السعودية للنقل الجماعي من العملية الإحميائية أن تطوير خدماتها باستمرار .. زاد اسطول حافلاتها سنة بعد اخرى بما يتناسب وحجم الاقبال والطلب ألذى تلاقيه .. وأن كأن للجانب الاحصائي كل علمية ومؤشرات احصائية دقيقة فإنه يكون من هذه الاهمية التي اوضحتها على مدار السنة الصعب علينا معرفة الاحتياجات الفعلية او تقييم فإنه يكتسب اهمية اكبر خلال المواسم والمناسبات المختلفة خاصة ف مكة الكرمة والمشاعر القدسة ﴿ قطاع أخر وهو قطاع النقل .. نجد أن عمل في فترات الحج والعمرة وفصول الدراسة .. لذلك هذا القطاع لا يمكن ان ينتظم او يحقق النتائج ركزت الشركة على رصد جميع الجوانب المتعلقة بخدماتها فر مثل هذه المواسم والتعرف على جوانب

● يضيف الاستلا سعير ابراهيم خَلِيْفَةً .. مدير قرع الشركة السعودية للنقل الجمآعي بمكة

ان الشركة منذ تأسيسها في عام ١٣٩٨ هـ ادركت المنية هذا الجانب في تجربتها العملية التي تخوضها في اطار تقديم خدمات النقل العام . ولان المجال الذي تعمل فيه الشركة هو مجال الخدمات العامة ، ذهبت الى رصد جميع الجوانب المرتبطة بعملياتها .. بغية التعرف على يعترضها من مشاكل وما تقع

المرجوه دون وجود الاحصائيات العلمية الدنسقة والمتغيرة مع تغير مجريات الحياة .. ولا يمكن كما يؤكد مستُول بقطاح النقل .. ان نعتمد على التخمين او الاعتقاد أن تسبيح الحافلات للمنطقة

البداية المكرة

ان نتعرف على مستوى الخدمات التي تقيم

المكرمة .. فيؤكد :

پة . ويقول

تطويره ولمق دراسان لمع

لى وضع البرايح والفطة ال

المدارس الثانوية أفقد كانت خلال العام الماضي ووضع نسب توقعية تزيد في كل عام على العام (٢٤) مدرسة .. ولم تكن اقل حظا في تطورها من المراحل الاخرى حيث يدرس بها الأن مايربو أما فيما يتعلق بالخدمات المستمرة طوال ايام على (٣٩٦٤) طالب . السنة .. فإنه في الماضي اي مع بداية تأسيس الشركة كانت الماقلات لا تصلّ الا الى احياء يشهده قطاع التعليم .. والقائم على أسس علميةً ومناطق محدودة في مكة المكرمة .. اما الأن فإن ومدروسة وأحصاءات دقيقة ترصد الاحتياجات محطات حافلات النقل الجماعي تشمل جميع المتزايدة والستمرة في كل عام الاحياء والمناطق في مكة بالأضافة الى الضواهي ● اما الرائد/محمد حمود القعر .. رئيس شعبة الحوادث بمرور الطآئف

توقعات تقريبية!

والمناطق التابعة لها.

القصور من اجل تلافيها مستقبلا .. حتى

اصبحت تقدم خدمات نقل متعيزة وباستطاعتها

مواجهة الاعداد المتزايدة في هذه المواسم بفضل

ما يتوفر لها من معلومات تبنى عليها خططها

وبرامجها وتسبير رحلاتها وتحركاتها المختلفة

ويضيف الاستالا سمير قائلا : ثمة مشكلة لازالت تواجهنا في هذا الصدد وهي الخدمة التي تتعلق بالنساء .. فكثير منهن لا يدفعن الاجرة عند استخدامهن للحافلات .. مما يجعل الإحصاء ق امرأ غير دقيق وانعا يستند الي توقعات تقريبية ، ولعل هذا من شأنه ان يعوق عملية سير الاحصاء الذي تقوم به الشركة بصفة دائمة ، وبالتالي يؤثر على مستوى

الخدمات التي تقدم لهن بشكل او باغر . ألا أن هذا لا ينتع



دورها وتحقق النتائج المرجوة منها لولا استنادها على حقائق وأقعية ودلالات احصائية تجسد حجم المشكلة .. وتخاطب ذهنية روعى المشاهد والمتابع من خلالها

شمولية الرصد والتخطيط

● ويقول الاستلا/ محمد دخيل العصيمى .. رئيس قسم الاحصاء

لايختلف اثنان على اهمية الاحصاء ف جميع المجالات لكونه يوفر الارضية الصالغة للتخطيط والتطوير والتغير الدروس ، وتبرز الجميته بشكل ع خاص في الخدمات البلدية كونها اكثر الخدمات أو القطاعات التصاقا ومباشرة بالمواطن وبمرافقه العامة . ومن هذا ادركت امانة مدينة الدمام هذه الاهمية فاستحدثت قسما خامياً بالاجساء .. يساهم بدوره في الاعمال الكثيرة والمتشعبة التي تقوم بها الامانة من خلال تقديمه لمؤشرات احصائية دفيقة حول الكثافة السكانية ل كل منطقة وتباين العادات والتقاليد ورصد احتياجات كل منطقة من الجدمات المختلفة ، كذلك المؤشرات الأمصائية حول النشاط الاقتصادي وهجم الحركة التجارية في منطقة معينة وما إلى ذلك من المؤشرات ذات الدلالات الاقتصادية والاجتماعية والسكانية .

وباعتبار الامانة الجهاز الاول المسئول عن الضدمات والمرافق العامة فإن اعمالها ترتبط بالعديد من الجهات الاخرى .. الامر الذي يمتم ان تكون هذه العلاقة علاقة تساندية وتعاضدية ف سبيل توفير كافة احتياجات المواطن ، وطالما الامر كُذُلُكُ فَإِنَّهُ لَايِمِكِنَ الْأَسْتَغِنَاءَ عَنِ الْأَحْصَاءِ بِأَي

والقطاعات تحتاج بالغعل الى مثل مذه الاحصاءات الاكتر دقة .. لكى تساعدهاعلى وضع خططها

شكل من الاشكال. أما حول الاحصاء السكاني العام .. فيقول الاستباذ العصيمي .. ان جميع الجهات

بجامعة ام القرى يقول : من المعروف تاريخيا أن الدول تسعى دوما للارتقاء بمستريات الافراد والجماعات نحو الاقضل وتعمل جاهدة في سبيل تقدمها وتطورها في شتى مجالات الحياة -والسعى نعو التقدم والنمو يعتمد على

المجهودات التي تبذل من قبل القوى العاملة والمبنية اساسا على مايثوفر لهذه القوى من علوم ومعارف وخبرات تساعد وتؤدى على تطبيق نَتَانْجُهَا فَ مَجَالَات العمل المُخْتَلَفَة . وحيث أن الدراسات والابحاث تلعب دورا هاما ورئيسيا في تقديم العلوم والمعارف والتي بدورها تساهم ف احداث النمو الاقتصادي والاجتماعي ، لذا فإن عمليات الاحصاء الركيزة الاساسية في الدراسات

> والارتقاء بالخدمات التي تسيعي اليها الشركة .. ولازالت هناك العديد من الافكار والمقترحات التي تدرس ق هذا الصدد والتي تهدف الى تقديم خدمات متميزة لكل من يستفيد من تحركات الحافلات سواء داخل المدينة او بين المدن .

اطلاقأ عملية التطوير

تخطيط .. لرؤية شاملة

مدير علم الحجر المركزى بالخطوط السعودية الى أبرار أهمية الأحصاء

والامر يتطلب تقديرا ووعياً من المواطنين والمقيمين بالمجهودات والخدمات التي يقدمها لهم النقل الجماعي .. ويتطلب منهم مزيداً من

ويذهب الاستلا /عبدالقادر برهان

فيما يتعلق بالخدمات التي يقدمها جهاز الحجز المركزى. ويؤكد الاعتماد الكبير لهذا الجهاز على وبرامجه للرحلات

الجهاز رؤية اشمل وأوسع في جدولة الرحلات

السج وارتكاب

البيانات الاحصائبة ف وضع خططه إذ أن هذه الاحصاءات توفر للقائمين على هذا

الحوية وتنظيم مواعيدها وتواريفها .. خاصة اثناء المواسم المقتلفة كالحح والعمرة وشهر رمضان والاجازات . بحيث تزداد كتافة الحركة الجوية والنقل ف هذه المواسم ، مما ينطل جبدا مضاعفا واسسما علمية دقيقة يعتمد عليها ف تسيير الرحلات المفتلفة وبرمجة رحلات اصافية

الخالفات الرورية . ويدهب الى أن الادارة العالة أستفادت ووظفت الاحصاءات المسحلة عن حوادث المرور والمخالفات وماينتج عنها ال حملاتها التوعوية عبر وسائل الاعلام المختلفة

وبرامجها واعتاداتها المستقبلية . وكاحد الجواند التى ئان للاحصاء السكاني اهميته ، ذلك الجانب المتعلق بتحديد النطاق العمراشي في المناطق المختلفة وبالفعل تم تحديد هذه النطاقات بناء على ماتوفر من احصاءات عن الكثافة السكانية والاتجاه و الامتداد العمراني

الابحاث بالاحصاء ● وتحدث الدكئور/ محمود محمد كسناوى استاذ علم الاجتماع

والابحاث ولها الدور الايجابي الفعال ف كل مانشاهده ونلمسه من تطور وتقدم في شتى ميادين ذلك أنه إذا مانظرنا إلى الطريقة العلمية

O Pige

للدراسات والابحاث في جوهرها العام ، نجد بأنها تبنى على خطوات تبدا بالقيام باجراء ملاحظات وتجارب موضوعية واستضلاص النتائب الموضوعية التي تؤدى اليها ملك التجارب. ومن ثم صبياغة القوانين والنظريات التي تفسر نتائج التجارب المختلفة نجد بأن الاهصاء يرتبط ارتباطا وثيقا بالخطوتين الأولى والثانية لانه يحدد الشروط الاساسية لموضوعية التجارب وخطتها ورسيلتها ومنهجها اضافة الى أنه يحدد طرق التحليل المناسبة لكل تجربة ومدى التعميم الذي تنضوى عليه نتائج التجارب .

كما تكمن اهمية استخدام الإحصاء في التعريف والتوضيح لمسارات القطاعات التنموية

ف أحسن طريقة لتركيز المعلومات وتقديمها بصورة سريعة ومختصرة وواضحة هي الطريقة العددية التي تعتمد ف جوهرها على رصد النتائج رصداً موجرًا واضحا وحيث ان الاعداد وحدها وبصورتها الخام لاتكفى لفهم وتفسير الظافرة ار المعلومات المطلوب توفرها ، لذا يلجأ الباحث الى تحلیل النتائج تحلیلاً احصائیاً لیدرک مدی تجمعها او نشتها وارتباطها لیتوصل الی العوامل الاساسية التي ادت الى النتائج الستخاصة . لذا نجد بأن الجهات المسئولة عن التخطيط والتنظيم والمطلوب منها تقديم معلومات عن مدى ماتوصيلت البه القطاعات التنموية المختلفة من تطور وتقدم وتستخدم لاعداد الجداول الاحصائية لتوضيح درجة النمو والزيادة أو درحة الانخفاض والنقصان ليتسنى للمهتمين والدارسين والباحتين الوقوف على سيرة المجتمع في نواحي الحياة المُتَلَفَة ، وَلاَهمية الاحصاء في حياتنا العامة ، وق التنمية الاقتصادية والاجتماعية نجد بأنه ظهرت علوم جديدة نشأت من اقتران الاحصاء بالعلوم المختلفة مثل اقتران الاحصاء بالرياضيات البحتة والبكانيكا وعلم الاقتصاد وعلم الاجتماع وعلم النفس وعلم الاحياء ، الح الامر الذي أوحى الى انشاء علوم جديدة مثل علم الاحصاء الرياضي والميكانيكا الاحصائية وعلم الاعتصاد الاحصائي، وعلم النفس الاحصائي وعلم

الاحياء الاحصائي .. الخ . ولأن العلوم والمعارف تعتمد في دراستها وابحاثها على العمليات الاحصائية وهيث ان مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية تبنى اساسا على العلوم والمعارف ، لذا فإن للاحصاء دورا كبيراً في شنى المبالات التنموية .

وقد بحدث القلق دون سبب

واغمع ، واربما يكون نتيجة لطموح

شديد ورغبة اكيدة في سرعة تسلق

السلّم الاجتماعي أو نتيجة للتعرض

لظروف تفوق قدرات وامكانيات

العلاج العضوي

• ويتلبع د ، زمزمي حديثه

_ ان العلاج الإكيد والشفاء يعتمد

بعد الله على المريض نفسه والذى

يترجب عليه ان يلهم حقيقة مرضه

من الطبيب المعالج ، ولابد من

الاستعاد عن الطعام الذي يتع

الغشاء المخاطى للقولون مثل

التوايل والشطة والغلغل والمقللات

والبائنجان بأنواعه والاغنية كثية

البذور مثل الجوافة والبرشومي

والبلح وعدم الاكثار من النشويات

_ الاقلال من الواد السكرية مثل

العسل والمربى لاتها تتخمر بالامعاء

مع الابتعاد عن الكسرات.

وتزيد كمية الغازات ،

الاخذ بهذه النصائع المتطلة

۳۰ ملیون شخص :

pigo

محمى قبل اجراء العقل الجرا

🗨 د . اقبال لوهيا

الكريم

یقول د . لوهیا :

متناسقا مع بعضه .

إن عملية شغط الدهون بجهاز

(الشَّفط الَّمَاس) تعنى استنَّمال

جُرْء محدد من الدهن وهدف ذلك

تحسين الشكل العام للجسم وجعله

والسمنة العامة يجب أن تخضع

لرجيم غذائى وقد نتقاوت نسبة

الاستجابة لهذا الرجيم . وبالرغم

من نقص الوزن ونقص كمية الدهون

فإنه حتى بعد الرجيم ربما تبقى

بعض الاماكن المحدودة التي

تستلزم اجراء عملية شغط الدهون

منها وبالأخص الفخذ ومن اسفل

المريض المثالي لهده الطريقة هو

المريض الصنفع السن حيث يعتاز

جلده بالرونة والصحة وكلما كان

الجال كذلك كانت العملية ذات نتائج

أما إذا كان الجلد مترهلا وغير

محى فَإِن ذلك يستلزم طرق أخرى

للعلاج ومثل استنصال الجلا والدهون معاء وعادة تحتاج العملية

الى مخدر عام والبقاء في الستشفي

رة يجب أن لايستأميل أكثر من ٢

يعقب الجراحة بعض ألألم

والتغير أل لون الجلد ويبقى ذلك مدة

قصيرة ويزول تدريجيا في عدود ا

أسابيع ويستقيد المريض كثيرا من

الملاج الطبيعى عقب العملية وذلك

وعن المعيزات الاخرى لعملية

شفط الدهون يقول د لوهيا:

الجراحة انه لاتتكون دهون أخرى

في موضع الجراحة والتي تتم بشق

طوله (١) سم فقط وذلك الاجل

انخال الاتبوب الموصل بالجهاز -

ولابترك علامة ظاهرة كمثل باقي

والعديد من السيدات اللاتي

المعاومات أوالمساور والمسالي

الإوغار والمن المعرف

-

•

236 1884

يحملن عقب العملية ربما زاد وزنهن

مرة أخرى ولكن بطريقة منتظمة

ومن الميزات الاخرى أللك

لمدة ٣ أسابيع .

الجراحات .

كيلو جرام من الدهون .

• وعما يعقب الجراحة

ومن المكن تكرار العملية عدة

ليوم او يومين .

البطن والقصر والكاحل.

وعن المرضى اللين

تنطبق عليهم هذه الطريقة

بنجاح قال د . لوهيا

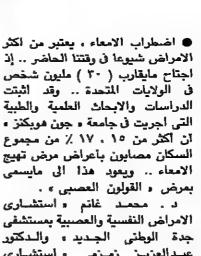
8

الصحة للجميع

● ونحن نعيش هذه الايام فعاليات الاسبوع الصحى على مستوى مدن الملكة حرى بنا الاشادة بالجهود الكبيرة التى بذلت من أجل انجاح الاسبوع وتحقيق اهدافه المرسومة من قبل وزارة الصحة وكافة الجهات الاخرى المشاركة الحكومية منها والخاصة .

وإذ تحتقل منظمة الصحة العالمة في السآبع من أبريل المصادف ليوم الخميس القادم بمرور اربعين عاما على انشأثها وكذلك مرور عشر سنوات على انشاء (الماأتا) الذي يعتبر الرعاية الصحية الاولية هي مفتاح الطريق لبلوغ هدف والصحة للجميع عام ٢٠٠٠ . .. فقد جندت وزارة الصحة ممثلة فى مديريات الشئون الصحية بالملكة كافة جهودها وطاقاتها للمشاركة والاحتفال بترسيخ مفهوم الرعاية الصحية الاولية رأهدافها الثمانية المعروفة ، وأمام هذه الجهود الكبيرة المبذولة ، لابيقى على العامة إلا الاستفادة من هذه الفعاليات

• وانتهت فعاليات اسبوع المرور الخليجي وكنا قد نشرنا يوم الاثنين الماضي موضوعا عن « حوادث المرور وماينتج عنها » .. لكنه جاء مبتورا حيث لم ينشر كاملا والسبب هو برر. يعدرا للاخوة القراء على ذلك الإ فالامر خارج عن الارادة .. وأمل أن يكون 🎚 لبقية الموضوع مساحة فيما بعد مع تحياتي .



• فيما يصيب

عبدالعزيز زمزمي ، استشاري الامراض الباطنية والعصبية ، يتناولان العديد من النقاط المتعلقة بمرض و القولون العصبي ، في هذا اللقاء .

وظائف القولون

• يقول د . زمزمي : ، القوارن ، يستقبل الاغذية المضومة من المعدة والامعاء الدنيقة ، ويمنّص ماتبقي فيها من سوائل وماء واقرازات ، ويقرج الباقي على هيئة فضلات .. كما يستقيل الغازات الناتجة عن تخمر المواد الغذائية في الامعاء والهواء الداخل عن طريق القم .. بالإضافة الى انه يفرز المخاط بكميات كبيرة وبالاخمر عند اثارة بطانته (وهي مأنسميها بالغشاء المضأطي) بالبكتريا الضارة أو بعض المأكولات مثل التوابل والشطة والفلقل

 وعن سبب التسمية مرض (القولون العصبي) ـ يقول د . زمزمي ، يرجع ذلك ألى أن الريض يعانى من اضطراب نفس ، سواء اكان ذلك في صورة قلق أو خوف أو شعور بالذنب أو التكدر في الفكر .. ونسبة كبيرة من الحالات تستجيب

ويرى الدكتور غائم أن القولون العصبى من اكثر الإمراض شيرعاً، ورغم أنه ليس مرضا خطيرا إلا أنه يقلق من يصاب به ، كما أنه يصبب الاطباء المالجين بكثير من الاحباط لقلة استجابته

والتوتر لدى المسابين به ،

ويستعرض النكشور زمزمي امساك أو توبات من الاسهال ـ

هناك دليل قوى يؤكد ذلك .

الاكتئاب خاصة النوع المقنع



عبدالعزياز

والقولون العصبى همو الاسراض و النفسجسمية ، تلعب المتاعب النفسية دورا بدايته واستمراره، وبالتالي فإن القلق الذي يمير مرضاه ينتقل الى الامعاء .. فتنقبض العضيلات وتتحرك بعصبية مما يزيد القلق

والخلل الرئيسي يتعشل في اضطراب حركة ألامعاء نتيجة المالة الوجدائية وتقلباتها ، وهذا المرض يصيب صفار السن والشباب تزداد نسبته في النساء ، انتفاح .. وألام

ويقول د . زمزمي : المريض يشعر بالآلم عندما يتمدد ، القوارن ، وينتفخ بالغازات التي تتجمع في ء القوابون المستعرض وعند النوم مسببة ألاما تحت الضلوع وفي الصدر .. والمريض _عادة _يشكو من ألام ق البطن مع انتفاخ وعدم انتظام مرات البراز ، ونوعيته .. اضافة الى كثرة الغازات .

الاعراض .. إضطرابيات ثانوية

اعراض هذا المرض ،، فيشير الى وجود ألام مزمنة في البطن مع غالبا بدون الم _ أو تتناوب حالات الامساك والاسهال -

وهده الإعراض تؤدى ألى ظهور اضطرابات ثانوية كالصداع والدوخة وصعوبة التركيز ومشاكل وإذا كان بعض الباحثين قد

حاول أن يربط بين حدوث الأمساك وحالات الاكتثاب أو الرفض عند المرضى من ناحية ، وبين حدوث الاسهال والعدوانية أو الحوف أو الغضب من ناحية لُحْرى فليس القولون مرض الطموح ويضيف د . غائم قائلا :

مَذَّا الرض يكثرُ في بعض الشذميات - كالشذمية الاكتئابية التي يرى صلحبها الدنيا يمتظار أسود دائما .. وإن كان هذا لايمتع غيرها من الاصابة بهذا الرض كالشخصية القهرية بما تتميز به من انضباط وعناد وتعسك بالتقاليد وانصياع للنظام . كذلك الشخصية الهستيرية التي تسعى للفت الانظار وجذب الانتباء مع المبالغة أل الاعراض ، وأحيانا يحدث القولون العصبى ۽ في حالات Masked depressin حيث لايشعر الريض بالحرن ولكن اعراض الاكتئاب الاخرى تكرن بادية عليه كالاحساس بالذنب ومشاعر تقليل الذات .. غير أن القلق يكون غالبا على الكثيرين من مرضاه فيظهر التوبر والتحفز وسرعة الاستثارة ..



محمد غانم :

الطموح الكبير يصيبك و بالقواون ، وكذلك التفكير 🛭 د ، عبدالعزيز زمزمي :

التكيف مع الواقع .. يقلل حالات الاصابة بالمرض

المقارن مثل انواع الدوسنتاريا

المختلفة ووجود طفيليات بالجهاز

الهضمى والتهاب القولون القرحى

وغيرها ونتصح أن يترك هذا

التشخيص لاطباء الجهاز الهضمي

ولكن حين يطلب هؤلاء مساعدة

الطب النفسي هذا يكون له دور

واضح أنه دور مكمل عن طريقه نتم

دراسة شخصية الريض ومصادر

وعن طريق الجلسات النفسية إو

عن طريق العقاقع تجرى معاونته

لزيادة تكيفه مع البيئة والسيطرة

على القعالاته وايجاد مصارف

اخرى لها في اوجه النشاط الرياضي

وكثير من الحالات تستجيب

لمسادات القلق ولكن حالات اخرى

تستجيب لممادات الاكتثاب فهل

كان اضطراب حركة الامعاء توعا

من الاقصاح عن الشعور بالحزن

والثقاق والفنى وغيرها .

القلق والتوتر بها .

والمناظير والاشعات العادية والملونة مما يؤدى الى عدم مضم الطعام --_ عدم تناول الطمام اثناء فترةالتوتر

اللازمة خاصة تجاليل الدم والبراز

* ١٠ ٤ الغازات الحربية الاتؤنر على

: حير يجدود ثابت بل يتنظر في

؟ - قد توثر تحدد فوريا أو قد

يدوم مّاتيجا الى الد طويل يستعر

ال ديائق إو اسابيع تبعاً لنوح

الغان المنتعمل ... و الإركان و الأركان و الأركان والمنافق المنافق المنافق المنافق المنافقة و الأركان المنافقة و المنافقة

تصل ال كل الاحراء مهما كالت

خليعة جديدها " تؤثر عل كل الإستاس و استحاديعينا، والتساوي

د . ٩ م تبليع اثاراً كثرة لتواف على

توع الغاز السنعمل وعلى استعداد الاشتخاص للتكثر بها و فكذا بتمتك

فالبرها من مندرد اسلم التعوم ال

والود السريع أوارد المراع المراع المساء

بالإضافة إلى الإثر اللسوالوجي

َ اللهِ الْحَدَاثِ الْمِرَارُ خِطْعِرُا مِحْلَافِ الرَّتِ = وَيَظْلِقُونُولُو عَلِي

فوة الخصر الصرية وبالتلاذريد من اعتلف في تحمل مشولية العلمة باعداد عمرة من اللوات

لا ــ تعال عل الإقلال أن كوكة

الخصم وقوته الكيلية وتلك

تلجيزها على ارتداء العجاد والية

لنحاز من حركته الجنسانية -

ال الخلام جيزي البغض للواقع واكتلاق شاطق البغض للواقع واكتلاق شاطق

الخرى وتلك بملتها أتغاز أيطئ

المعارف بالقلق والكوات من باشعارة بالقلق والكوات من استعمل على الحر بكوان للوي

تالغ القارات كما تستعمل هنيم القارات

لقرب الأشداف الاقتصادية فتصح الواد التويينة عمر

صلحة للستعبل وابضا تعل

الفارات على بث الرعب في تغوس السكان المنسين يتقر اللق

والخوف واضعف رؤجهم المعنوية

الانتشار ثابت البتخال

(الْلِنْلُولَة بَعْلَمَا عَنْ النَّصْلِ مِنْ

أعسلمة كعفرة

ضعة حفقتها

الْكُنْ فَيْ يَشِيهَا لَى الْكُنْيِرُونُ النَّبْيِ بِيَنَّيْوَنَ بِالْجَدِارُ العالم عِنْ مِنْهِمَ

الغازَّاتُ النَّجْزُ منة التي يُسَنَّعِيلُ في الْحَزُوبُ والتَازِعاتُ مُطَّرِّانُ لِآلُهَا

وَيُهْوَلُ ٱلْدِكْوَرُ ﴿ رَفَعْتَ ابراهِيمِ يُسْلِّيمُ ۚ فَي كَتَّابِهِ ﴿ الْكُنْفِياءَ فَي

تُجْتَلُفُ عِن الإسلامة الإخرى العروفة .

الجرب إعر بلك الفارات

• كتاب جديد :

مصادر علم الصيدلة

• مندر عن دار الرقاعي للنشر

والطباعة والتوزيع بالرياض

كتاب ء مصادر علم الصيدلة

عند العرب والمسلمين الاوائل ه

للدكتور على عبدالله الدفاع

استاذ الرياضيات بجامعة

البترول والعادن والأستاذ

الزائر بجامعة الملك سعود .

وقد جاء الكتيب في (٦٨)

صفحة من القطع الصغير

واشتمل على معلومات قيعة عن

وقال المؤلف في المقدمة :

الصبيدلة من اقدم العلوم

فمنشؤها يقترن تمامأ بتاريخ

الادوية التي كان يحتاجها

الإنسان منذ الآف السنين ،

نقبل فصل الصيدلة عن الطب

كان الطبيب يقوم باعباء

الصيدل فهو الذي يعمل الدواء

ريقدمه للمريض ،، ولكن علماء

العرب والمسلمين في مجال

العلوم العملية فصلوا علم

ريقول ايضا : كان العرب

أرل من أنشأ فن الصيدلة على

استاس علمي سليم ، واقامة

الرقابة على المسيطيات ..

فكاتوا فعلا رواده ومؤسسيه ..

راول مىيىلية انشئت كانت ن

A Company of the State of the S

عند العتدب والملون الأوالل

الغلاف

بغداد عام ۷۷۱ م .

المعري لياستغر

الصينلة عن علم الطب .

تاريخ الصيدلة والدراء .

_ عدم شرب الماء الثناء ويعد الاكل لاته يُحْفَفُ من العميارةُ الهاضمةُ

التفسى لان الغضب يقال من افراز العصارة العاضمة - عدم الاكثار الاكل بين الوجبة .. ضرورة أن يعوض المريض الغذاء

الذى يسبب له المتاعب ومن الصعب وضع قاعدة يسع عليها جميع مرضى القواون . ـ التّخلى عن الادرية والعقاقع المسكنة التي تموه وتخدع وتحير النفس وينبغى ترك الادوية للطبيب المعالج الذي يصف مايتناسب

ألعلاج النفسي ومن الناصية الناسية يقول

العلاج يجب أن بيدا بأخصائي الجهاز الهضمى الذى يجرى الكشف ويطلب التحاليل والابحاث



الدهبون

قبل اجسراء السعميل

عمليات التخسيس بشفط الدهون

احتلت حيرًا هاما في مجال الخدمات الطبية

لفئة من المرضى بالسمنة والترهل .. لذا كان

لقاؤنا هذا بالدكتور ، اقبال لوهيا ،

اخصائي الجراحة العامة والتجميل ليحدثنا

عن عمليات شفط الدهون .







- الفازات الحربية واجدة من ألواد التعميانية السنعملة في الجروب غير المؤاد للتعجرة ، والمواد الحارقة ، وهي فلالله انواع . اما سائلة . أو غازية . أو صلية واستعمالاتها تكون عادة إما لاحداث الخرائق أو تاثيرات مانية : بالإضافة الى بث الذعر في الخصير. * ويحْتَلُفُ التَّاثِيرُ الذِّي تَحْنَيْهُ الفَارْأَتُ عِنْ ثَالِدَ النَّاتِجِ عَنْ

 أما عن أنواع الغارات فبقول هُ. رَفَعَتُ سَلَيْم

> ال نبر غارات حَارِقَة : -وهي تترك ـ سواه اكانت غَلَيْتَهُ لم سائلة لم على شكل رداد كما او كَانُ غَارًا .. أَثَارًا عَلَى الْجِلَا تَخْتِلُفُ وُ شَيئها مَلْ بِتُور صِغيرة الى تَاكِلُ. كيم وهي من النوع الذي لابجدي معه . الوقاية المستعمل الالقعة إ الوافية .

استخدام الاسلحة التقليدية من النواخي الاتية . وبنائنان تعجيل شاحورهم بالاستسلام

منقسم من حيث تاثيرها على دفق حدا تندو كالغاز الانستان إلى . .

> ٢ - غازات مبيحة للرئتين وهى مواد ئنتج حزوقا او تهنَّجاً تَلَكُمُ الشَّدِدُ فِي الْغُشَاءِ الْخُاطِي للنواث وشعب الجهاز التنفس أد تَقْفَى إلى اللوبُّ أَ

٢ أ غازات مثيرة للحساسية وهي غيازات تؤدي عند

ِّ ﴾ استنساقها وأو الإمبيات صحيلة جدا الله العطس والصداع وشعور علامة في القيم أند ميوط حسيلتي ويطلق هذا التوع من والغارات ول الجور في صورة رداد

﴾ ني غارات مسيلة الدموع -وفي مواد مهيجة تصل عا ، آثران النموع بفرارة، وتعلق تهنيا شييدا ، لكنه مؤفد ، ال اغشيه الغن بخنث ينثج عنها عسى مؤقت تدوم طويلا

و ما عارات منافق وَمِّيَ تُؤْثُرُ عَلَى الْجَهَارُ الْعَضْسِيُّ الرَّيْنِيُّ فَتَسِيْنِ أَسُلَالًا يُؤْدِي إِلَى

إعداد : ايمان الوزير

ح تنظيف الكرّوليك في ٢٠ كانية لجميع الففيسات والجوهرات تحويك سيلفرد أتى الفعل" ه يبقى مُدى العشير - تستُستريه مرة واس ومضمون ، لايضير المعدن ولا بيودي البدين . ويزيل فسقد البريق جي من أصعر الفنجسوات .



ويقتبك عناستعال أي منظفات معي

فرص تعليميّة منميزة الطالبات المتفوقات

تعلن مَدارسُودَال الفكرعَن فتح باب التسجيل المرحاة الثانوتي للبات

عمايسرالدارس أن تعلن عن توفرمنح دراسية محدودة المرطة الثافرة

الما المجددة المان المعداد ما المالمة

مدارس دار الفكر

للعام الدراسي العَلَّادم ١٤٠٩ مشَيَّدُ الله من بداية شهر سنعب ان نصين ظهور نتائج الكناءة

المتفوقات من السعوديات اللزت سيتخرجزمن الكفاءة المتوسطة لهكذا العكام والمحاصرات على تقدير امتيازي السنتين الماضيين على أت يجتزك المقابلة الشخصية واختبارات القبول القرة وَاللَّهُ مِن وَلِا القَصْل .

صب ١٤٢٧٩ جدة ٢١٤٢٤ ـ تلكس ٢٠٦٠.٢١١ الفكراسجي المملكة العربية المعودية

● نشرت مجلة ، المعوثات الطسية السعوبية ، في عددها الأخير دراسة عن الايداء المتعمد قام بها اساتدة كلية الطب بجامعة لللك قيصل بالنطقة الشرقية وهم د . اسامة محجوب ، د . حسين الفريحي ،

وتشمل هذه الدراسة جميع حالات ايذاء الذات

د . سليمان المحيا ، د . مهدى الهندى .

المتعمد التي البخلت إلى أحد المسشتقيات التعليمية الجامعية في المنطقة الشرقية من المملكة العربية السعودية ف الفترة مابين ١ ينابر/ كانون الثاني ١٩٨٢ م و ٣١ ديسمبر/كانون الاول ١٩٨٦ م . وقد تم التعرف على مامجموعه ٤٠ حالةً ، الخلت اثنتان منها الى قسم الجراحة و الباقى الى الاقسام الطبية . بلغ عدد حالات أيدًاء الذأت المتعمد 4,50 من مجموع العالات التي الخات الى الاقسام الطبية ، خَلالُ فَتُرة

النسبة الى تاثير التعاليم الاسلامية . كانت غالبية مذه بين الأجراءات الوقائية الحد من بيع المسكنات



اجراء الدراسة . ويمكن أن يعزى السبب في ضالة هذه الحالات من غير المتزوجين ودون الثلاثين من العمر ومعظمهم (٥٢,٥ ٪) دون سن العشرين ، وكانت نسبة الأثاث الى الذكور ٤ إلى ١ . وقد تسبيت حالات الشجار الناجمة عن النزاعات الشخصية ن وقوع هذا النوع من الحوادث ق اكثر من التلثين (٧٢.٥ ٪) من مجموع هذه الحالات ، وكان مظهرها تتأول جرعة زائدة

من العقاقع ف ٨٠٪، علما بأن العقاقير النفسية والسكنات وعقاقير اخرى مختلفة قد استعملت بَّالتَساوى . وكأن ء الأكتئاب الارتكاسي ، هو التشخيص الغالب (٦٠٪)، وتقترح هذه الدراسة والتخلص من الادوية المستعملة ، وتوحّى الزيد من الحرص في صرف العقاقير النفسية ، خصوصا بالنسبة



• الاقبال المجنون على الاغاني الاجنبية ، وموسيقي الديسكو من قبل بعض الشباب .. اتخذ شكل الظاهرة الإجتماعية التي لفتت الإنتباه في مرحلة معينة . شباب اعتمدوا الاغنية الإجنبية كمجال للتنفس ـ لما تُتيَحه هذه الاغنية من ايقاعات صلَّحبة ، وأنفعالات حركية تخرج عن الاطار السلند في الاغنية العربية التي ظلَّت رهينة اطر جامدة ، فنية ومضمونية ، ايضاً مما حَّدا باحد الشباب الى التيرم من جمود الاغنية العربية

وتخترها .. وتعطيتها التي أصبَّت الآنن بالملل فاغنيات الهجر والفراق مازالت تكرر نفسها بشكل نعطي فج .

ألى درجة أن الشباب وجدوا انفسهم منحازين إلى الاغنية الاجنبية كنافذة جديدة للتغسر فيما يعترض أخرون على الاغنية الاجنبية اذ الطاقات ، .، ومحاولة تستهدف الشاب العربي لتنتزع منه فثيل الجدية التي تحتاجها الثنمية والمرحلة الجديدة

ثمة بائع اشرطة ، كاسيت ، برى ان الانحياز الى لدرجة أن بعض الشباب لا يتقنون نطق ، اسم المطرب لاجنبى ء ولا يجيدون فهم المضامين التي تستهدفها الاغنية الاجنبية وهناك أخر يرى أن الاغنية الاجنبية أتعلم ، العويل ، فقط .. وليس لها اي جانب الامللاق .. أذ يعتقد أن مثل ثلك الإغاني الصخب والعويل ليس بمقدورها ان تساعد على تعلم اللغة الانجليزية ، كما يعتقد بعض الشباب اما الفنانون العرب .. فيرون ان ثلك الظاهرة موضة ، طبيعية افضت اليها بعض الظروف .. ومألها الانقراض .. لانها ليست نابعة من ظروفنا وبيئتنا ، ولأنها غريبة عن واقعنا الأجتماعي وموروثنا

اذا هي ظاهرة اجتماعية .. تستدعي الخوض في تفاصيلها وهذا ما حاولنا تقديمه في هذا الاستطلاع لا أعرف السبب

● محمد السيد . عامل بأحد محلات بيع شرائط الكاسيت يبدى دهشته من انتشار هذه الظاهرة خاصة بين الشباب من صغار السن ويقول حقيقة هي ظاهرة غربية .. واعتقد أن هؤلاء الشبان الصغار لا يجيدون اللغة الاجنبية التي يغني بها المطرب

في يده دليلا على انه سمع عن اسمه من صديق .. او ان هذاً الصديق كتب له اسم الشريط .. وأهيانا يدخل عدد من الشبان الممل ويستعرضون الشرائط الرمسومية على الارفف ويشيرون الى بعضها مما يرغبون في شرائه وليس من المعقول ان اسالهم لماذا وقع اختيارهم على عبة من الشرائط . فإنا الذي يهمني هو فقط ولا يجوز لى أن اندخل في ذوق الزبون

راحة الاعصاب ● شاب ـ رفض ذكر اسمه ـ قال بان الاستماع الى الإغاني الاجنبية .. خاصة أغاني الديسكو يريح الاعصاب ويساهم في التنفيس عن الطاقات المُخَتَّرُنَةُ لدى الشَّبِابِ . واضاف قانلا هذا مظّهر حضاري يدلُ على انّ الانسان منقف وعلى

● ولكن شياب الغرب لا يقلدنا ويسمع اغانينا ٬ لو كانت اغانيناً على مستوى عالمي ماماً اعتقد ان الاجانب كانوا أقبلوا على سماعها . ولكن الاغنية العربية محصورة في النطاق المعلى فقط لانها لم تتطير كما تطورت الاغنية الغربية .

 ويتدخل شاب من العراق الشقبق ليعارض وجهة النظر هذه ويقول متحمسا . هذا لا يعتبر مظهرا من مقاهر المضارة والرقى ولا يجوز لنا أن نأخذ بالقشور ونتقاعس عل الاخذ بالإسباب المقبقية للمضارة والتقدم

• ويضيف الشاب العراقي قائلا انها مضيعة للوقت الذي يجب أن يستثمره ساسا لصالح نفسه ومجتمع ووطنه . ولا علاقة للمصارة والتمدن بسماع الاغاني الاجنبية وشبابنا اعتاد على التقليد الاعمى دون وعى او ادراك

ثم الاستماع الى هذه الاغاني بقتص و الاساس ضرورة اجادة لغتها .. واذا ما أجاد الأنسان اي لعه اجنبية فالمعتقد انه من الخسارة ان يستثمر اجادته لها أ في مثل هذه الاشياء ، التافية والفروض أن يستخل معرفته بأى لغة في فراءة ما يمكن ان يثرى معليسانه وينمى ثقافته التي تغيده في حياته العملية انها تعلم العويل!

• عيضة فاضل اليماني ـ عامل باحد بيع الاشرطة يقول بان معظم ربائنه من الشباب خاصة صغار السن ويضيف بانه يعلم من بعضهم انهم يقبلون على هذه الاغانى لانها تساعدهم على تعلم اللغة الانجليزية ويستطرد عيضة معبرا عن رايه الشخصي نبذول

كيفٌ يتعلمون اللعة من وسط هذا الهرج والمرج والعوبل المصاحب لهده الاغتيات ا ان الذي يرغب في تعلّم أحدى اللغات الاجنبية علبه بالكتب وهي كنبرة ، مالاضامة الى الدورات المتعددة التي تتيمها المعاهد لتعلم هذه اللعات الاغنية العربية جامدة

• شاب اخر كان صريحا وهو بعترف قابلا اقول صراحة اننى لاافهم معانى التلمات ولتسى اشعر بنشوة واما استمع الى بعض الاعبيات الاجسيا الجماعية ، مثل مرقة ، أبا ، وال ، بيثلر ، وعبرها واستمتع بالالحان الصاحبة لهده الاعسان ولماذا لا تستمع الى الاغنيات العربية يقول مقاطعا ، مادا تقول كلمات الاعسات العرسية

الهجر والعذاب والبعاد والفراق الاغنية العربية عمرت عن التعمير عن مشاعر نساب اليوم كما انها محصورة في اطار صيق سواء س حيث المعانى والكلمات أو من حيث الالحان ، ولم تحر - كنيرا عن هذا الاطار منذ سنوات طويلة • ويضيف الشاب المتحمس للاعنية الاجببية

. لكل عصر طروعه واحتياجاته ، ومحن و عصر بحظف لطبيعة الحال عن العصر الدي سبقنا وما كار بعصك الأباء ليس بالضبورة از يكون معضلا لدبنا نحن الشياب أنها سنة الحياة والتطور المستمر



ف الشبهر

وما هى الا أيام قليلة ويطل علينا شهر رمضان

المبارك اعاده الله على الجميع بالخير واليمن

والبركات وجعل في مقدّمه العزّة والرفعة والأمنّ

اهتمام خاص لدى القائمين على مختلف المجالات

الاعلامية المقروء منها والمسموع وكذلك المشاهد

من خلال الظهور بثوب جديد ومتجدد بما يصور

لدى المتلقى القدر المأمول من الاهتمام والتميز

الذي تنفرد به معطيات تلك القنوات الأعلامية

بشكل عام والتليفزيون بشكل خاص والذى اعتاد

مشاهده مطالعة وترصد كل ما يطمح اليه مع

إطلالة كل دورة رمضانية منذ وقت مبكر ذلك لانه

تواق للوصول الى درجة من العطاء الدروس

بصورة منسقة لا تقف عند حدود مستوى وجودة

المادة وقيمتها بل تتجاوز ذلك ألى اختيار الوقت

المناسب ليثها على مساحة الزمن المحصحص للبث

رما بمثله ذلك الرمن وتلك المادة لدى الشاهدين

بالنظر الى اولئك المشاهدين من منظور الفئات

والاعمار والجدول الزمني على مدار اليوم والليلة

لكل فئة من فئات الاجناس والاعمار على حدة

ويتظل ذلك الجدول من التزامات دينية ودنيوية

لنصل من جراء كل ذلك الى تحقيق الاهداف

الرجوء من خلال وضع المادة المناسبة في الوقت

المناسب وبذلك تصل الى درجة من اشباع رغبات

وتطلعات كل فئة من فئات الشاهدين بما يناسبها

ويتناسب مع مفهومها وسني عمرها ولا يحدث

خُلْلًا في مسار جُدُولَها اليومي بكل التزاماته

● ● وما من شك بأن مثل النقاط السالفة الذكر

لا تغيب عن حسبان القائمين على شئون

التليفزيون واهتماماتهم المنصبة على تحقيق اتوى

صور التواصل بين التليفزيون ومشاهديه وما

يبذل في سبيل ذلك من جهد ودراسة وتخطيط

يلازم كل دورة برامجيه جديدة وليس هناك من

ينكر ذلك بيد أننا لا نغفل الجانب المتمثل في عنصر

المفاجأة .. واعتي بذلك ان المتساهد يظل في منأى

عن التعرف على الصورة الكاملة أو شبه الكاملة

لماهية الهيكل البرامجي فيأثى بصورة معاجنة وقد

تحقق هذه المفاجأة بعض القبول حينا وقد نفقده

● ● ولذلك تعمل بعض الصفحات

الفنية ما بوسعها وما يمكّن ان يتأتى

لها ولو من خلال ، فلاشات ، متَّفرقة

أن أمكنها ذلك على المحاولة لتقريب

هذه المسافة بين الشاهد ومقتطفات

من برامج كلُّ دورة مقبلة مع ان

المحاولات تصاب في معظمها بالفسل

من جراء ما تحاط به البرامج من

تعتيم حتى على الوسيط المتمثل في

الصحافة الفنية الا اننا لازلنا نبقى

على كم من الأمال في سبيل الوصول الى

الصورة المرجوة التي لا هدف لها الا

وعلى ذلك نبقى الى جانب المشاهدين نترقب

معهم دورة الشهر الكريم وق تصورنا .. انهم

يرفون لنا مفاجأة بل مفاجأت سارة ومبشءة بكل

جدید مفید باذن الله تعالی وان کل فنات

الشَّاهدين سنَّتَالُ مَن مطامحها ما يَفِي بالغرض

وخاصة فنات الدارسين من الطلبة والطالبات

والذين سيقضون جزءا من شهر رمضان المبارك

يتجاوز نصفه وهم يواصلون دراستهم وفق الله

الجميع لما فيه صلاح الجميع ، والله من وراء

المىالح العلم .

کینو خد د سر

۾ وعما

يعقب الحراث

والقعيراق لون الحداريش تاء

فصيرة ويرون كاربعو وأعو

اسابيع ويستني الريعات

العلاج الطبيعي عند للنؤام عدة ٣ اسابيع

• وعن المعيزات الافرداله

شفط الدهور بقول - أوب

ومن السيرات الأهرو

الجراحة اله التكن دس-

في موضع الجرامة والتي تدم

طوله (۱) سد فقط ولك -

ادخال الانبوب الرصا باس.

الجراحات

ن الوزير

ولايترك علاسة ظاهرة كغرا

والعديد مر السيادات

يعملن عقب العطية بما الم

مرة أخرى ولكن عليه عم

ريعكن أن يعزى السيد لرصائة ريعكن أن يعزى السيد لرصائة تعاليم الإسلامية _{الماما} بيرق

المتزوجين ودون الثلاث ال

ن النزاعات الشخصية زود. ن النزاعات الشخصية زود

ت . وکان مظهرها تبادل هریار م

رَقُ الْكُثِرُ مِنْ النَّكْثِيرُ (* * *).

١٨٠٠ علما بأن العقاد

اخری مختلف نه

the Course (A. 7-).

یر احری مصله الارتبای بان و الاکتئاب الارتبای

الوقائية المد من بين الرد

موسية المستعملة ، وتوننو الذي موية المستعملة ، عصوصا في العقاقير النفسية ، عصوصا

٠٠٠ نون 📆 ا لذكور ؟ إلى أ . رفد نيسة ،

والامان ليلادنا وبلاد المطمين عامة . ● وعادة ما يصاحب مجىء عده المناسبة المباركة





عودة الثقفي

يحيى عسيرى





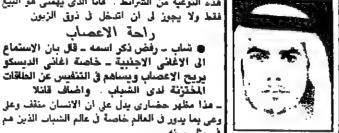
ابراهيم غريب



ناصر المطيري









حسين المالكي



منابعة . رباد غييم يحيى ابوطالب عبدالرحيم المالكي

تصوير عمر الشحنى



ولا اتدخ ذوق الزبيون!

 الاغنية العربية تنحاز الى « التغريب » لتجامل

اذواق الشيباب فقط وومدلييع المرطة الكاسية التقينا بالسيد على محمد السودائي والذي اشار الى هذه الظّاهرة بقوله :

. نعم هذاك اقبال كبير من جانب الشباب على هذه الاغانى والبعض يقول بأنها مسلية ، والنعض الأخر يشتربها فقط لمجرد التعاخر بانه يستب اني الاغنيات الاجنبية مثله مثل بنية اقرانه . وهناك من يقول انه لا يعهم معانى الكلمات وإنما يستخلص المعنى العام للاغنية من خلال الكلمات التي يفهم معانيها .

ويستطرد قائلا - بعض النبباب يقول انه يستمنع بالمان هذه الاغنيات بصرف النظر على معرفته لمعانى كلماتها . • ويتدخل أحد الزبائن في الحوار معترضا على كل هذه الدوافع ويقول

ل انا انقل اللغة الانجليزية بطلاقة لانني درست في بريطانيا .. ومع ذلك لا اقبل على شراء مثل هذه الشرائط أو اقتنائها او الاستماع الى الاغاس الاجنبية خاصة واننى مقتنع تماما بأنها تصيب الشباب بالميوعة وتفقده الكثير من مقومات الانسان الحاد ، بالاضافة ألى ما يدعو اليه البعض من هذه الأغاني من انحلال وتفسخ ويتساعل الشاب من الذي قال بذن الاستماع الى الاغانى الاجنبية مظهر بدل على التحضر والتمدن ١ انها لكارثة اذا كان مفهوم المدنية والتحضر قد انحدر

الى هذا المستوى • زبون أخر يتدخل في الحديث . فيقول . - الاستماع الى الأغاني سواء الغربية أو العربية مسألة يعكمها الذوق الشخص لكل انسان تعاما مثل انواع الطعام ، كل شخص يَحْتَكَ عن الأخر فيما يغضله منها ، لكن المهم في الأصر أن لا تنجرف وراء هذه الصرعة وننسى تقاليدنا والسمات الخاصة لمحتمعنا .

• بائع للمحرر لا يجيدون اسم المطرب . لكنهم

وصاحبا بواكب طبيعة الشاب الذي يميل الى الصحب • غازى على : الفيديو .. وتسيلة ترويج لإغاني الصحب .. والحل في العودة الى الينابيع!

◊ محمد عبده: الاغنية الاجنبية « ظاهرة رياضية » لتقريم طاقات معينة!

• سامى احسان . الديسكو .. سخافات طارئة تهدد المحتمع بالتفاهة !



● شباب آخر يعترض: الاغلبية الاجنبية قشرة الحضارة .. ومعول لتفتيت الطاقات؟

• شاب يعترف: الاغنية الاجنبية لاأفهمها لكني احبها واغنيات « الهجر والفراق» اصابتنا بالملل

حقیقة كل شخص حر فیما يستمع اليه فقط عليه ان يتجنب الجرى وراء الحركات الهستيرية التي تصاحب

هذه الاغاني والتي لا يمكن ان يختلف اثنان على انها

حركات لا تقدم ولا تؤخر والذين يدعون انها تساهم في

تحقيق نوع من المرونة للجسم فعليهم بالتمرينات

يشدني الإيقاع!

- مع اتساع موجة ، مايكل جاكسون ، واخرين ..

انجذبت الى الاغنيات الاجنبية .. ربما يعود ذلك الى

اعتمادها ابقاعات سريعة .. صحيح انا لا أفهم مضمون

الاغنية الأجنبية لكنى انحاز للأيقاع الموسيقي بشكل

، موطف بالخطوط السعودية .

الغة الانجليزية .

التلقى .

ويضيف قائلا

استريو . .

الشباب عنها .

على الاغنية العربية ويتول

● فيما يذهب الشاب حسن محمد ابراهيم

الى القول بأن الاغنية العربية الان تعتمد الايقام

الغربي .. ومن هنا فإننى الكتفي بإقتنائها عوضا عن

الاغنية الاجنبية التي أفهم كلماتها جيدا بحكم اتقاني

تغريب الاغنية العربية!

- الاقبال على اشرطة ، الكاسيت ، التي تهتم بالإغاني

الاجنبية تقلُّص الى حد كبير وذلك منذ عام على الاقلَّ

واصبح الاقبال كبيرا على الكاسيت ، الديني ، ومن هذا

توقفنا عن بيع اشرطة - الديسكو ، والاغانى الاجنبية

واتجهنا الى بيع الاشرطة الدينية التي تلقى رواجا لدى

ظاهرة الاقبال على • الفنان • مايكل جاكسون وغيره

من المطربين الاجانب تعثير تقليدا .. انجذب اليها

الشباب لفترة ثم تركها .. ولانها ليست نابعة من صميم

- فيدعم الراي السابق . ويرى ان الاقبال الأن اصبح

منصبا على الاغانى العربية التي تعتمد على الموسيقي

الغربية . أو تلك الله تدخل ايقاعات صاخبة وسريعة

صحيح المشترون الأز اصبحوا قليلين اذ انحسر

الاقبال عن ذي قبل .. وباعتباري صاحب ، استريع -

ومستمعا أيضا اقول ان الشريط العربي احسبع يقع في

أسار التقليد للاغنية الاجنبية ، ولربما يعود هذا الى

طبيعة ابقاع العصر .. وإلى طبيعة روح الشباب الذين

يتجذبون لكل جديد وطارىء ولربما الاغاني العربية

ظلت في اطار المكرور والعادى مما ادى الى انصراف

الديسكو .. موضة !

● بعض الأراء السابقة تتهم الاغنية العربية بالجمود

والمراوحة في نقطة معينة لم تدرهها منذ زمن .. خاصة

وانها تعتمد على مضامين محدودة مكالهجر والفراق

والبعاد والبكاء على ، الحبيب ، مما افضى بالشباب الى

اللجوء الى الاغنية الاحتبية الثي تعتمد ايقاعا سريعا

● اما السبيد احمد ابو الفيث ، صاحب

● السيد احمد العمرى ، صلحب استريق ،

● الشاب عودة عابد الثقفي ، موظف بالبريد ،

الرياضية وهي كثيرة ومفيدة .

وزبون يتقن الانجليزية : « الديسكو » يهدد الشباب بالمبوعة والتفسخ!

• زبون أخر: الأغنية الأجنبية لا تعلم « الانجليزية » لكنها تتقن « العويل »! بعض أولئك قال: الاغنية الاجنبية تواكب ايقاع العمر .. وتنفس عن طاقاتنا المختزنة .. فيما ينظر الى الاغنية العربية على انها جامدة ، ومؤطرة ، ولا تضيف

C Pipo

ومن هنا نستطلع أراء الفنانين والملحنين والمهتمين بالاغنية العربية .. ومواجهتهم بأراء الشباب ق تلك ● الفنان القدير غازى على .. يناقش ظاهرة شيوط اغنيات ، الديسكو ، فيعتبرها ، موضة ، غزت العال منذ بداية ظهور الهلام الرقص .. واول من اعتمد هذاً اللون • جون ترافولتا ، في فيلم ، حمى ليلة السببت ، ومن ثم انتشر هذا اللون مَنَ الغناء الصاحب لمارقص .. وتطور واصبح له مبتكرون ومجددون امتال مايكل جاكسون ، وبرنس ..!

الفيديو يروج للصخب!

ويقول غازى على : بأنتشار القيديو .. غزا هذا اللون من الغناء جميع انحاء العالم بما فيه العالم العربي .. وللأسفّ الشديد ، فإنَّ الفنانين العرب الذين اعتمدوا هذا اللون من الفن في عالمنا العربي لم يستتبعروا وظيفة المقام الموسيقي العربي الى جانب ، الايقاعات المتعددة ومنها الايقاع الغربي .. والذي حدث تقليد اعمى .. وانبهار بكلُّ ما يأتينا من الغرب .. والهدف هو الرقص والتمايل عنى الايقاعات الصاخبة .

الغناء العربى - كما هو معروف - يتسم بالتطريب . ومن مقومات وضوح المقام وله ابعاد من المسعب الخروج عن اطارها . كنقام ، السيكا ، _ الحجاز _ والرصد .. والملحوظ في الأغاني العربية ذات طابع الديسكو أنها تناي بعيدا عن هذه المقامات وبالتالي ابتعدت تماما عن اللون العربى الاصبيل وهذا ناتج عن عدم معرفة من يتناولون التلحين بالمقام العربي بكل

الديسكو .. هو تنفل سافر عن اصالتنا من حيث التقاليد واللغة والمبادىء .. فالديسكو ليس من بيئتنا البنة .. وإذا كان الهدف من الاغاني الصاخبة هو الرقص فلماذا لا نلتزم بايقاعاتنا الجميلة ونرقص عليها كالشرح والمجرور ... غاذا لا نبتكر رقصة جديدة تتمشى مع أيقاع - الدانة ، أو المزمار مثلاً لماذا . سخافات تافهة !

 اما لللحن سامى احسان .. فيرى ان الاغانى الغربية ، وموسيقي الديسكو ليست من لغتنا ، ولا موسيقانا وهو لون جلب من الغرب ، وحاول تقليده الكثيرون ويقول انا كفنان اعترض على متل هذه السخافات التافية لما تحدته من ضمرر بالمجتمع وتعلق الشباب بهذه الموسيقي يعود الى التربية في المنزّل نظرا للاهمال الذي بالأقونه ..

الرجوع الى القن الشاقي النابع من تراثنا العربق .. هو الحل لانحسار موجة ، الديسكو ، هذه على الرغم من أن متابعي الاغاني الغربية قلة .. وهذا يعود الي عدم المامهم بالموسيقي الشرقية الجيدة .. حيث الايقاعات الجميلة والفنون الشعبية المتوارثة .

سر الاقبال المجنون على • كاسبت الديسكو ، بعود الى ، التقليد ، فحسب . والى التنشئة الاجتماعية

ظاهرة رياضية فقط!

● الفنان محمد عبدد .. قال : اقبال الشباب على الاغانى الغربية ، وموسيقى الديسكو - موضة ، يجد فيها الشباب مجالا لتفريغ نشاط معين من خلال التعبير بالحركة والموسيقي وهذا يحدث في جميع بلدان العالم .. وليس كل الشَّبار يقبلون على مثل هذآ النوع من الاغاني .. وهذا الميل محكوم بالسن والوعى ايضا

والاقبال على الاغانى الغربية قد يكون نوعا من الانسجام .. أنَّ يحدث أن يعيش الانسان حالة من الانسجام مع اغنية ما تدفعه الى اقتنائها وستابعة اسم صاحبها وهكذا .. فتفاعل الشخص .. يجبره على اتخاذ موقف معين كالشراء مثلا . ويضيف

الرجوع الى الفن الشرقي هو الحل الوحيد لمواحهة هذه الموجة وذلك باعتماد التراث كمصدر لنلك الأغاني وسر الأقبال المجنون على الشرائط الأجنبية ظاهرة رياضية بالدرجة الاولى وليست ظاهرة نذوق او استماع او اتخاذ ميول جديدة .. وذلك لانها تعبر عن حركات

<u>فوزی</u>

عبدالله

بمدينة الرياض ، وانتقل بعد ذلك

إبان بداية البث الاذاعي الى

قطر ، ثم انتقل الى التابقزيين

وحزن كثيرا لابتعاده عن الاذاعة

التي يعتبرها ، كل شيء في

من وقصر البحر الأعمر

RED SEA PALACE HOTEL JEDDAH

اشكر وتقدير

بتقدم فنت البح الاحسم بحسدة بالمشكر والتقاسيد

لعالىالسننج

ليعايية مهرعإن المأكولات السعودية فحت الفترة

مد ١٥ اله ٢٠ شعبان ٨ نكاه وكذلك سيقرم الفندق

المكت المسعودى للسياحة والطيان مركز الفيصلية التجارك

مؤسسة إسماعيلها ولاهلى متحفعبدالرؤوفهس خليل

مَنْ فَصَرُ النَّحْرُ ﴿ لَاحْمَرُ إِنَّا كَانَازُ عَ تَمْكُ عَبِّنَا الْعَزِيثُونَ جَدِدُهُ لَيْقُونَ أَ وَمَعِ

بواندالشكروالتقديرلكل مدبهاهم فانجاح هذا المهجأن ويخصون

مؤبسة عكاظلصحافة والنشر

شركة آبارونهنجس

مؤدسة حسان بكرى قزاز

المصورالفنان فإلدخفتر

سحاها تشغيل غير طبى لمستشغى الرياش الركزي

مرعد فتح المظاريف السند ١٤٠٨/٧٢٩ هـ الساعة العلشرة سَبِلَمَا حَسَبِ تَقُومِ أَمِ القَرِي تعلن مديرية الشئون المسعية في منطقة الرياض عن رغستها في

طرح مداعدة التشغيل غير طبي استشفى الرياض الركزي فعل الشركات والمؤسسات التي ترغب الدخول ال هذه المعاسمة يحب ان يكون تصنيفها درجة ثالثة ولديها خبره ال عمليات التشغيل

غَيرِ ٱلطُّبِي لِ ٱلمُستشَّفَياتِ لا تقل سُعتِهَا عَنْ ٧٠٠ سريرٍ. ومَنَّ

احل التحسول على نسخة الثيروط والمواصفات من فسم

المناقصات مقابل تسعيد مبلغ ٢٠٠٠، ريال وعلى الشركة أو المؤسسة تقديم عطامنا في طرف مختوم بالشمع الاحمر مصحوبا بصمان ابتدائى قدره ١/، من اجمال قيمة العطاء صالح لدة

للاثة أشهر مع ارفاق صوره من السجل التجارى وصوره من

شهادة الزكاة والدخل وصورة من الاشتراك في الغرفة التجارية

مارية المفعول كما بلاحظ أرفاق صورة من التصنيف يجبُ أنْ

تكونَ صورة التصبيف حديدةً حسب الاوامر التي صدرت مؤخراً بهذا الشان من وكالة تصنيف المفاولين كذك ارفاق شهادة من

لمد السوك الوطنية التي يتعلم معها تتضمن توضيحا للمركز المالي للقدره الانتمانية للمقاول.. وسيتم فتح العطامات في الموعد

لمحدد بعاليه علما بان المنافسة تحضع لنظام المشتريات

يعلن الامن العام عن رغبته في بيع سيارات مختلفة الإنواع

والمديلات عن طريق المُزادُ العلني ابتُدَاّه من يوم السبت الموافقُ د ١٤٠٨/٧٨ هـ في تمام الساعة الثالثة عصرا بعقر تخزين الامن

العام الواقع بالمرسلات خلف الاذاعة من الجية الشمالية ملف

الجنادرية يومياً حتى انتهاء المزاد فعلى السادة الراغبين في المخول في المزايدة التواحد في الزمان

الكان المحددين ويراعى توفر الشروط الاتية ١) على الراغبين في يخول المزايدة للشراء دفع مبلغ خمسة الاف

ريال عربون ويسلم للمحاسب مايصال قتل تخول المرايدة عليه

بلكامل (. الحكل. ٢) مد الثراء يكلف الشترى بنقل السيارات من مكان البيع خلال مدة اقصاها ارمة ايام ول حالة عدم نظيا من قبل المُسترى يحق للامن العام أن يتصرف فيها مما براد

٣) يلتزم من ترسو عليه المزايده بتغييم لون السيارات من لونها

إلدالة وجميع ما يترتب على ذلك من نقل ملكية وتجديد لوحات واستماره وخلافه على المشترى

الى اللون الذي يرعبه قبل استعماله.

■■ رقم المنافسة ١٣٦



= فورى الحميس :

بالامكانات المتواضعة ..

اخترقنا المستحيل

المذيعين بتليفزيون دولة قطر ـ

صبوت إذاعي معروف في الاوساط

الاعلامية على امتداد ثلاثين عاما

هي عمر الآذاعة .. حيث قدم

خلالها منات البرامج الناضجة ،

والتي كان أخرهاً عدد من

فبوزي الخميس ـ رئيس

 المواجهة لاتعنى دائما « الصدام » أو التعنصر للرأى الواحد .. هذه المساحة مشرعة للمواجهات الناضجة التي تؤسس مفهوما أخر للحوار الذي يفضي الى الاثراء والتفاعل لتحريك السكون. بمعنى أخر .. هذه المساحة قناة لمواجهة الرأى بالرأى بـ « الاختلاف » أو « الاتفاق » !



الاذاعيون الجدد يلهثون خلف « الشهرة »

الاذاعيون القدامي محفوفون بالثقة .. والبرامج الجيدة من نصيبهم استهلكوا الافكار « البكر » .. ورمونا في سلة « التقليد »

السهرات العربية والتي بثت عبر السزال الموجه الى مديع القمس الصنباعي العبريسي ه عربسات و وحازت على جائزتين مخضرم كفوزى الخميس يبحث متتاليتين كأفضل عمل أعلامي . عن ذلك البون الذي يقف بين الاستاذ فوزى يرصد تجربته اذاعى قديم وأخر مايزال يتلمس الاعلامية بشكل سريع إذ يشير خطواته ألاولى فى المضمار الى أنه بدا صحفيا ثم مذيعا الإذاعي -

يقول فوزى: کّنا نعمل کی نثمر عطاء جيدا .. بالرغم من نلك الامكانات

ذلك الروح التنافسية الكبيرة التي جعلتنا نهتم بالستوى الرموق قبل أي شيء أخر . من الفراغ الى الفراغ

ويضيف قوزى منوها عن فيما يظل المستوى المرموق شامخا وعالقا بأذهان المتلقين .

لأخطاء المذيع .. كما أنه لاينسى أبدا .. والمذَّبِّع المتمكن هو ألذي يحترم المتلقى ويخشاه أيضا .. ويدرك أنه يتعامل مع طبقات مثقفة جدا تحتاج الى من يرتقى

دائما الى اختراق المستحيل لم تكن لدينا امكانات فننة كبيرة كما هي الأن .. إذ نخرج بالذياع الى الحداثق لنسجل امسوات العصافح، ونقيق الضفادع والوحشة الليلية ..

مايحفزنا على العطاء المتميز

أَنَّا ضُد فكرة ان يتعجل الذيع

الومنول الى الشهرة أمر سهل الستمع لايبرر الاخطاء

السيطرة على التشبث بمستوى معين وجيد .. المستمع ليس بمقدوره ان يقدم تبريرات ما

محمد الجهنى: الدمام

لنصنع والمؤثرات الصوتية

ولیس بمقدوری ان احط من بضرورة التركيز وعدم التعجل و والتخبط والاختيار غير الفراغ حتما تنتهى بالفراغ

الطبيعيّة ، بانفسنا .. ولم نكن مرتهنين ، للاستوديوهات ، كما

القدرات الشابة من المذيعين حاليا فيقول: ثمة شباب يملكون قدرات اذاعية تكفل لهم الاستعرارية .. مستواهم لكننى أطالبهم بالحاح الموفق .. فالشهرة المبنية على

الشهرة .. خَاصَةُ مَايِحِيثُ الأن .. إنه فعل لايروق لي البتة .. لانه يأتى على حساب المستوى

بتك الشهرة في ظل سهولة نسيان من لامستوى له ،

ويستطرد المذيع القطرى فُورِي الخميس قائلا : ليس كل الذيعين السابقين أقضل من المذيعين الحاليين .. هذه قاعدة يجب أن ندركها تماما .. لكن الأب يعتبر ابنه صغيرا مهما كبر .. وقد لايثق به كما ينبغي! صحيح لدينا شباب من الاخوة العرب مؤهل ومتمكن أيضا في مجال الاذاعة والتليفزيون ومستقبلهم باهر بلاشك .. لكن أغلبهم يستعجل الشهرة، مما يفضى به الى ، التخبط ، ويفقده

الى مستواها ويتصرف بإيجابية حيال كل مايمت الى مجاله

■ عيدالله الغامدى : لسنا مكابرين !

 الوجه الآخر في هذا اللقاء .. المذبع عبدالله الغامدي الذي يعتبر احد الاصوات الاعلامية الجديدة .. إذ قدم عددا من البرامج التليفزيونية المنوعة وشارك في الأذاعة ايضا . يقول الغامدي

نكابر إذا قلنا أن الجيل السابق من الذيعين لايحظى باحترام وتقدير المتلقى سواء كان مستمعاً أو مشاهداً .. فهو جيل متمكن وقد استحوذ عنى اهتمام كبير وسرق منا الاضواء ولريما يعود ذلك الى التجربة الطويلة التي خاضها والتي لاننكرها ابدا ونحن _ المذيعين الشباب _ نمرص على أن يكون الاذاعيون القدامي والمخضرمون قدوة لنا .. وبتعنى أن يمنحونا الفرصة

للظهور كما يليق. والظهور آلمبكر ليصل عبر هذا الزحام الى المنقوف التقدمة . انه رحام بكل تاكيد لايراعي فيه نواحي الكفاءة والمقدرة .

البرامج الجيدة من نصيب القدامي ا ويضيف الغامدي قائلا :

البرامج الجيدة ، والجماهيرية می تصبیب من یملك عمرا اطول ل المَجال الاذاعي _ أيا كان _ ويظل محفوفا بالثقة من قبل المتلقى . ● لکن هل هذا يعني عد، المذيعين الجدد ؟ لاأعتقد ذلك البنة .. وليس

بمقدور أى شخص تأكيد ذلك ..

نحن لاننكر _ كما أسلفت _ تقديرنا للمذيعين القدامى الذين وصلوا بكفاحهم الى هذا المستوى وعبر امكانات متواضعة قياسا ألى الامكانات الموجودة حاليا . إلا أننا بجب أن لانغفل نقطة هامة جدا قد لايدركها الكثيرون .. وهي ان الافكار البرامجية كانت في حالة ، بكر ، .. ريالتال أمُنحت متوفرة أمام المذيعين القدامي ويمقدورهم تقديم كل جديد اأما الأن .. نقد تم استملاك الدرامج والافكار من قبل جبل الاذاعيين القدامى واصبحت أئ فكرة تقدم .. هي تقليد محسوب على المذيع المعد .. مما يفقد الاحترام لدى المتلقى .. بالإضافة إلى أن المتلقى ينظر الى مستواه نظرة مليئة بعدم الرضا .. بجملة مختصرة .. كانت هناك امكانية

شاسعة لعمل كل شيء .. أما الأن

فلا امكائية للعمل رغم توفر

اول عمل تلفزيوني للاطفال باسم ، شوشو . .

وعندما اطمأن ، شامل ، لنجاح ، شوشو ، ، نقل برنامج ، يامدير ، الى التلفزيون ليشكل قفزه نوعية في البرامج التلفزيونية ف الستينات ، ثم قدم برنامج ، الدنيا هيك ، الذي استمر على الشَّاشة الصفيرة لسنوات عديدة الى ان قرر التوقف عن العمل لدراع احتفظ بها لنفسه وان جمد بعودته الى المشاهدين بعمل جديد تحت عنوان ، الدنيا لمين ، الذي يلتقي مع الدنيا هيك ، في التوجه الاجتماعي الهادف الي

وفي آسترديو تلفزيون لبنان ، عاشت ، عكاظ ، بعض الوقت مع الفنان محمد شامل لتتعرف على سر عودته الجديدة أفكان هذا الحوار

● للذا عدت بعد اعتزال طويل؟ ـ لاننى لااستطيع الابتعاد عنْ فني الذَّى اعطيته اجمل ايام عمرى ، صحيح انى ابتعدت عن الكتابة والتلفزيون لمدة سنتين ولكنني كنت اقرب اليهما من نفسي ، لذلك تجدني اعود البهما في اعمال اذاعية عديدة وفي برنامج تلفزيوني استوهبته من بيت شعرى لابي العلاء ألمعرى

 مارات باعتزال الفنان والكاتب ؟ مسألة الاعتزال تعرد الى نفسية الكاتب والفنان ، اذا

• حل يصل الفنان او الكاتب الى مرحلة اليأس؟ ـ اذا لم يجد الاجواء المناسبة للعطاء فيضطر للانزواء .

النفس ؟ تنوعت الاسباب والحزن واحد ، والكاتب المتمكن يرفض أن يعطى أذا شعر بخوف ما .. وبأنه مهدد بالهبوط وهذا القول ينطبق على الفنان ايضا ، رهذا

ـ أنا أعمل شمن الامكانات للتاحة امامي. هل ثمة رعاية للفنان اللبناني ؟

البرامج التلفزيونية اللبنانية تعانى من هبوط حاد ال المستوى وهذه النتيجة هي انعكاس للحالة التي وصل اليها لبنان وفي الحروب كثيرا ماتظهر طفيليات تعمل على تحقيق مكاسب مادية ولكنها في النهاية ستسقط امام الواقع ، ولا أخفى عليك اذا ماقلت أن الميليشيات تتدخل حتى في القطاع الفنى وهذا اصعب ماوصلنا اليه في

 النص « المنهار » .. رمى « الكوميديا » في السهولة المبتذلة ! المسرح غائب .. ومايحدث « مشاهد مفككة » إلهاء الناس! انهيار النص:

عاد بعد اعتزال استمر لمدة عامين وكانه لم يعتزل ، استعاد نشاطه التلفزيوني من خلال برنامج جديد تحت عنوان . الدنيا لمين . وكذلك واصل نشاطه الاذاعي في الاذاعات الرسمية والخاصة وهمه ان يعيد البسمة الى قلوب اللبنانيين وان يقدم النصيحة الطيبة في

تراه يتنقل بين المثلين وكانه يمثل للمرة الاولى ، يحاور ، يناقش . يسأل عن احوال زملائه ، يسعى الى تقديم المشورة للحصول على

مشهد تمثيلي يعطى اضافة جديدة للعمل ألفني آنه الكاتب والفنأن

محمد شامل الذي عرفته الساحة الفنية اللبنانية والعربية مكتشف المواهب الكوميدية الجادة ، بدأها مع عبدالرحمن مرعى ١٩٤٢

ليشكل معه ذلك الثنائي المعروف ، شامل ومرعى ، الذي قدم أفضل المسرحيات الكوميدية من . مشكلة زوجية . و . كركول . ثم انتقل الى الاذاعة اللبنانية في اعمال لاتزال اثارها باقية حتى الان وبعد رحيل

نصفه الاول .. ورغم قساوة الموقف الذي وجد فيه نفسه د تحمل

وتابع المسيرة لينطلق اذاعيا في برامج ناجحة من ابرزها ، يامدير ، ،

عَالماشي ، و ، نوادر ، الى ان التقى بحسن علاء الدين وقدمه أن

تصحيح الاخطاء واقامة المجتمع المثالى . العودة !

الاعترال !

شعر بانه قادر على مواصلة العطاء فلا اغلن انه يتخلى عن عمله ، كما يترك عامل اليأس اثره في حياة الفنان

● الانزواء من داخل المهنة او من داخل

الامر لا علاقة له بالسن . ومادًا تقول عن نفسك ؟

- شعرت في لحظة من حياتي بنفس الشعور ولكنني رأيت مع الوقت باني مازلت آحتفظ بامكانية معينة من العطاء فأعطيت ● وهل انت راض عن عطائك الجديد ؟

ـ لايوجد اهتمام رسمي بالفنان كل ماهر حاصل عبارة عن جهد ذاتي بالتعاون مع التلفزيوني والاذاعة بالأضافة الى السرح. أَلْتَلْفُرْيُونَ :

● ماهو موقفك من البرامج التلفريونية اللبنانية ؟

■ وماذا تتوقع ؟ _ اذا استمرت الحالة الحاضرة فقد نصل الى وقت نصبح فيه ف وضع لاتحسد عليه . فالمحاولات التي لاحظناها في السنوات الاخيرة ينقصها الدقة والموهبة وأ لتركيز وهدفها تجارى واعطاء شهادة تمثيل لفنة لاتملك مواصفات الممثل الناجح يضاف الى ذلك سقوط الكوميديا في لبنان بالتعابي الخارجه عن المألوف واختفى الموقف الضاحك الذى يجسد الكوميديا الصحيحة وهذا ناتج عن ضعف في الكفاءات الفنية وانهيار النص في السهولة المبتدلة ، وبالتالي يفترض اعادة النظر في

عَكِاظٍ ﴿

واذا سالتني هل يمكن تحقيق ذلك ف هذه المرحلة اقول لك يصراحة لا ، فطالما الحرب مستمرة وقوى الامر الواقع تدبر دفة القطاعات بما فيها هذا القطاع لايمكن ان نصل الى بداية حقيقية ، نحن الان ، نحاول ان نعطى ضمن هذه الاجواء الصعبة ، ونترك مانطمح اليه

● لأحظنا الك توقفت عن اكتشاف المواهب بعد رحيل شوشو ؟ شوشو كان يتمتع بموهبة خاصة الل نظيرها في هذا

 ولكن دورك معروف في صقل هذه الموهبة ؟ ـ هذا صحيح وَلَكنني لَاانكر بانه كان صاحب جُذور فنية اصبيلة ودورى كان مقتصرا في تنمية هذه الجذور ولاتنس أن هناك موهبة كبيرة لاتقل اهمية عن شوشو واعنى بالتحديد عبدالرحمن مرعى الذي استطاع ان يكون ظاهرة فنية في عصره واعمالنا ماتزال تتربد في الاذاعات حتى هذه اللحظة لكن شوشو ومرعى من الصعوبة بمكان تكرارهما ،

على الرغم من وجود خامات جادة تحتاج لرعاية كاملة بعيدا عن المال والشهرة ! المسرح : • ملاا تقول عن المسرح ؟

شركة لسف

«فوة سفورسيين فألمحناً

ميرند ناسليمت هات ها

أقرن جييب بصناعه

نفاومن **بجد بی ت**ه

يسراء من المسيولة

مسترم له ومفيعًا

'دهندست نظم

- لايوجد في الوقَّت الحاضر مسرح بمعنى الكلمة وكل مانشاهده عبارة عن مشاهد مفككة هدفها الضعاك الناس من دون اي مضمون اجتماعي • ملاًا فُعلت الحرب بالمسرح ا

- لقد قضت الحرب على المسرح لدرجة اننا عدنا الى نقطة الصغر ومن الصعوبة ان نجد كيف ستبدأ لان الطفيليات التي ظهرت في السنوات الاخيرة قد انهكت القطاع الفني ، يضاف الى ذلك نحن مارلنا في اجواه هذه الحرب ولايمكن ان ننتظر جديدا ف المجال الابداعي . وعلينا أن نتعامل مع الواقع بانتظار عودة الحياة الطبيعية الى لبنان ● هل تتوقع مرحلة جديدة في الحركة الفنية

لاشك أن الحروب في تجارب انسانية صعبة ، ويمكن

الاستفادة منها في العمل الأبداعي لتكون في متناول

الإجبال الجديدة وبالتالى اتوقع ولآدة حركة جادة من منطلق خطورة الاحداث التي مررنا بها خلال سنوات

🗷 رقم المنافية 177 مسماها. تشغيل غير طبى استشفى الرياض المركزى الثيمة ٤٠٠٠ ريال موعد فتح المظاريف. السبت ١٤٠٨/٨٢٩ هـ الساعة العاشرة

طرح منافسة التشغيل غير الطبي استشفى الرياض المركزي فعل الشركات والمؤسسات التي ترغب اللدخول في هذه المنافسة يجب ان يكون تصبيفها مرجة ثالثة ولديها خبرة في عمليات المنافسة المنافسة المنافسة المنافسة المسلمة ا التشغيل غير الطبي في المستشفيات لا تقل سعتها عن ٧٠٠ معيد من أجل الجصول على نسخة من الشروط والمواصعات من قسم الماقصات مقابل تسليد مبلغ ٥٠٠٠ ريال وعلى الشركة أو الوسسة تقديم عطامها أز ظرف مختوم بالشمع الاحمر مصحويا بصعان ابتدائي قدره ١٪ من اجمال فيمة العطاء سارى المفعول به ثلاثة اشهر مع ارفاق صورة السجل التجاري وصورة شهادة الركاة والدخل وصورة الاشترال و الفرفة القجارية سارية

■■ تعلن ادارة اوقاف ومسلجد الطائف عن طرح عملية هدم وأعلدة انشأه الدار سكنى عبدالله أبر رأس الواقعة بالمنطقة المركزية بالطائف زقاق الكرات للمرة الأولى فعلى من يرغب أن المدخول أن هذه المنافسة التقدم لادارة اوقاف ومصلحد الطائف للحصول على تسخة من الشريط والمواصفات والخرائط المعدة لذلك مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ريال طبقا لنظام تأمين مشتروأت رين صبه سعم بمين عسروات المكرمة وتنفيذ اعمالها مع تلديم المستدات التالية: ١) ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العملية لا يقل سريان مفعوله

الجمعية العربية السعوديي

المنقافة والفنون فرع جدة

محلات عيالكه أحديب محفوظ

مؤيسة بالخيرالتجاريت

 ٢) مدوره من السجل التجاري
٢) مدوره من الانتساب للغرفة التجارية ٤) صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية للفعول على أنْ تقدم العروض والاستعار رقما وكتابتا داخل طرف مفتوم بالتسمع الاحمر وأن مده العلية (سنه واحده). علما بان آخر مرعد لتقديم العطاءات يوم الانتين الموافق ١٨٠ /٨ ١٤ هـ وموعد فتح المظاريف في اليوم التالي مباشرة الساعة التاسعة صباحا

وبالله التونيق...

تعلن مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض عن رغبتها في

صورة التصنيف جديدة حسب الاوافر التي صدرت مؤخرا بهذا الشأن من وكالة تصنيف المقاولين كذك أرفاق شهادة من أحد البنوك الوطنية الثى يتعامل معها تتضمن توضيحا للمركز المالى للقدرة الانتمانية للمقاول، وسوف يتم فتح المظاريف في المرعد المعدد بعاليه علما بأن المنافسة تخضع لنظام تأمين المستريات الحكومية واعمالها

■■ رقم المتافسة: ٩ لعلم ١٤٠٩/١٤٠٨ مـ اسم الَّجِهُة المعلنة: ادارة المُشْتَريات بللديرية للعاة للافاع الميثر اسمُ المُنافسة: صيانة اجهزة ومعدات مستودعات الديرية قيمة وثائق المنافسة. ١٠٠٠ ريال ريس مكان بيع الوثائق شعبة العروض بادارة المشريات المراجعة العروض المراجعة المسريات محن بيع الوقائق" شعبة الغروض بادارة المُسْتريات الخر مرحد لتقديم العروض، بيم السبت ١٤٠٨/٢٦ هـ مكان تقديم العروض: شعبة العروض بادارة المُسْتريات موحد لتح المطارية، بيم الاحد ١٤٠٨/٢٢ هـ مقدار التصنيف المطلوب متخصص في هذا المجال رقم المقافسة: ١٤٠٨/٢٢ هـ العلم ١٤٠٩/١٤ هـ المجال المحالية المحال روم الشافسة: ١٠٠ لفتم ١٠٠٧ ١٠٠٠ من المساقلة المام المام المباقلة المام المام المنافعة المام المنافعة المام المنافسة المنافقة الم

وِثَائِقُ الْمُنْافِسَةُ. • • • ويأل فيمه وتانق المنافسة، ٥٠٠ ريال مكان بيم الوثائق؛ شعبة العروض بادارة الشتريات اخر موعد لتقديم العروض بداره المستويات المرام موعد لتقديم العروض بهم السبت ١٤٠٨/٢١ هـ مكان تقديم العروض بادارة المشتريات موعد فتح المقاريف: يوم الاحد ٢٤٠٨/٢١ هـ مدال التحديد الله التحديد التحديد الله التحديد التحديد الله التحديد التحديد الله التحديد الله التحديد الله التحديد الله التحديد التحديد الله التحديد التحديد الله التحديد التحديد الله التحديد الله التحديد التحديد الله التحديد التحديد الله التحديد التحديد الله التحديد الله التحديد الله التحديد الله التحديد التحديد التحديد التحديد الله التحديد التحد مقدار التصنيف المطلوب متخصيص في هذا المجال رقم المنافسة: ١١ لعام ١٤٠٧/١٤ هـ رمم مستحد، ١٠ عدم ١٠٠٠ من ١٠٠٠ من السلط المنظل الم

اخر موعد التقديم العريض: يوم الاثنين ١٤٠٨٨ ١٤٠ هـ مكان تقديم العروض. شعبة العروض بادارة المشتريات موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء ٨٠٠٨٠٠ هـ

اسم النافسة. صيانة المصاعد لبعض الباني قيمة وثائق المنافسة. ٥٠٠ ريال مكان بيع الوثائق. شعبة العروض بادارة الشنريات

النسخة حسب المواعيد للحددة أعلاه. ٨٩٧٢-٨٩٧٢

أخر موعد لتقديم المروض نهاية دوام يوم الثلاثاء ٢٢/ ١١٠٨٨ موعد فتح المظاريف المساعة العاشرة من مسياح يوم الاربعاء

 الله سبق الرزارة أن (طنت عن المنافسة العامة رقم ١٩٩٩٥) لتُطوير وتوسعة الحاسبات الآلية ورفع مقدرتها الاستبعابية.

ولا يخل ما ذكر بالشروط الاخرى للخبرة في مجال توريد لسابق وفي الشروط هذا رسيكون الموعد الجديد لتقديم العروض وفتع المظاريف

و الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٨/١٤ هـ هو الساعه المسر. للوافق ۱۹۸۸/۲/۱ م ولکم تحیاتنا...

أخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف ف تعلم الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٨/٨٠٤ هـ

١ - أن لا تقل غرف المبنى عن شمانية عشر عرفة بحيث لا تقل مساحة الغرفة عن ٥٠١ مثر ٢ - أن يكون المبنى جيد التشطيب وسليم من نلحية تعديدات السياكة والكهرباء

٧ - أن يكون الدى مالك المبنى صلى باشات الملكية أن تتوفر الخدمة الهاتفية بالبنى
أستعداد مالك البنى باجراء التعديلات اللازمة بدون مقابل فعلى من يتوفر لديه مينى بالشروط المشار اليها اعلاه التقدم لغرع الهيئة بابها لانداء رعبته في التأجير خلال مدة الصاها شهر

اسم الجهة المعلنة وامعة اللك قهد للبترول والمعادل بالظهران -ادارة المشتريات در. مسعویت اسم المنقصة: نورید دجاج خازج وبیض بلدی قیمة وثانق المناقصة مجانا مکان بیج الوثائق قسم المستریات .. الدور الخامس مینی ۲۱ غرفة ۲۵۸

حرب التقديم العروض يوم الاحد ١٦ شعبان شعبان المبان 14 مراد الواقع ٢ امريل ١٩٨٨م الساعة الواحدة والنصف الإدارة رقم ٢١

والله الموقق...

وقصرت حق الاشتراك في هذه المنافسة على الشركات والمؤسسات

ومُبِثُ استوهْست بعض الشركات والمؤمسات عن التصنيف المطلُّوبُ في محالُ الاعما الكهربائية، قان الوزَّارة وفي ضوه ما تلقَّته من وزَّارة الاشغال العلمة والأسكان، تود أن توضع بان المقصود من شهادة التصنيف في مجال الاعمال الكهربائية المطاوية الاعلان السابق وفي الشروط الحامة للمنافسة. هو أرفاق شهادة تصنيف في المجال الذكور للاعمال الدنية والمكانبكية والكهربائية المشمولة في متطلبات المشروع موضوع المنافسة، وتتكون الشهادة بالنرحة المكافئة لقيعة القسم العاشر من المواصفات والشروط لْلَعْنُونَ الْبِينَةِ التَشْغَيِلِيةِ ويستُوى الأمْرِ فَ عَذَهُ الْحَلَّةَ أَنْ يَكُونَ صاحب العض الرئيسي حائزا لشهادة التصنيف المشار اليها او كان المقاول المتعاون معه حائزا على هذه الشهادة سواء كان متضامنا معه او كان مقاولا من البلطن وليس القصود أن هذا السياق ان يكون المقاول الرئيس مصنفا أن مجال توريد وتركيب أجهزة الحاسب الآل للاعمال المتعلقة بالحاسبات الآلية.

ملاحظات ١ - تطلب المولصنفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة

وتركيب وصيلنة اجهزة الحاسبات الالية كما وربت في الاعلان

■■ تعلن وزارة البرق وللبريد والهاتف ـ الادارة العلمة ___ من مدر- حين رئيريد رئيمت ما دودره الملة الاتصالات السعودية بالرياض عن طرح النافسة الثالية· رقم المنافسة. ١٩٠٥-؟ رضم المنطقة توريد وتركيب حواجز سائره قصيم لبني الادارة العامة بمجمع الاتصالات السعودية بالرياض قيمة النسخة: ٢٠٠ ريال

العامة للاتصالات السعودية بدى المرسلات شرق السليمانية الدور الأول غرفة ١٠٥ " - مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتع المقاريف بنفس

 يحلن فرح ميث الرقابة والتحقيق بالنطقة الجنوبية بابها
عن رغبة في استثمار مفر حديد للفرع بمدينة ابها بالشروط واللواصفات التالية. أ - أن يكون السي داخل الحزام الدائري لمينة ابها

أن يتوفر حوش ملائم للمبنى
أن يتوفر سكن مستقل للمرأس
وجود مواقع ملائمة للسيارات
أن يك المديرة السيارات

V/ 1/110 ■■ رقم المناقصة ١٢٢

مكان تقديم العروض ادارة المشتريات ـ الدور الخامس مبنى موحد عنّم المطاريف يوم الاحد ؟ شعبان ١٤٠٨ هـ الموافق ؟ أمريل ١٩٨٨م السناعة الواحدة والنصف ظهرا المدور الساجج غرقة ٧٠٣ مبنى الادارة رقم ٢١

المفعول كما يلاحظ ارفاق صورة من التصنيف يجب أن تكون

سان بين سرسي، سبب معروس بعدر المعروب اخر موعد لتقديم العروض: يوم الانتين ١٤٠٨/ ١٨ هـ مكان تقديم العروض. شعبة للعروض بادارة المشتريات موعد فتح الظاريف. يرم الثلاثاء ٨٠ ١٤٠٩٨ هـ مقدار القصنيف الطالب: متفصص ف هذا اللجال طعل من يرغب الإشتراك في هذه المنافسات وتتوفر لديه الشروط مراجعة الديرية العامة للدفاع المدنى بالرياض أدارة المُسْتَرِياتُ الْمُركزية شُعْبُهُ العروضُ وذلكَ للحصولُ على نسخةٌ مرا

🚛 رتم المنافسة: ٤ / ١٤٠٨ / ١٤٠٩ أسم المهة المعلنة مصلحة المياه والصرف الصمي بعنطقة اسم النافسة ووصفها وغرضها تتفيذ التوصيلات المنزلية للصرف الصحي عُل خطوط شبكة الصرف الصحي القائمة بمدينة

11.44.41

رقم النافسة: ١٢ لعلم ١٤٠١/١٤٠٨ هـ. أَسْمُ الجهة المعلنة. ادارةً الشئريات بالديرية العاة اللفاع المنى

الشروط والمواصفات الخاصة بثك المثانسة مع تسديد قيمة

مناقصة توريد عدد ٢٠٠ مل من مادة كاوريد الحديد لزوم محطة

كيف نستفيد من تقنية الحاسبات الحديثة

تقنية الليزر في التعامل مع المعلومات انتنا بثورة في هذا المجال فهناك الاقراص

المصغرة CD-ROM وقدرتها التخزينية حيالية تصل الى نصف بليين بايت او كلمة ، انظر الصورة لترى حجم هذا القرص الصغير ، فيمكن تخزين القرآن الكريم وكذلك تفسيره المفصل

على قرص واحد من هذه الاقراص فيمكن لاي باحث او مستفسر من استخراج اي معلومة سواء كانت كلمة مفردة أو أية أو سورة أو تفسير لمعنى من معانى القرأن خلال توان معدودة ، هذا

مثال واحد وكذلك من المجالات الاخرى التي يمكن الاقادة منها باستخدام هذه التقنية ، الحديث

الشريف حيث يمكن جمع الاحاديث الصحيحة على قرصر واحد مع اسناداتها وشرح الغريب من

معانيها ، وكذلك دوائر المعارف العربية والفهارس العامة في مختلف العلوم وكل مجال يحتوى على

حجم كبير من المعلومات ، والفائدة المنشودة ستكون ف يسهيل البحث العلمي .. سرعة الحصول

على أي معلومة في زمن لايذكر ، وأهم هذه الاشياء واثمنها بالنسبة للقرآن الكريم والحديث

الشريف اننا نستطيع ضمان عدم التعديل او التحريف في النصوص والتفاسير فكل مايكتب على

هذه الاقراص لابعدل ولايمحى فهذه التقنية تسمح بكتابة المعلومات لمرة واحدة فقط ويمكن

قراءة هذه المعلومات واسترجاعها دون ان تكون هناك امكانية التعديلها او مسحها .

ppc

امش كمبيوترية

COMPUTER

GRAPHCS

من الذاكرة ..

● قبل عدة سنوات قام سبعة من الخصائيي

البرامج الترفيهية في امريكا بتصميم لعبة من

العاب الحاسب تسمى King's Quest استغرق

اعدادها ثمانية عشر شيرا واستخدم قيها اسلوب

جديد في البرمجة باستخدام المنطق بكترة

والاولويات لو اطلع عليها شخص ولديه خلفية

بسيطة في مجال البرمجة لما فهم شيئًا منها اثبتة _ نذكر هذا كمثال على الصبر والجدية في استخدام

الحاسب ونسوقه للنشء الجديد في فن البرمجة

وهو طريق طويل ويحتاج الى الصبر وعدم الياس

فالمعروف أن كتابرا من المبرمجين بلجابين ألى أخذ

البرامج الجاهزة وتعديلها او الاضافة اليها وهذا

اسلوب جيد للمبتدئين ولئن الابداع ان تبتكر

بنفسك شيئا جديدا او اسلوبا حديثاً فليس من

الحكمة أي شيء ان نظل عقد دون ان نبتكر

● كلنا يعرف موجة التقليد التي شملت جميع

اجهزة الحاسب الشخصي وملحقاتها ء أ ب م

وه ابل ه ومع ظهور جيل جديد من هذه الحاسبات

الشخصية فالتوقع ان تتكرر هذه الظاهرة مرة

اخرى ، لذا سمعناً عن بعض الشركات المصنعة

للاجهزة المقلدة قامت بتصوير تصميمها لاجهزتها

المقلدة بالفيديو لاستخدامها في حالة مقاضماتها من

قبل شركة أبم • كذَّلك طرحت أبم

لك توقفت عن التشب الوعاء

رك معروب ي عبقر هاد تون

عومنا تدرة القرافية مرخا

ر عن المسرح

الصعوبة والمح

ظهرت في السنوات العيا^{نات}

بصاف الى دك بحر عايد (ا

ا أن نتعامز مع الراني الله.

و مرحلة جنبدة في الديدة

ق العمل الأجامر لنائد ال

ومالنال النوان ولاءة سرتاسه

العداث التي مرينا ساعال ٢٠

الات السعودية بعنى الرسلاد بع

ديم معطادات والعثار تعادمته لأوالأ

لطلبة. حلمعة المائد فهد المشرول والعالم

مجات ب**تلق ق**سم خشتریات - الدو

الإستام المحيوس الإستامة الواسعة الموسعة المحيوسة المحيوسة المويد الموي

للشاشة

التي تقوم على أجراء الاحصاءات المختلفة لمختلف

الامراض في جميع التخصصات _ ومدى فاعلية

العقاقير الطبية التي تستخدم لعلاجها وطرق

العلاج المختلفة _ ومدى مناسبة تلك الطرقى والعقاقير للامراض المختلفة ومدى خطورة

بعضها _ كما يعكن له الاسهام في معرفة معدل

أنتشأر الامراض المختلفة ومدى فاعلية الوسائل

المستخدمة لمنع تلك الامراض والوقاية منها

وفي مجال الالعاب _ فقد دخل الكمبيوتر هذا

المجال بنقل كيم _ فبالإضافة الى التسلية والمتعة

والاثارة وشغل وقت الفراغ بما لايضر - فأن من

فوانده في هذا المجال _ تنمية القدرات والمهارات

الحركية والعقلية والتوافق الحسى والحركي وزيادة

القدرة على الإدراك مع سرعة رد الفعل والتدريب

على شحد الانتباه والتركيز مما له بالغ الاثر في

نواصل استطلاعنا الذي بداناه في الاسبوع الماضى حول أراء العلماء والادباء والمثقفين والاقتصاديين في انتشار الحاسب في مجتمعنا

> يعد الاقبال على الكمبيوتر واقتناؤه واجادة المتخدامة من الظواهر الصحية بالمجتمع ـ الم لهذا الجهاز من امكامات كبرة تمكن مستخدمه من الاستفادة منها في تطوير طريقة تفكيره وتنمية قدراته على الابتكار والتصور والبحث ولتعدد اوحه الاستفادة من الكمبيوتر والدقة والسرعة في نَتَامُج عملياته المُخْتَلِعة _ فَانَه يَعِكن ساحبه من القيام بأعمال كثيرة في دفة متناهية وفي وقت قياسي منا يوفر له الوقت والجهد . وللكمبيوتر العديد من المجالات لتطبيق استخدامه منها على سبيل المثال في مجال الطب _ الى جانب استخدامه كجزء من اجهزة الفحص والابحاث الطبية _ يمكن استخدامه على مجال واسع في حفظ المعلومات العلبية وعمل سجلات



المفاتيح

بعبارات غير مسموعة . الحديث وأدرننا معه الصوار التال ، فنترك يحدثكم الإسم الغامدي

المهنة . مبرمج ، اعمل والتسجيل بجامعة الملاي عبدالعزيز بجدة

برامج معهد الادارة في تعليم البرمجة وقضيت سنتين في الدراسة تخرجت بعدها حاملا دبلوم البرمجة . كذلك استخدام تدربت على الماسب في شركة الزيت

وتحسينها بشكّل دقيق .

القطساء ، فسأعيب مراجعته عدة مرات دون ان اعثر علی شیء ولكن مع الصبر وتتثيف الراجعة اكتشفت ان العلة تكمن في نسيان نقطة او فاصلة _ وعن الشيء الذي استفاده من دراسة علوم الحاسب

كفاءة على الطريق

وأثاره وجدوى استخدامه

● ضيفنا هذا الاسبوع طبيب واخصائي في

الامراض النفسية والعصبية هو الدكتور مجدى

هي في الواقع ليست حدثت في واخذت منها درسا، في بداية عدة ساعات في اعداد برنامج ما وادَّخْله في الحاسب فأقوم بعدها

العلم نفسسه تعلمت الصبر والمثابرة وعدم

تشغيل الماسب وبرمجته ، يومها يكنت في الدمام فالتحقت بأحد

حفظ هذا البرنامج فيذهب تعبى هذا سدى واقبوم باعبادته من

بُقدرات العقلية ـ التي قد تبدو محدودة بالنسبة لقدرات الكمبيوتر ـ هَذا الانسان هو الذي قد صنع الكمبيوتر وهو الذي يتوم بتشغيله واستخدامه افضل استخدام واستخراج طاقاته وتطويعها لما يخدم نجاجه العملي والعلمي بل يمكن القول بأن الكمبيوتر قد أتاح للأنسان الطلاق قدراته الفكرية والعملية وارتفاع التاجيته وتحسين مستواء المعيشي وان خطوة اختراع مثل هذا الجهاز وتطويره واستخدامه الاستخدام الامثل _ أنما هي خَطُوة تتبعها خطوات كثيرة اكثر تعقيدا واكتر تطورا نحر مستقبل افضل لهذا

ا فكرة:

لذا لو قامت

الرئاسية العامية

لرعية الشباب بتكوين اندية

الال ضمن بيوت

الشباب قد لانتوفر

لديهم امكانية

خاص فاعتقد أن

مشروعها كهنذا

سيجتذب كثيرا من

الشباب الهاوى

والبدع وستعم

فاثنته الجميع .

الكثير من

والمهتمين

بالحاسب

وخصوصا

الانسان المبتكر الخلاق.

👁 د . مجدي محمد بکر

ارتماع معدل الذكاء وخاصة للأطفال . ولغزو الكمبيوتر لمختلف التخصصات ومواقع

الخدمات المتعددة عظيم الاثر في سهولة سير العمل

وزيادة ثلك الخدمات مع سرعة ادائها وارتفاع

مسترى كفامتها مع آلاستمرار في تطويرها

وتحسينها بالاضافة الى سرعة وسهولة تقديم

ويؤدى هذا بدوره الى رامع انتاجية الفرد

ورفاهية المجتمع واضفاء شعور بالاستقرار المادى

والمعنوي والنفسي بعيدا عن القلق والتوتر مما له

الاتر المباشر على سمو العلاقات الانسانية وخلوها

من الصراعات والاحباطات وهذا ينافي الاعتقاد

السائد بأن التعامل مع مثل هذه الالة فكريا يؤثر

ونايمكن التصور بان في استخدام الكمبيوتر

تعطيلا للقدرات البشرية ودافعا الى التواكل

والكسل ـ لانتا لانستطيع اغفال أن الانسان

الخدمات للجمهور في مواقع الاعتكاك

سلبيا على العلاقات الانسانية .



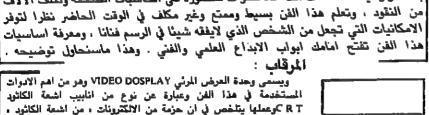
للافكار النظرية المقدمة السابقتين نذكر بعض الامثلة التطبيقية لاستخدامات الصوت والموسيقي في العاسب مع ملاحظة ان المثال الأخير عن استخدام الامر PLAY لعزف القطوعات الموسيقية باستخدام النغمات : A. B. C. D. E. F. G حيث يمكن وضعها في متفح تسلسني مثل ؤد ؤه وحرف X المستخدم مع المتغير يوضع لتتغيد النغمات المحدودة في المتغير . .

	10 RPM AMIGA - IBM PCIF
1	12 RES SOUND Proquency duration column, com-
	20 SOUND 321,31,10,0
ı	30 %1050 639,20,10,1
1	10 SOUND 101.30.30.3
1	In 2012 18 161900 1019
ı	IA SELL D. CLT LEAD!
1	IO REST 9-BIT ATAR:
ı	15 PER SOUND how in deal medicularies.
ı	TO FOR DURATION 1 TO W
ı	30 SQUAD 0.121.10.15
ł	40 800NB (1.001003)
ı	Se SQUSD (19) 19:35
ı	46 NEAT DURATION
Į	វារ ទូវបុរៈប្រ ក.ក.ព
ı	AN SOUND LINA, A
ı	90 500°C 1.0.0.0
ı	
ı	ID REM ATARI AT - ST RANIC
ı	to REM SO NO also contains note, otaxe, durate
1	20 50050 1.15.1.1.19
1	Pr 50040 2.15.5, 0.20
1	46 SOUND 1,75,4,4,36
1	to large of the state
ı	TO RESI COMBODORE 125
ł	IS REAL SOUND Server Course may duration
ŀ	20 50050 1. 1211. 70
ı	SA SOUSE C. SUF. 60
1	40 SOUNT 2, 4130, 10
1	an someth the that are
ı	19 REM TON PC PCIE
ı	15 REM PLAY To his one to care of
ı	20 "151"CUELG VB"
ł	
l	to For Cit To it
ł	M PLAY "GOO, 756,"
ł	SHINE C
ı	to best up to the
ł	IN REM TON OC POIN
ì	29 AS-"CGFF"
ĺ	10 D4-"EEFG"
ŀ	40 C3:"FFDC"
ı	SH PLAY "XAS, YOS, NOS, YAS"
ı	

• خاتمــة

قدمنا في موضوعنا ذي الحلقات الثلاث بعض الافكار الأساسية لنرمجة الصوت والموسيقي في الحاسب وماقدمناه يعتبر غيضا من فيض راجين ان يكون مفيدا للحميع .





Deflection System وتسقط على سطح الشاشة الداخلي والمفطى بطبقة من الفوسفور . مقدار الجهد الكيربائي لقاذف الالكتروني يحدد عدد الالكترونيات المنطلقة ، كذلك نظام يتحكم فيه الجهد الكيربائي فيقوم بتكرين حقول كهرومغناطيسية للحزمة الالكترونية نحر نقطة معينة على الشاشة ، فعندما تقع هذه الحزمة على طبقة الفوسفور وفي النقطة المحددة تضىء هذه النقطة وتعتمد شدة الإضاءة على عدد الالكترونات في الحزمة ويتوجيه الحزم الالكترونية الى عدة نقاط على الشاشة بمكننا عرض صورة ما على الشاشة .. الضوء المشع من طبقة القوسفور على الشاشة يمكث لدة جزَّه بسيط من الثانية ، لذا نمتاج الى طريقة لتقويم الصورة المعروضة لنتمكن من رزيتها بوضوح . هناك طريقتان لهذا التقويم : احداهما لكي نجعل الفوسفور يتوهج على الشاشة باستمرار يجب ان توجه حزم الالكترونات نحو نفس النقاط المعددة على الشاشة بصفة مستمرة ،اى بالتكرار ، وهذا النوع من العرض يسمى انبوية التحديث وهو يقوم بتحديثً مانريد عرضه على الشاشة أي يعيد عرض الصورة على الشاشة بمعدل ٢٠ بتوثر في مرة في الثانية الواحدة ، وماعدا ذلك يتسبب في حدوث ارتعاش في الصورة المعروضة ، والعرض النموذجي من هذا النوع يصمم ليعيد رسم الشاشة بمعدل ٢٠ الى ٦٠ مرة في التَّأْنية . والطريقة الاغرى تتلَّغص في اضافة

من المهم معرفة ان امكانيات الرسوم التخطيطية في الحاسبات الشخصية والتي تتوفر

ويسمى وجدة العرض المرئي VIDEO DOSPLAY وهر من اهم الادوات

بأسعار رخيصة قد كانت منذ عدة سنوات مقصورة على الحاسبات الضخمة وتكلفُّ الإلاني

قَانَف الكتروني اخر يسمى Flood Gun وكُذلك شبكة تجميع Collector الى انبوب اشعة الكاثود تقوم هذه الشبكة بتخزين الصورة كشحنة كهربائية منتشرة ويسمى هذا النوع من العرض بانبوية تُخزين الْنظر الباشر فالقاذف الالكتروني يشع الكتروناته على الشاشة لمرة واحدة تخزن عندها الصور في شبكة التَّجميع على شكل شحنة . القاذف الغامر يشع سيلا متسلا من الالكترونات ألمنخفضة السرعة التي تنشط فوسفور الشاشة حسب مواصفات الشحنة المخزنة في شبكة التجميع جاعلا الفوسفور يضيء باستمرار الاماكن المحددة على الشاشة . والشاشات التحديثية تتقسم الى نوعين :

اماكن محددة من الشاشة تؤدى الى تكوين الصورة المطلوبة ٢ _ مسح شامل Raster— Scan ويقوم بنشر حزم الالكترونات على جميع أجزاء الشَّاشة مع التحكم في شدة الأضاءة ليتطابق مع تعريف الصورة المراد عرضها ، وآجهزة الرائي ، التلفزيون ، المنزليُّ مثَّال على هذا النوَّع الالوان يتم تكوينها باستخدام اكثر من طبقة فوسفور عني الشاشة حيث

الصوء الصادر من طبقتين او اكثر من القوسفور يكون مجموعة جديدة من كَثْير من شاشات الرسوم تستخدم نوعاً من انابيب الكاثود تسمى بأنبوية القناع الشجي تتكون هذه الشاشة من طبقات ثلاثية الشكل كل منها يحوى ثلاث نقاط Dots من الفوسفور ، تصدر النقطة الاولى اللون الاحمر والثانية اللون الاخضر و تستقبل صفحة لغبة العصر،

الملاحظات

ماتفيا

بالإستلة.

والاستفسارات

مليتعلق به .

جريدة عكاظ

حدة ٢١٤١٣

والاقتراحات التي

أيبديها القراء حول

الينشر في هذه

الصفحة برينيا او

كما نسرحب

حول الحاسب وكل

عنوان المنقحة

لغة العصر

ص ب ۹۲۱۸

توعيلة ۲۸۷ يوم

واحد لكل لون وكذلك شبكة تجميع شبحية حلف طيقة الفوسفور ، الهدف من وجود القناع الشجى هو التحكم في تجميع الالكترونات من القوادف الالكترونية الثلاث وتوجيهها لتسقط على نقطة اللون المطلوب بدقة في اي من المثلثات تعديل درجة الشدة الضوئية في القواذف يحدد مجموعات الالوان في كل مثلث . هذه المثلثات صغيرة جدا فتبدو كنقطة واحدة على الشاشة . تقنية انبرب اشعة الكاثود ليست الرحيدة



Liguid-- Crystal في انبوية اشعة



فتاق العينين ، الألم

التدريجي لذا عليك عزير

بعينيك اللتين هما

الانسان .. استخدم

الشديد ، ضبعف

المنداع

مبادماكيه

الإشعسة

ساعة او اكثر ثم قعت من مجلسك فأحمست عينيك او شبة رْغُللمة ! .. طبيعي ويحدث لكل ولحد منا يستخدم الحاسب، أن او شاشته المرقاب Monitor العبرض التي اعامك على عدة انوأع منها مآيكون عرضه بلون واحد ومنها مأهو متعدد الإلوان، فدو اللون الواحد سواء كأن ۱ _ مسح عشوائي Random — Scan ويعمل التوجيه حزم الالكترونات الي استود وابيض، احصر ، او عهر الاقل ضررا وخطرا على النوع المتعبده الالوان ، الملون ، فهو الاشد خطرا وتاثيرا سريعا تقوم هذه الطبقات القوسفورية المختلفة بأصدار الوان ضوئية واتحاد على العينين ، فمن الشاشات : التوتر ،

والثَّالِثَةَ اللَّونَ الارْدِقَ . هذا النَّوعَ من انابيب العرض يحتوى على ثلاث من قاذفات الالكترونات

المستخدمة في وحداث العرض المرئي فهناك تقنية الواح البلازما Plasma Panel ، وتقنية الليزر Liser Scan وتقنية الصمامات الثنائية الضوئية -Light emitting diodes واخيرا تقنية الكريستال السائل



عرضا للشركات المقلدة بدفع نسبة مئوية واحد في رحدة الحاسب الإلى . المَانَة مِن العائدات أو ٣ مَلايين دولار في مقابل، العربية بالخنجي ي ـ وعن مشواره الدراسي جديد ، او اقوم باعداد عدة مرات . اعطانهم تصريحا باستخدام التقنية الجديدة . الشركة السعودية للحديد والصلب فرصوطيفية

استمرارًا لسياسترالشركة السعودية للحدىدوالصلب (حديد) في ابّاحة الفرصة للإخوة السعوديين للمشاركة في تنمية النهضة الصناعية. تسيزها أن تعلن عن حاجتها لحزيجين جامعيين سعوديين للمعل نى مجتمها في مدينة الجبيل الصناعية في التحصيصات العالية ،

١-هنديسة نظم ٢-على الحاسالك ٣- الهنيم الكريابير ٤- الهندسة الميكانيكية ٥- الهندسة الالميكترونية

> فعلىمن يجيدنى نفسالرغية والكفاءة إربال طلبة مصحوئيا يصوبة من السيارات والمستندات اللازمة ، ومضحا النطيفة ا لمتقدم لها ومفيقاً عنوان البرديي ورقيم الهاتف إلى لعنوان الناكي :

قسم التوظيف - الشركة السعودية للحديد والصلك (حديد) صب ١٠٠٥ مدينة الجبيل الصناعية (٢١٩٦١)

علما مان الشركة نقام

• روات مجزية • سكنامؤنتنا اوبدل سكن • بدل تعيين. • رعاية صعنية تجانية للموظف ومن بعولم شرعا • نظافاللتوفير والادخار • نظا ماللنا مينات الاجتماعية وأجازة سنوية، مدتها ثلاثون يوما

صدرالصناغة الوطنيّة سسابك غُريد

SC. 74 IK. Ica

بتاریخ ۸۸ ∕۸ ۱۱۰ ۱۲

ربی سی ہے۔ ال اقرب ادارۃ مرور ۱۲۹۳۰ الخباب بن المنذر لدية املج بتاريخ ٤٠٧/٥/١٤ ـ يرجى من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

●● يطن مُحمد يوسفُ حرسي صوما الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩١٥١٢ الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩١٥١٢ صادر من جدة بتاريخ ١٩٧٩ ـ يرجى اقرب أدارة احوال مدنية

●● يعلن لاق مهنا النعس الفايدي عن فقد لوحة سيّارة نيسان م ٨٥ نقل رقم ٣٩٤٩٦٩ صادرة من جدة بتاريخ ۱۷ ۱۵۰۹۸ ـ برجی ممن بعثر علیها ا سلمها مشكورا الى مرور املج

لوحة سيارة هايلكس غمارتين م ٨٤ نقل رقم ۲۹۲۲۹۸ صادرة من جدة بتاريخ ۱٤٠٤/٧ _ يرجى معن يعثر عليها ان ملمها مشكورا الى مرور الطائف ٧٩٤٥٤ م الطائف ●● يعلن جعبل على صفاح الجيد عن نقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٠ رقم

۱۱۷۹۶۱ مبادرة من الطانف ـ يرجى من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى ٧٩٦٠٠ ۾ الرعي بالطائف ●● يعلن محسن حسين على ابوخيران

غر رقم ٧٤٧٦٢٢ منادر من المنصورة تَأْرِيخٌ أَ ١٩٨٤/٤/٨ _ يرجى منن يعثر آن يسلمه مشكورا الى القنصلية

●● تعلن مؤسسة محمد حبهان فقر على للمقاولات عن فقد الختم الرئيسي والقرعي وبغثر بوك رسمي ــ يرجى مَمَنَّ يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

٧٧٢٢٩ كافتيها المرور

سلمه مشكورا ألى القتصلية اليمنية بجدة ١٦٤٧ه م الرازي ●● يعلن نبيل عباس خضري عن فقد جواز سفر رقم ۲۲/۱۲۲۱ صادر من مكة

يسلمها مشكرراً ألى مرور جدة 1894 الكتبة الحديثة

يسلمها مشكوراً إلى مصدرها ۱۳۹۸ معرض العرباني ● يعلن عبد الجليل اجمد عثمان سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٩٥٣٩١ مسادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٨٢/٥/١ ـ يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية

● يعلن محمد حسن اسماعيل بيني
الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٥٠

من جدة - يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة • ٧٧٢٣ كافتيريا المرور • يعلن محمد احمد الشهري عن فقد

فقد استمارة سيارة دانسون بكب م ٨٥ ♦ علن محمد رشيد مصطفى عن فقد نقل رقم ٢٠٠٢٠٢ع صادرة من الرياض _ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها وعندها ٣٦ سهما بتاريخ ١٤٠٢٧٧ _ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكدا

٧٧٢٢ كفتريا المرور ●● يعلن خليفة عبد الكريم عبد القوي عن نقد استماره سيره حريد و يعلن محمد رسيد ــــــى و يعلن محمد رسيد ـــــى و يعلن محمد رسيد ـــــى و يعلن حمد من حمد التنمية حمد التنمية القام ١٩٩٦٦ وعددها ٤٠ التراعية القام ١٩٩٦٦ وعددها ٤٠ التعدد عرجي القوي عن فقد استمارة سيارة تويوتا

> الجنسية عن حدة بتاريخ ۰۲۰ ۱۹۸۶/۸ ـ برجی ممن بعثر علیه ان يسلمه مشكررا الى القنصلية اليمنية يجدة

 و يعلن على غالب على الزنبعي من فقد جواز رقم ١٦٣٤٢ صاد من جدة بتاریخ ۱۹۸۲/۵/۸ ـ برجی ممن یعثر علیه

●● يعلن محمد بشير صوبي خان الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٤١٩٣/٥ صادرة من جدة بناريخ رهم ۱۱۰۲/۸/۱۰ واستمارة سيارة دانسون م ۸۲ خصوصي رقم اللوحة ۱۰۲۱۰۹۰ مادرة من جدة ورخصة قيادة خصومي رقم ۱۵۱ ۱۷۲۷ صادرة من جدة بتاريخً هُ أُ√⁄⁄⁄ ۱٤٠٣/هـ يرجى ممن يعثر عليها انَ بسلمها مشكورا الى جوازات او مرور جدة AT. O. ●● يطن دليم على مرهان ال فهاد عن فقد أوحة سيارة مايلكس نقل رقم

۱۹۲۲۲۵۹ صادرة من نجران ـ پرجی ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى • و يعلن سعيد تاصر هذال الشعرائي

٤ /٧/٧/ ١٤ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة ●● يعلن أحمد عبد الله عبده أيسى سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة شاص م ٨٤ قم ١٥٤٨٢٦٢ صادرة من نجران بتاريخ ٢٢٠٥/١٤ ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور

٨١٨٥٥ مَ الكَرشميَ ●● يعلن محمد ايوب رحيم بخش باكستاني الجنسية رقم ٤٠٤١ ش ٢ مادرة من جوازات العاصمة القدسة بتاریخ ۱٤٠٥/٤/۲۳ ـ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات العاميمة القدسة

- ۱۹۱۶ مکة محل ابو طارق 🐞 يعلن احمد عمر عوض تنزاني الجنسية من فقد يفتر اقامة رقم ١٥٦١١/ء مادرة من جدة بتاريخ ۱٤٠٥/٨/٣ _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ٢٠٠٢ الإدارة

●● يعلن شوعى محمد على حربي عن فقد جواز سفر رقم ۱۸۲۹۰۲ منادر من جدة بتاريخ ٢/٧ ١٩٨٧ _ يرجى معن يعثر عليه أن يصلمه مشكورا ألى م الخطاب يصبياء 4792 الخطاب

ہے یعلن محمد یحیی سالم عن فقد استمارة سيارة مازداً بوكس م ٧٩

فقد رخصة فيادة سيارة خصوص رقم ٧٨١٨٦٢٩ مادرة من جدة بتاريخ ۱٤٠٨/١/١٧ يرجى ممن يعثر عليها ان

AG . TA IKEILE

●● يطن عهدي يحيى ناعس الحمري يماني الْجنسية عن فقد جواز رقم ٣٣٧٣٣١ صادر من جدة بشاريخ ۱۹۸٤/۲/۲۰ _ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية البينية بجدة

المياه المالحة بالجبيل عن فقد لرحة سيارة هايلكس أم ٨٦ رقم ٧١١٤ ٧١٥٧١٠ صادرة من مرور الدمام ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الجبيل ۷۷٤۵۲ م الوشم بالجبيل ●● يعلن سالم جميدان المشعلن الشمري عن القد جواز سلر رقم ۱ – ۸ – ۱۸۷۰ – ۱۸۷۰ – ۱ مادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٧/٢٤ _ يرجى ممن يعثر عليهاً أن يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض

●● تعلىٰ سويا منبه وديو جوريو اندونيسية الجنسية عن فقد دفتر أقامة رائم ٧٩٠٧٩ صادرة من جوازات الرياض بتاریخ ۱۶۰۷/۷۱ ـ یرچی ممن یعثر علیها ان یسلمها مشکورا الی جوازات الرياض ٧١٤٤٢ م الرياض

• يعلن محمد فلشار غلام باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٩٧٥ ممآدر من ملتان سنة ١٩٨٢ ــ يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه مشكوراً أبي السفارة الباكستانية بجدة ٧١٨١٧ م الثقافة ● يعلن خواجة أخلاق لحمد خواجة

عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٣٩٥٨ صادرة من مرور الحرياض بتاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٣ _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الديئة ٤٨٠٧ م دار النار بالدينة ●● يعلن صالح عثيران عابد الغنزى

عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ١٣٠١ مسادرة من مرود تبوك بتاريخ ١٣٩٧//٤ _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور العلا ٧٢١٩٤ سامر بالعلا ●● يعلن محمد عاشق احمد بنحلاديشي

الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٠١٧٣١ صادر من سيلهت بتاريخ ۱۹۸۰/۱۷۲ _ يرجى ممن يعثر عليه أن يسلم مشكورا الى القنصلية البنجلاديشية بجدة ٨٢٤٠٩ ستوديو بدر

●● يعلن محمد وشيد مصطفى عن نقر شهادة اكتتاب المؤقتة التابعة لشركة المواشى وعددها ١٠ سهما ـ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى الشركة او الاتصال تـ ٦٣٧٧٥٢١ ۸۲۶۱۰ ستودیو بدر ●● يعلن محمد وشيد مصطفى

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا أَلَى مُكْتَبِ الْمُحامِي طَلَالَ ابْوغْزَالُة ص. ب ١٤١٥ أو الاتصال -١٧١١١٩ ۸۲٤۱۱ ستودیو بدر

سهما ١٩٩٦٧ وعدها ٨ اسهم - يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى فرع الشركة بالرياض او الاتصال ت

●● يعلن عبده على احمد ثابت يمني الجنسية عن نقد جواز سفر رتم ۱۰۶۰۱۷۱ صادر من صنعاء بتاریخ

۱۹۸۲ ـ يرجى معن يعثر عليه ان يسك مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ملمه مشكورا الى القنصلية اليمنية

٨٢٠٦١ الادارة ●● يعلن حمَّرُه ابراهيم الحسين سادرة من عطيره - برجي سن يعثر عيها

۲۱٤۰۰ م بیشة

سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة

عليها النظام.

۱۰/۷۱۲۷۲ م حمید محمد ممالح

●● يعلن محمد ارزوق على بنجلاديثى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٠١٢٩ كا صادر من جده ـ يرجى معن

●● يمان عبدالله مثيب سعيد المنيعم عن فقد استمارة سيارة نوع جيب موديل ۱۸۷ نقل تويوتا رقم ۱۹۶۶۹۲۷ صادرة مَن بَيِشُهُ بِتَأْرِيخَ ٢٩/٤/٥٠ ١٤ هـــيرجَى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى ادارة مرور بيشة ٧٦٤٢٧ م بيشة ●● يعلن ْناصر بن جبل قايرْ السريعي

الشهرائى عن فقد استعارة سيارة نوع هایلکس مودیل ۸۲ نقل رقم ۱۹۲۴ه سادرة من بيشة بتاريخ ٨١٤٠٨/٨٨ هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لكورا الى ادارة مرور بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الدمام المواطن يوسف يحيى يحيى عرزوق مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم • ١٠٢٤٨٦٤٨٩ مصدرها الدمام قد فقد منه حفيظة رقم ۲۹۰۸۰ وتاريخ ه ۱۱٬۰۲۹۸ هـ مصدرها ابی عریش ـ يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام أو أقرب أدارة حوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

بمدوناتها او استعمالها من البل غير ماحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

١٢٩١١/ مكتبة العبيني ماحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

۷۰۱۱۸ مکتب پنبع ٥٣٨٧٢/٢٥ هـ سَجُلُ مكة قد فقد منه _ استعمالها من قبل غير مساحبها يعد

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن مجهار فهاد شذوف

احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او

●● يعلن اسماعيل داود شاكر محمد باكستأتى الجنسية عن ققد دفتر اقامة رقم ٥٧ - ٢٨٠ فسادرة من مكة الكرمة ●● يعلن زكى احمد حسن بشاش

♦● تقدم إلى أدارة الإحوال المدنية في مكة المواطن ورثة ضيف الله عبدالعزيز عبدالمجي اللحياني مفيدا أن دفتر مَفْيِظَةً نَفْرِسه رَقَّم ٢٠٥٨٤ رَتَارِيخ يرجى معن يعثِر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في مكة الكرمة او اقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه

● تقدم الى أدارة الإحوال الدنية في تبوك المواطن قرج غبن حصدان المشهوري الحويطي منيداً أن بطاقته الشخصية رقم ١٠١٣٥٢٢٤١ وتاريخ ١٤٠٧/ ١٤٠٦/ هــسجل تبوك لد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في ثبوك أو أقرب أدارة اخفامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

حفيظة نَفْرسه رَثَّمَ ١١٥٠٤ وتاريخ مخالفة يعاقب عليها النظام، ۱۰/۸۰۰۵۲ م شعار _ معایل عسیر ●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

الشخصية وقم ٧٧٣ ١٠١٤٨١٠ وتاريخ اسْتِعمالها من قبل عُير صَاحبُها يعدُ مَخَالِفَة يِعاقب عليها النظام.

● تقدم الى أدارة الاحوال الدنية في صامطه المواطن نبيه يحى محمد مذكور مباركى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۰۱۱۲ وتاريخ ۴۸۷۷/۱۱ هـ سجل صامطه قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحرال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غع صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٠/٨١٨٥٦ مكتبة الكرشمى بصامطه ●● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في بريده المواطن عوض عبدالله بن كليب القريدي الحربي مليدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٢٧١٤٧ مصدرها بریده قد فقد منه ـ یرجی ممن یعثر علیه

صبياء بانه تقدم اليها المراطن قاسم هنين سلدمان طالبا أضافة اسم الجد حراس والفخذ معلمي وجذف الجد الثامي سليمان ليصبح الاسم قاسم حنين حواس المعلمى غزواني وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٤٠٢٨٧٦٥ و ١٤٠٢٨٧٨٦٦ هـ سجل صبياء ـ فمن له معارضة على ذلك عليه

۱۰/۷۵۷۰۲ م جمیل کریمی العلا ●● تعلنُ ادارة الاحوالَ المدنية في القنغذة بانه نقدم اليها المراطن جرادان محسن سلمان ال عيضه الضغيرى طالبا حذف ال عيضه وأضافة اسم القبيلة المالكي ليصبح اسمه فيما بعد جرادان محمد سلمان الضفيري المالكي _ فمن له الإدارة خلال شهر من تاريخه.

١٠/٢٩٦١ سويرماركت القنفذة

١٠/١٨١٦٩ مكتبة ابوناب بالوجه ●● تعلن ادارة الاحوال المنية ﴿ جدة بانه تقدم اليها الدعو عبدالله محمد عبدالفتاح طالبا اضافة أقبه الاخضم وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٠١٥٣ بتاريخ 🗸 🗚 ۱۳۹۵ هـ سجل جده ليصبح اسمة كاملا بعد الإضافة مو عبدالله محمد عبدالفتاح الاخضر ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذء الادارة خلال

ساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

٧٦٢١ مكة الكرمة ●● تعلن ادارة الإحوال المدنية ﴿ بيشة بانه تقدم اليها المدعو محمد عبدالرحمن سبر محمد حامل حفيظة نقوس رائم ١٢١٤/١٨ وتاريخ ١٢٩٩٨٨ هـ سجل بيشة يطلب حذف اسم الجد الثانى محمد وأستبداله بالفؤذ ال مسعد واضافة الشهرة السلول بحيث يكون اسمه بعد الصنف والإضافة كالاتي محمد عيد الرحمل سير ال مسعر مسعّر السلولي _قمل له معارضة على ذلك عليه مراجعة مدد الادارة خلال شهر من تاريخه.

٧٦٤٢٢ بيشة تعلن أدارة الإحوال المبنية ف دوية الجندل بأنه تقدم اليها الواطن سليمان غره من الحجول ابي الـ اسمه بعد التعديل سليمان تليعان سليمان الجسن وذلك بجليظة نفوسه رآم ١٩٢ بتاريخ ٨٨٩/٤٨٨ هـ سُجل القريات ـ أَمَنْ لَهُ معارضةً على ذلك عليه مراجعةً هذه

بانه تقدم اليها الدعر مبروك مسفر محمد سلمعان حامل المفيظة رقم ٧٥٦ وتاريخ ٢ ١٢٧٩٨٨ هـ سجل بيشة يطلب حذف الجد الثاني سليمان واستبداله بالفذذ ال مبروك واضافة الشهره البيثى بحيث يكون اسمه بعد الحذف والاضافة كالاتي ميروك مسقر محمد ال مبروك البيشي _ عَمَن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من

عُلِّي ذَلِكُ عُلِيهِ مُراجِعَة هذه الادارة خُلال شهرين من تاريخه.

٨١٧٧٤ مكتبة مؤنس جندلي

مواقع والداخله على موكله والده على محمد جابر احمد عسيرى بعوجب الوكالة

پطول ۲۰ متر ویحده مجری سیل مزرعاً الميراث من والده محمد حابر وبالشراء من النهى ومررعة سعيد عبدالله سعير الشهرى _ غمن له معارضة فلينقد على جابر وشار محمد واسم الموقع قطع الحلاحيه وعدها خسس قطع منهآ قطعة

س -ر<u>--</u> ۱۰/۲۵۷۸۹ خضم _ المجارده ● تعلن المحكمة الشرعية في الحرث ان انهي اليها المواطن على بن على حدادي ان من الجاري في ملكه وتحث تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محله مركابه عل شوقا شرق الخوبه والمحدودة بالحدود الأتية حنوبا بطول ٢٩٠ متر ويحده وادي وشرقا بطول ٢٠٠ متر ويحده الجبل وورثة الهياد وغربا بطول ١٦٢ متر ويحده السييل والباندين وورثة المعتبلي - المساحة الاحمالية ٥٦١١٠ متر مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تعلك له معلى كل من له

عارضة ﴿ ذَكَ نَقَدِيمِ أَعْتَرَأُهُـهُ الْيَ المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ١٠/٢٠٥٢ مكتبة العقبلية • • تعلن المحكمة الشرعية في المضاي ان انهي اليها الواطن عبدالله طافر عبدالله حكمى الحامل لحفيظة نفوس رقم هه ۱۹۰ ز ۱۲۹۷۷۲ مه سجل جازان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل. ... الارض السكنية الراقعة في محله بلاه الضاي والمسوحة من قبل بلدية جازان in 077 / 6 0/4/31 a والمحدودة بالحدود الأثية: شمالا احمد ظاهر حكمي وطول الضلع ١٥،٥٠م جنوبا شارع عرض ١٠ متر وطول الضله ١٥,٥ مثر وشرقا معر مشاه عرض ٦ متر شترك وطول الضلع ٢١،٥٠ متر وغربا الك عبدالله ظافر حكمى وطول الضلع و ٢١ متر والمساحة الاجمالية ٢٢٠.٢٥ يتر مربع _ وطلب اعطاءه حجة تملك لمه أفعل كُل من له معارضة في ذلك تقديم

المناع سيدين

Same of the same

. - - - - -

 $\{\omega_{ij}^{(2)}\}_{i \in \mathcal{I}_{ij}}$

A-194.

وبيعة بتلس

رعواوضه التراجه الا

يستجون وتستنج أجرا الغسي

وإغرادي الشراء المؤاسسة المرا

ويدرينه والمستا والمشي

الفاؤحة والماعمين

¥

1

اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٩٢٠٥٢٥ مكتبة العقيلية • تعلن المحكمة الشرعية في رابغ لنه انهى البها المواطن فرج قراح الربيدي بی سید سوس می عربی طریعی سعودی الجنسیة بالحفیظة رقم ۲۵۶۲ ز ۱۳۹۰/ ۱۳۹ هـ سجل رابغ ان من الجاري في ملكه وشعت تصرفه كامل الدار ارضًا وبناءا الكائنة ف قرية مستورة غرب الخط (جدة _ المدينة المنورة والمحدودة بالمدود الأتية حسب خطاب بلدية رابغ رقم ۱۹۷۷ ق ۱۲۰۸/۸۱ هسکمایل. الضلع الشمالي ١٠٠ متر ويحده استطرأق مختلف العرض من الجهة الشرقية ١٧ متر ومن الجهة الغربية د ١٧٠ متر ثم دار حسين بريك الصباوي وتمام العد الشرقى فضاء والضلع الجنوبي ١٠٠ مثر ويحده مزرعة ملك المنهى وشرقا ٣٦ متر ويحده فضاء وغربا ٣٦ متر ويحده فضاء عرض ٤٧ متر ل مزرعة حسين يريك الصبارى والمساء العامة ٢٦٠٠ متر . _وطلب اعطاءه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين

من تاريخ اعلانه. ۱۰/۷۹۰۰۸ مكتبة العولقي برابغ ●● تعلىٰ المحكمة الشرعية أن خيير الجنوب أنه انهى اليها المواطن محمد تعيد عبدالله القطحاني الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الأرض السكنية الواقعة ف محله الطلاح التابع لخيير الجنوب ملكها والبيت المقام عليها بالاحياء الشرعى من عام ١٣٨١ هـ. ويتكون من غرفتين وحوش مينى من البلك والمحدودة بالحدود الأتية بنربا بحده مك ثنرى بنت عتور بطول · تر ـ شمالا بحده ملك سعد فهيد بطول ٤٠ متر - شرقا يحده باقي ملك المنهي مزرعة بطول ٣٠ منر غربا يُحده الشارع بطول مِيهُ تَمَلَكُ لَهُ فَعَلَى كُلِّ مِنْ لَهُ مَعَارِضَةً ﴿ ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

١٠/٢٩٤١١ مكتبة باوزير تعلن المحكمة الشرعية في صمخ اله نهى اليها المواطن عبدالله حشر عَبْدَالِلهِ ٱلْشَهْرَانِّي أَنْ مَٰنَ الْجَارِي فِي طنكه وتحت تموقة كامل البيت المبنى بالبك والغشب بصمغ والايل اليه بالاحياء من قبل ١٣٨٥ هـ. والواقعة ﴿ حرف الهتوم والمجدودة بالحدود الأتية جنوبا ارض مبارك حمد عيد بطول الضلع ١١٠٤٠م _ وشمالا فضاء بطول الضلع ١١.٦٠م _ وشرقا شارع ترابي عرضه ٤ متر وطول الضلع ٢٢٠٥٠م غربا ارض محمد سعد فواز بطول الضلا ۲۱،۳ متر د وطلب اعطامه حجة تملك له على كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من

نفوس رقم ۱۱۱۵۳ ق ۱۳۸۳/۸۹۱ هـ سجل أبها وانهى بقوله أنه من الجاري تاريخ اعلانة. ٧١٤٢٢ بيشة ●● تعلن المحكمة الشرعية في مكة المكرمة انه انهي اليها المواطن جمال محمد على طك حسن نصر الدين _شاما مك عبدالله المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ١٠/١٧١٢١ مكة الكرمة

انهى البها المواطن طريخَمْ جمّعان مُسفر الفرّعي الشمراني أن من الجاري في ملك يتحت تصرفه كامل بيته والحرش الواقع ف القرع بتباله والمحدودة بالحدود الآثية: من المرح ببيات والمحدودة بالحدود الاستارة المرابط المناسط ٥٢ متر -من الجنوب شارع عام بطول الضلع المناطق المناطقة الضلع ٢٦.٦٠ مثر ـ من الغرب ملك متيت سعد الشمراني بطول الضلع ٢٦ متر والذي ال البه بوضع اليد والآحياء الشرعى من عام ١٣٨٥ هـ ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم أعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ١٠/٧٦٤٣١ بيشة

۱۲۹۱۸ مـ سجل محایل عسیر یطلبان حجة استحکم علی ارضهما انهى اليها المراطن البريس حسن عمر الفضيله المساعد ان من الجاري في ملك الزراعية الرافعة ف ختبه القصباء السماه (الشقيقة) والتى حدودها ومساحتها وتحت تصرفه كأمل الارض السكنية الواقعة ف محله مدينة صبياء والمحدودة الضَّلَع الشمالي بطول ٢٧ متر ويحده بالحدود الأتية: شمالا سيل عرض د متر ملك المنهى .. الضلع الجنوبي الغربي وطول الضلع ١٣،٨٠ متر ثم يلف غربا بطول ٧١ متر ويحده ملك المنهى ـ الضلع بطول ۲۲۰۵ متر ـ جنوبا موسی عمر الجنوبي الغربى بطول ٧١ متر ويحد عبادا وطول الضلع ١٧٠٩٠ مثر _ وشرقا سجرى سبل مزرعة المنهى ومزرعة أحمد محمد احمد ابرآهيم ابوشرحه وطول معيض الشهري ـ الضلع الغربي الشمالي الضلع ٧٠٥٠ متر ثد يلف شمالا ١٤٠٨ يطول ٥٠ متر ويحده مزرعة احمد معيض متر ـ وغربا سيل عرض ه متر وطول عبدالله الشهرى ثم ينكسر غرب بطول الضلع ١٥.٦٠ متر ـ وطلب اعطاءه حجة ٠ ٢.٥ متر ثم ينكسر شمال بطول ٦٩ متر تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك وبحد مزرعة أحمد معيض عبدالله تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين الشهري _ الضلع الشرقي بطول ٥٩ متر من تاريخ اعلائه. ويحده مزرعة سعيد عبدالله سعيد الشهرى ثم ينكسر شرق بطول ١٥ متر ثم

وابعادها كما يلى من الشمال ١٠ متر المنهى _ من الشرق ٥٥ متر ثم يميل الى الغرب متجها جنوبا ٧٥ متر ويحدها الاجمالية هي ٥٠١٧ مثر مربع _ وحيث بطلب الذكور اعطانه حجة استحكاء عل

أن ملكه وتحت تصرفه كامل البيت والموشين الشرقى والغربى للبيت الواقع ف حى بنى تميم شرقي وادى بيشة لكون من دور واحد والمبنى بالبلك خوج أن من الجاري في ملكه وتحت والمسقوف بالخشب وحرشيه المبنية عبرقه كامل الحوش وبداخله غرفه بالبلك بارتفاع مترين تقريبا وعدود الشتملة على مساكن سفلية بمنافعها البيت وحوشيه كما يلى: من الشرق لشرعية الكآئنة بمكة الكرمة العابده شارع الازفلت يليه ملك والدثى وورثه الروضه بالجبل والمحدودة بالحدود الآثية لمشه بنت على محمد بن حجرش ـ من الغرب يحده أرض سكنية عائده لشبب ترقا السك الغير نافذه وبها الباب _ غربا بن حسين بن مريح ـ من الجنوب ارض حموه _ يَعِنَا مِلْكَ نَائِلُهُ أَبُوالْرِيش _ وَطَلَبِ أعطاءه حجة تملك له فعلي كل من له سكنية عائده لائل عرشان ـ من الشمال شارع ترابى بعرض اربعة امتار يليه معارضة في ذلك تقديم آعتراضه الى طك ورثه طمشه بنت على والائله الي أرض البيت وحوشيه بالهبه من والدثي فاطمة بنت على محمد جحريش من ●● تعلن المحكمة الشّرعية في الثنية انه املاكها الماصة العائدة لها أرثا من رالدتها قسمها الخاص من ورثة والدتها ضبييه بئت محمد أبوعالي وقد قمت

تعلن المحكمة الشرعية في صبياء انه

الصادرة من كثابه عدل محائل رقم ٢٥١٤٨/١٥٢ و ١١٠٨/١٥١ مـ بطريقة واحدة داخله بالشراء من شار محمد وحدودها وابعادها كما يل

ثم ینکسر غربا ۲۷ متر ثم یسکسر حنوباً

جنوبا ٢٥ مثر والكل بحدها حسن حعد

الهيزعي والوقف _ من الشرق ٨٠٠ متر

ويعدها خط ترابى وكامل المساحة

الإجمالية هي ٧٤٦٢ متر مربع - الموقع

الثاني: واسته قطع رجاب سيبل وعده

اربع قطع بالمراث من والد موكل وقطعة

الجرد بالشراء من على جابر مارسر والسي

ددودها وابعادها كما يلى من السمال

١٦٦ متر ويحدها خط ترابى _ من الجنوب

١٢ متر يعيل الى الجهة الجنوبية ١٠ متر

٢٢ متر ينكس شرقا ٢٦ متر والكل يحدها

شار جابر والوقف واحمد محمد واحمد

على فارس _ من الشرق ١٠٧ متر ويحدما

فط ترابى _ من الغرب ؟؛ متر ويحدها

خط ترابى _ والمساحة الاجمالية هي

١٢١٥٠ مثر مربع _ ٣ _ الموقع الثالث

داخل بطريق الأرث وعد تطعة نطعة

واحده والمسعاه الصلقه وحدودها

ويحدها مسقى مزرعة المنهى - من

الجنوب ٢٠ متر ويحدعا خط ومقى مزرعة

مسقى مزرعة المنهي - من العرب ٩٠ متر

ويحدها خط رجل _ وكامل الساحة

كَامِلُ ارضَ موكله والده على محمد والسالعه ذكرها - وطلب اعطاءه حجة

يَّمَكُ لِهِ فِعلَى كُلِّ مِنْ لَهُ مُعارِضَةً فِي ذَلْكَ

تقديم اعتراضه آلي المكنة خلال شهرير

٠٠ تعلن المحكمة الشرعية في البشائر

ان انهى اليها المواطن عبدالليه

عبدالرحمن بن عوضه ال عوضه

الشميراني حاسل حفيظة رقم

TAPIN OUT L PROVATI

سجل الرياض من اهالي قرية النجاجير

بلدمه شمران وكالئة عن سعيد

عبدالرحمن بن عوضه ال ملبول

الشمراني حامل حفيظة رقم ١٧٤٩٤ ف

۱۲۹۰/۱/۲ هـ سجل الفرج بالوكالة رقم ۱۲۹۰/۱ ف ۱۸۸۸ هـ

المأدر من كاتب عدل الرياض بانهاء

يطلب فيه اعطاء موكله حجة استحكام

على بيته السكنى الواقع في الرية

النجاجير بادعة شعران بالموقع السعى

المنددة الكون من عمارة مسلحه بها

سبع غرف بمنافعها والمعاطه بسور

ارتقاع ٢ امتار الايله اليه بالاحياء

الشرعي عام ١٢٨٦ هـ وحدودها كما

يل: مَن الشمال ارض مُضاّء بطول

۲۵٫۸۰ متر ـ من الجنوب عجری سیل

شعب احد يليه مزارع سالم سعيد

الشمراني بطول الضلع ٤٠ متر ـ من

الشرق مواقف وملك سعد عبدالرحمن

يطول ٥٠,٥٠ متر ثم كسره شرقا بطول

۲۰ متر ثم کسره جنوبا بطول ۲۶ متر

وملك سعد عبدالرحمن الشعراني ـ من

الغرب ارض فضاه بطول ۲۰٫۱۰ متر --

وطلب اعطامه حجة تملك له فعل كل من

له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي

المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى إن

مكة الكرمة انه انهى اليها مساعد

عصيم المطرق ان من الجاري في ملكه رتعت تصرفه كامل البلاد الزراعية

ويداخلها بئران ومساكن سفلية وزراعة

متنوعة وغيها الكائنة جنرب العسيله

المصردة بالمدرد الأتية: شرقا فضاء

غربا ألسكة النافذة وفيها مدخل المدود

والغاصلة بين هذا المدود وبين الجيل

الكائنة ثبة شاما فضاء يمنا ملك ضيف

الله سعد اللحيائي ـ وطلب أعطاءه حجة

تملك له فعلى كل من نه معارضة في ذلك

تقديم اعتراضه الى المكعة خلال

●● تعلن المجكمة الشرعية ﴿ احد

رفيده أنه أنهى اليها المواطن عبدالله

حسين مشبب أل مربع حامل حفيظة

ببناء البيت وحوشيه على نفقتي الخاصة

هكذا أنهى حسب استدعائه المقدم بعدد ٢٠٥٩ ق ٢٨٨٨/١٤ هـفمن له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي

المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

●● تقدم لهذه المحكمة المواطن على

سالم تومان الزهيري الشهري حامل

حفيظة تفوس رقم ٤٩٠٦ وشاريخ

ه ۱۳۹۰/۸۰ هـ سجل النماص واخوه

المواطن عبدالعزيز سالم تومان الشهرى

حامل المفيظة رقم ١٢٣٦٠ وباريخ

٧٨١٣٢ باوزير

شهرين من تاريخ اعلانه.

٢٠٧٢٥ مكتبة البشائر الإهلية

من تاريخ اعلانه

۲۵۹۲۲ م على شامى محايل

٩٦٩١ مكتبة الخطاب ●● تطن ادارة الاحوال المدنية في العلا للمرة التامية بانه تقدم اليها المواطن احمد ابراهيم جابر السكر يطلب اضافة اسم القبيلة الجهنى لحفيظة نفوسه رقم ٨١٣٢ ر ۱٤٠٠/٤/۲ هـ سجل العلا ليصبح اسمه بتد الاضافة هو احمد ابراهيم حاب السكر الجهنى . فعن له معارضة على ذلك عليه مراحعة هذه الادارة خلال شهر من

عارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

● تعلن ادارةُ الاحوال الدنية في الوجه بانه تقدم اليها المواطن عدنان ابراهيم محمد التلاوى البلوى طالبا حنف الثلارى واضافة التبلاوي ليصبح اسمه بعد ذلك هو عدنان ابراهيم محمد التبلاوي البلوي - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر

شهرین من تاریخه.

●● تقدم ألى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن حمس عليض مغيوى الهريشى الجحدلي مفيدا طاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٥٨٢٥٤٨ وتاريخ ٢١/٩/٨٤ هـ سجل مكة المكرمة الد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة الْمُكرَمة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن ميازَة هذه البطاقة أو اخفاعها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

تاريغه. ٧٦٤٣٩ بيشة ● تعلن ادارة الاحوال الدنية في مكة المكرمة بأنه تقدم اليها المعو محمد بن عمر بن سعيد الحامل لحقيظة نفوس رأم ١١٧٠١٢ وتاريخ ٢٢١٨٨٨٢٢ هـ سجل مكة المكرمة بطلب اضافة لقبه تعبكني ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفرسه المشار اليها مستقبلا محمد بن عمر سعيد تمبكتي - فعن له معارضة على ذلك عليه

مراجعة هذه الادارة خلال شهر من

٢٦ متر ثم ينكس شرقا ٥٢ متر نم ينكسر

نم سکسر شرق ۷۵ متر نم پنگسر حدوب

١٠/١٧٥٩ مكتبة الفاروق

تليعان الفلاح الجول بطلب تعديل أسم البعد من الفلاح الى سليمان وتعديل الادارة خلال شهر من تأريخه. ١٧١١٣ مكتبة ابن خلدون بدومة الجندل ● تعلن ادارة الإحوال الدنية في بيشة

مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه . ١٧٦٠٨ مكة الكرمة ● تعلن ادارة الاحوال الدنية في مكة المكرمة بأنه تقدم اليها الدعر محمد اسماعیل بن محمد یوسف بن عل الحامل لحفيظة نفوس رقم ٨٧٩٥٨ وتاريخ ٢٠/٥/٢٠ هـ سجل مكة المكرمة بطلب اضافة لقبه عمر ليصبح اسمه الكامل يحفيظة تغوسه المشكر اليها مستقبلاً محمد اسماعيل بن محمد يوسف بن على عمر .. فعن له معارضة

٦٥٦٤٦ مكة المكرمة ●● تقدم إلى أدارة الإحوال المنبية في صبياء لأواطن حسين منصور محمد كديثي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٠٠/١٥ وتاريخ ٤٨٠٠/١٤ هـ سجل صبیاه قد فقد منه ـ برجی ممن یعش علیه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة مدْه الْحفيظة او الخفاسها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غج صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

●● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل انه تقدم اليها المواطن محمد على محمد السعودي بالحفيظة رقم ١٩٦٥٦ في ١٤٠٠/٧٨ هـ سنجل محائل عسج قائلا ان من الجارى ى ملك والده على محمد جابر احمد عسيرى السعودى بالحفيظة رقم ۲۹۱ ق ۱۲۹۲/۲۸۵ هـ سجل ممأثل كامل الارض الزراعية الواقعة في معامل عين ال دريب وعدد مواقعها ثلاث

من الشمال ٩٠ متر ويحدها حصص احمد حسن الهيزعي _ من الحسوب ٧٠ متر

ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في بريده

او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير سأحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠/٧١٧٠ القميم ● تقدم إلى ادارة الإحوال المدية إ الدمام المواطن على محمد على البقشي مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٣٧=١٧١٢ مصيرها الدمام قد فقد

منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه

لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب

أدارة احوال مدنية لأن حيازة هده البطاقا

او اخفاصها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير ساحبها بعد

براهيم وذلك فيحفيظة نفوسه رقم

۸۰۱۱۰ وتاریخ ۸۸۱۲۱۸ هـ سجل

مكة _ فمن له معارضة على ذلك عليه

مراجعة هذه الإدارة خلال شهر من

تعلن أدارة الاحوال الدنية

الطائف بانه تقدم اليها المدعو مطلق فتن

عوض الرائدى يطلب تصحيح اسم جده

الى عوض الله وذلك بحقيظة نفوسه

١٣٨٩/٤/٢٧ هـ منجل الطائف ليكون

اسمه بها وبعد التصميح مطلق فتن

عوض الله الزائدي ـ فمن له معارضة على

ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في جدة

بأنه تقدم اليها الدعر يوسف يعقوب

عيس تكروني تقدم اليها طالبا تعديل

لقبه من تكروني إلى اليابا وذلك بحفيظة

نفسوسته رقتم ١١٣٤١ وتناريخ

١٣٧٨٨ ٢٨٧ هـ سبط جده ليكون أسمة

كاملا بعد ذلك يوسف يعقوب عيسى اليابا ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في مكة

المكرمة بأنه تقدم اليها المدعو محمد

شکری بن عبدالله بن حاج حسن

الحامل لحفيظة نغوس رقم ٧٩٨٨ وتاريخ

١٣٩٩/١٧٨٠ هـ سجل مكة الكرمة

يطلب اشافة لقبه قدح ليصبح اسمه الكامل بحقيظة نفرسه المشار البها

مستقبلًا محمد شكرى بن عبدالله بن

ماج حسن قدح _ فمن له معارضة على

ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال

٢٠/٧-٧٣٢ الطالب الجامعي ●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في

صبياء بآنه تقدم اليها المواطن أحمد

ابراهيم حسين طعيحى طألبا تصحيح

شهرته من طبيحي ال حفظي ليصبح

الاسم اهمد ابراهيم حسين حفظى وذلك

حفیظة نفرسه رقم ۱۰۱۷۹ فر ۱۸۷۸

سجل صبياء _ فمن له معارضة على ذلك

عليه مراجعة هذه ألادارة خلال شهر من

● تعلن ادارة الاحوال الدنية في

صبياء بأنه تقدم اليها المواطئ عبدالعزيز

عيد العيدائلة المحمد الحائل طالبا

حذف الجأئل واضافة العيد ليصبع اسمه

بعد ذلك عبدالعزيز عيد العبداللة محمد

العيد وذلك أل حفيظة نفوسه رقم ٢٠٢٥٢

ق ۱۲۸۸٬ ۱۲۸۸۸ هـ سجل منبياء ـ قان

له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

٠٠ تعلن ادارة الاحوال الدنية في بيشة

بانه تقدم اليها الدعو مترك مسغر سالم

اضافة الشهره القحطاني بحيث يكون

اسعه بعد الاضافة كالاتي: مثرك مسفر

سالم الفهدى القحطاني _فَمَنْ له معارضةً

على ذلك عليه مراجعة مذه الادارة خلال

●● تعلن أدارة الاحوال الدنية في

العرضية الجنوبية بانه تقدم اليها للدعو

عبيدالله احمد يحيى المنتشري

الشُّمراني حفيظة نفوس رأم ٢٩٠١٢ في

١٢٨٢/٨٢٢ هـ سجل مكة ألكرمة يرغب

تعديل الفخد الى ال تمام والقبيلة الى

المنتشرى ليصبح اسمه بعد التعديل

عبيدالله احمد يحيي ال تمام المنتشرى -

فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

●● تعلن ادارة الاحوال المنية في

صبياء للمرة الثانية بأنه تقدم اليها

المراطن محمد بحى على احمد طالبا

اضافة أسم الشهره مضوى وحذف أسم

الجد الثانى احمد ليصبح الاسم محمد

يحى على مضوى وذلك بحفيظة نفومه

رقم ۱۰۱۱۵ ق 🗘 ۸۲۸ سجل صبياه ـ

قمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

●● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في

صبياء المواطن محمد احمد شداد على

مراحى مفيدا ان دفتر حفيظة نغوسه رقم

۱۲۴۰ع وتاریخ ۲۸/۱۴۰۰ هـ سجل

صبياء قد فقد منه _ يرجَى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في صبياء

او اقرب ادارةً احوالٌ مدنية لأنّ حيازة

هذه الحفيظة او اخفاها او العبث

مدوناتها أو استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام،

١٦٩٧ مكتبة الخطاب بصبياء

الادارة خلال شهر من تأريخه. ١٠/٩٦٩٠ مكتبة الخطاب بصبياء

لادارة خلال شهر من تأريخه.

١٠/٢٥٦٠٦ سوبرماركث القنفذة

الادارة خلال شير من تاريخه.

١٠/٩٦٩ مكتبة الخطاب بصبياء

القهدى حامل حنيظة نفرس رقم

وتاريخ ٥٢٧٨/٧٥ هـ سجل بيشة

شهر من تاریخه،

۱٠/٨١٤٢٥ بيشة

١٠/٩٦٨٩ مكتبة الفطات

شهرین من تاریخه،

الادارة غلال شهرين من تأريفه.

الدرة بدرقم ٢٢٨٨٩ وتاريخ

1981 مكتبة الاندلس

وع ٧٩ الطائف

פפידא וצבונה

مخالفة يعاقب عليها النظام. 1907ه مكتب النمام

T. I V. C. . ● ثعلن أدارة الاحوال الدنية بلجرشي بانه تقدم اليها المواطن عبدائله أحمد على البنوى الغامدي حاسل حسطة نفوس رقم ۱۲۲۶ وتاریخ ۸۱۲۷۸/۸ هـ صادرة من الدمام طالباً تعديل شهرته حيث يصبح اسمه بعد التعديل كالتالي بدائله احمد على الجميع الغامدي .. فمن ه معارضة على ثلك علّيه مراجعة هذه الإدارة خلال شهر من تاريخه. ١٠/١٥٠١٤ مكتبة القطابي بجدة ● تعلن ادارة الإحوال المدنية

بلجرش بانه تقدم اليها الواطن على محمد خلف حامل حفيظة نفوس رقم ١٢٦١ وتاريخ ٢٢٧٧/٢٣ هـ سجل الباحه ٥ ١٠/٥٩٨ ألكتبة العصرية براس تنوره طالبا أضافة الشهره بحيث سيصبح ●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ال اسمه بعد الإضافة كالتالي عل محمد جدة المراطئ ملجد عوض معوض حربي ال خلف الغامدي _ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر بفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٦٧٠٠٨٠١ بتاريخ ١٤٠٨٨٨٢ مـ ٦٤٧٩٧ استوديو سالم ببلجرشي سجل جده قد فقد منه _ پرجی منن پنش ● تعلن ادارة الاحوال المنيّة في ينبع عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنبة في بانه تقدم اليها المواطن حمزم حسين كمال جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن طالبا اضافة اسم جدء ألثاني أبراهيم حيازة هذه البطاقة او اخفامها او العبث ليصبح اسمه بعد ذلك حمزه حسين كمال

● تقدم الى أدارة الأحوال المنية في يتبع المرأطن عبدالله احمد عبدالله الشيخ منيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٢٦٢ وټاريخ ٥/٥٠/١٢٩ هـ سجل يتبع قد فقد منه ـ يرجى ممن يعش عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحليظة أو اخفادها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من البل غير

الحفيظة أو اخفامها أو العبث بمدرناتها أر مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٠/١٧٦٢٦ مكة المكرمة

العرجاني مفيدًا ان دفتر حفيظة نفرسه رقم ٢٦٧١٣ وتاريخ ٢١/١٠/١ هـ سجل نجران قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في نجران أو اقرب أدارة أحوال او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها ١٠/٢٦٢٦ نجران

٧٢٤٠١ مكتب شاهين بتبوك ●● تعلن ادارة الأحوال الدنية النماص بانه تقدم اليها المواطن صالح على مسرع الشهري مقيداً أن دفتر ٤٠٢٨ /١٤٠٢٨ هـ سجل النماص قد فقد منه ـ برجى ممن بعثر عليه ان بسلمه لادارة الاحوال الدنية في النماص أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

الدينة المتورة المواطن محمد ضاوى رشدان البركائي العوق مفيدا أن بطاقته ١٤٠٧/١ مُا هُـ سجل الدينة المتورة قد فقد منه _ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الدينة النورة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفامها أو العبث بمدوناتها أو

●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في القنفذة ألمواطن مجمد عميش جابر الزغلوق الكيادي مفيدا ان دفتر حليظة نفوسه رقم ۲۱۱ ۱۵ في ۱۲۰۷/۲۰ هـ سجل القنفذة قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الآموال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غع صاحبها يعد مذالفة يعاقب عليها ١٠/٥٦٠٨ سوبرماركت القنفذة

يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات אריעא וענונה

٦٥٠١٦ م الخطابي •• يعلن عيسي عليد البشري عن فقد استمارة سيارة داتسون م ۸۲ خصوصی رقم ۱۱۲۱۳۰ صادرة من جدة - برجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الجنسية عن فقد وثيقة سفر

> ٢٠٦٤ الإدارة ●● تطن مؤسسة بن يعقوب للتجارة عن فقد استمارة سيارة مرسينس م ٥٨ نقل رقم اللوحة ٥٢٩٥٠٥ صادرة من بدة بثاريخ ۲۲ ۱٤۰۵/۱۳ ـ برجي معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور

●● يملن محمد اقبال خان عن نقد استمارة سيارة خصوصي رقم اللوحة عن نقد لوحة سيارة هايلكس نقل رقم ٢٢٠٢٧٣٤ صادرة من جدة بتاريخ ٥٢٦١٤٧١ مادرة من بيشة بتاريخ ۱۱۰۹/۱۰/۲۲ _ برجی ممن پعثر علیها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ۲۲۰۲۱ الادارة ●● يعلن احمد على احمد بلخريبه يمني الجنسية عن فقد شهادة الثانوية العامة رقم ١٨٨٦١ صادرة من وزارة المعارف عن العام الدراسي ٢٠٠١/١٤٠٧ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

SILVE AT-TA

بتاريخ ۱٤٠٥/٨/٨

خصومی رقم ۱۶۲۹۰۰۸ صادرة من جدة

بتاريخ ٧١٤٠١/١٤ ورخصة قيادة سيارة

خصرهي رقم ٥٧٢٥٩ صادرة من جدة

بتاريخ ۱۱۰۷/۷۱۳ ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة

● يطن شايع الصالح الشايع عن

غقد استمارة سيارة داتسون م ١٨ نقل

رقم ٤٨٠٢٧٠٣ صادرة من القصيم ـ

يرجى من يعش عليها ان يسلمها مشكورا

●● يطن يوسف محمد ڪيله سعودي

الجنسية عن فقد استعارة سيارة ونيت

عُرِيْوِتًا هَايِلِكُسْ مِ ٧٨ نَقِلْ رَقَمَ ١٩٧٨٠٠٥

منادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها

۷۲۹۳۳ / ۷ ستودیو بدر ●● یعلن مرعی محمد حسن القحمانی الناشری عن فقد بطاقته الشخصیة

المسادرة من احوال القنفذة برقم

١٠١٦٦٠٦٩٩١ وتاريخ ١٤٠٧/٢١ هــــ

يرجى ممن يعثر عليها آن يسلمها مشكورا

●● يعلن مزيد اهعد خبش تشري

عماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم

٤٧٩ مىلارة من جيزان بتاريخ

۱٤٠٧/۲٤ هـــ يرجى من يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا ألى مكتب العمل

● يعلن احمد عبدالله رشيد عن فقد

استمارة سيارة نوع كرولا موديل ٨٢

خصوصی رقم ۲۹۵۲۵۹۵ صادرة من

جیزان ـ یرچی ممن بعثر علیها ان بسلمها

● تعلن شركة كُونْج يونج للانشاء

المحدودة عن فقد استمارة سيارة جيب

مقفص موديل ٨٢ رقم اللوحة ١٧٥-٢٩٧

یرچی ممن بعش علیها ان یسلمها

●● تعلن الطلابة فأطمة حمدان سعد

الثبيتي عن فقدان بطاقتها الجامعية رقم ٧ - ٢١٠٢ - ٤٠٨ صادرة من جامعة ام

القرى ــ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

🗨 يعلن سعود قريح الشمري عن فقد

لوحة السيارة الجيب بك اب تريوتا موديل ٨٤ رقم ٧١٧٣٨١٨ صادرة من ادارة

مرور الأحساء بتاريخ ١٤٠٤/١/٨ هـ _

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

● يدان مرزوق صبحى العطوى عن فقدان رخمة قيادة عسكرية رقم ١٧٤

سادرة من مركز سلاح الحدود بالرياض

بتاريم ٢٣٩٧/٥/٢٣ هـ - يرجى معن يعثر

طيها أن يسلمها مشكورا الى مصدرها

●● يطن مبلوك سالم بن هلابي عن نقد

دفتر اقامة رقم ٢١ه٠٠/ض صادر من

جدہ بتاریخ ۲۲/ ۱۵۰۶/۱ هـ ـ برجی

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

●● يطن عريف شعير العنزى عن نقد

لوحة سيارة نرع دائسون رتم ٢٩٤٩

بتاریخ ۱٤٠٤/٥/ هـ ـ يرجى معن يعشر

طيها أن يسلمها مشكورا الى مرور تيماء

وه يعلن عبدالرحمن عبدالعزيـز

القوير عن فقد لوحة سيارة نوع

مرسیدس نقل رقم ۱۱۱۶۴۸۲ ـ یرجی

ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى

● يعلن محمد بن عبدالله مجثل

سعودى العنسية عن فقد منك ارض رقم

۲/۲۲۶ في ۱۳۹۹/۱۰ هـ صادر من

سماکم عسیر ۔ پرجی ممن یعثر علیها ان

● يعلن على بحيى خزيم سعودى

الجنسية عن نقد أوحة سيارة هاى لوكس مرديل ٨٢ نقل رقم ١٥٣٤٥٩٨ صادرة

من مرور عسير _ يرجى ممن يعثر عليها ان

●● يعلن طارق اسماعيل قطب الدين

سعودي الجنسية عن فقد سجل تجاري

رقم ۲۱۷۱ٌ۶ صادرة من جده بتاريخ

۱٤٠٧/ ۱٤٠٧ هـ _ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الغرفة

التجارية بجدة او الاتصال بهاتف رقم

سلمها مشكورا الى مرور عسير

١٠/٧٢٥٦٢ م المحيا .. أبها

7471174

يسلمها مشكورا الى مجاكم عسير

٧٢٦٦٤ م المحيا - ابها

٥٠١١٧ مكتبة المسعودى اليدع

مشكورا الى جامعة ام القرى

٧٩٤٥٧ مكتب الطائف

ألى مرور الجوف 1981 مكتب الجوف

حوازات عدة

٠٧٣٢٧ تيماء

تسليم مرور تيماء

٧٢٣٦٩ تيماء

איץא ועבונה

شكورا الى مرور جيزان

بشكوراً إلى مرور جيزان

۸۱۹۰۵ مکتب جیزان

۸٬۹۰۸ مکتب جیزان

الى احوال القنفذة

٣٧٩٨٣ المكمى

٩٩٨٢ الفقيه _ القنفذة

ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة

מריזא וענונה

٨٢٠٦٢ الإدارة

الى مرور القصيم

٧٩٦٥١ القصيم

مشكورا الى ادارة التعليم بجدة او سلمطة او اقرب مركز مرور الإتصال ت ١٩١٥١٦٢ ٧٢٠٦٧ الإدارة ●● يطن احسان يونس بالجن تركى الجنسية عن فقد أستمارة سيارة مازدا ۸۲ همسومی رقم ۲۲۱۸۹۹۱ میادرة من ابها _ برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الي مرور جدة אריזא וצבונה

خصوص رقم ١١٩٤٢١٣ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى مرور جدة ●● يطن على حسن محمد جمال عن

٨٢٠٥٩ الإدارة ●● يعلن طريم عيد مغيض المطيري عن فقد بطاقة عُسكرية مسادرة من اليادة الحرس اللكي _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قيادة الحرس الملكي

شمال الجسب عن - بن من منعاه بناريخ او جوارت سبرس الانمار - نجران الانمار - نجران • تعلن المؤسسة العامة لشعامة

٦٤٢٨١ م الاموي بالرياض

- ٢- ٨٢ الادارة يسلمها مشكوراً الى مرور جدة

●● يعلن مرزوق محمد عمالح الينبغاوي عن فقد رخصة عمومي رقم ۲۵۱۱ مادرة عن الوجه يتأريخ ۱۲۰/۱/۱۲ يرجى ممن يعثر عليها ان

بتأريخ ٧٧٠٠/١٤٠ ـ برجى ممن يعثر عليه آن يسلمه مشكورا الى جوازات جدة

٣٠٦٠٦ ۾ السيعين 🍅 يعلن هادي احمد مارقامه عن فقد الوحتی سیارهٔ مآزدا بوکس خصوصی رقم ۱۲۱۱۷۸ صادرهٔ من جدهٔ بتاریخ ۱۱۰۳/۲/۷ _ پرجی معن یعتر علیها ان

۱۱۰۷/۷/۸۸ مادرة من مرکز سلاح الحدود بجدة - يرجى معن يعثر عليها انّ

صلارة من جدة بتاريخ ١٤٠٨٨٠ _ يرجى ممن يعثر عليها انّ يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة ۸۲۲۵۲ م الهادي ●● يعلن مبيريك شليـوح مبارك الزنبقي عن نقد لوحة سيارة مرسينس لوري مَ ٧٦ نقل رقم ١٩١٨، ٥ صادرة

رقم ۲۱۶۹۲۳۸ صادرة من جدة سيرجي ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى رور جـ-۷۷۲۲۷ كافتيريا الرور ●● يملن فهد شباب خُلف العتيبي عن

۰ ۱۴ ال رقم ۲۰۲۹ ۱۵۱ میادرة من مرور المنطقة الشرقية _ يرجى ممن يعثر عليها

مني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٤١٦٢٧ وتاريخ ٧٧/ ١٣٨٢٨ صادرة ن القنصلية اليمنية بجدة ـ يرجى ممن اليمنية بجدة كما يعلن عن فقد رخصة مُل صادرة من الطائف ـ برجي ممن مثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب

سلمها مشكورا ال مرور جدة ٧٧٢٧ كافتييا المور يطن عبده شائف العباسي يمني شمالي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم

۸۲۴۰۸ ستودیو بدر ●● یعان علی حیدر کثیر باکستانی الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ۸۷۷ /ء مادرة من جدة بتاريخ ۱2 - ۱۷۸۳ میرچی ممن بعشر علیها آن بسلمها مشکورا الی جوازات جدة

●● يعلن منطاح على باشة القرني من

بجدة الخطابي بجدة

لوجة سيارة كرسيدا م ٨٠ خُصُوعي رقم

الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ب ٢٢١٦٢ ستوديو بدر

۷۵۲۲۲ م رياض املج ●● يعلن سليمان عبد العزيز عسيري ان يسلمها مشكوراً إلى مرور الطائف

لشرقاوي مصرى الجنسية عن فقد جوأز

فقد شهادة مستجد رقم ۲۱۲۰ بتاريخ

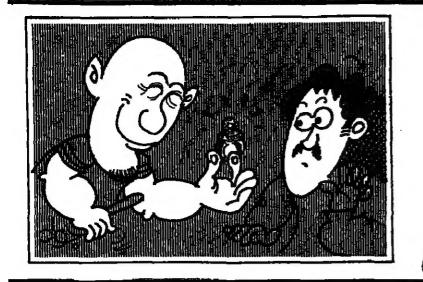
نحن معك .. نحن معك معك .. نحن معك .. نحن معك .. نحن معك نحن معك .. نحن معك .. نحن معك .. نحن نحن معك .. نحن معك .. نحن معك .. نحن معك .. نوك معلى .. نحن معك كندن معك .. نحن .. نحن .. نحن .. معك ... نحن معك ... نحن معك ... نحن معك ... نحن معك .. نحن معك .. نحن معك .. معك .. نحن مع<u>ك</u> ندن ما المراجع معك .. نحن معك .. نحن معك .. نحن معك

ماهو وقع هذه العبارة عليك عندما تكون في مأزق من مأزق الحياة عندما يقولها لك اخرين ؟ سترد على الغور " الدنيا بخير " وإن الواقع المادي للحياة لم يتمكن من انتزاع الروح الانسانية من قلوبنا .. وهذا مانحاوله على هذه الصفحة التي سيطالعها قراء عكاظ الاسبوعية كل يوم اثنين .. انها محاولة لمد يد الساعدة لكل من يحتلجها دورنا هو أيجاد حلقة تواصل بين أهل الخير وبين الأخرين الذبن تماصرهم الحياة بمأسيها ونكباتها ..

وهى ايضا محاولة لاظهار روح التكافل في مجتمعنا الخير الذي لم تبهره الحياة الجديدة بمغرياتها لدرجة نسيان واجباته تجاه الاخرين .. الصفحة نافذة امل على الحياة تسعى لتحقيق مطالب انسانية في حدود قدرة وامكانيات من يتعاون معنا على

القعل الانساني النبيلُ .. قد تستطيع أن نعسم دمعة الم من عيني أم معذبه .. أو أب محتاج أو نؤمن لطالب علم فرصة استكمال مشواره التعليمي ومؤازرته في مطالب الحياة وقد نتمكن بعون الله من تأمين مرتب شهري لاسرة فقدت عائلها ومعرضه للضياع او نستطيع علاج حالة مستعصيه في مستشفى خاص لريض لايستطيع دفع " الفاتورة

مساحة للفعل الانساني وفرصة لنا ولكم لنقول باسم الانسانية لكل محتاج:



هل تعيدوني للحرم الجامعي ؟

● انا شاب من اسرة تتكون من عشرة اشخاص .. والمرتب الذى يتقاضاه والدى لا يفي باحتياجاتنا الاساسية .. معا اضطرني لتبرك دراستي الجامعية لابحث عن عمل اساعد من خلاله والدى واسرتى .. وبعد مرور عام من ترك الدراسة الح على والدى بالعودة لواصلة تطيمي والعمل أل

ومن خلال ، تحن معك ، اتقدم طالبا ساعدتي في العودة إلى الجامعة لمواصطة مشواري التعليمي حتى اصبح احد العناصر الفاعلة المساهمة في نهضة هذا الوطن العزيز ، والحصول على عمل مسائي ف اي مجال .. لساعدة والدي ل تحمل اعباء الاسرة الكبيرة .

الابواب مفتوحة .. والوظيفة

* نحن معك : _

ياأخ (ع.ح.ر من جدة) لقد وعد عبدالعزيز .. خيرا في عودتك للجامعة .. ولكنك لم توضح في رسالتك رقم تسجيلك الجامعي . ولم تشر الى وضعك الدراسي في السلبق . اما بالنسبة للعمل .. فلينا قائمة بالعديد من المصانع الوطنية التي ترغب في تشغيل الشباب السعودى وتمكينهم من العمل

ترجو ان تتصل بنا في الجريدة لتوجيهك الى احد هذه المصلنع بالإضافة الى بحث وضعك الدراسي في الجامعة .. ونحن معك .

طالب ثانوي بيحث عن ، ألة طابعة ،

أنا طالب بالمرحلة الثانوية .. ولدى جهاز كمبيوتر منخر ١٧٠ × ٨ امل الحصول على آلة طابعة له ، وجهاز تشغيل القرص (ديسك) لكم استطيع الاستقادة من شريط القرأن الكريم عبر الكمبيوتر بعدما سمعت عنه .. وحالتي المادية لا تسمح لى بشراء هذين الجهازين .. فهل اجد من يتبرخ لي بهما ؟!

بدانشيه عرضه واحثاه

●● تعلى المكنة الدينة والمح

نبي الله الرامر عبدالله . معدالله النبواسي الراسا

نکه وتحت نُصَابِهُ كَامَرَ ﴿

الطائل والنفاسا المبعار الأو

الاهياء من فس در- مدولونه

حنه حرف الهنوء والمسودات الأنفية الحموما ارجر سارة هداية

المناه والمال المالية

الفناء ١٠١٠ وتانا تاري

مرضية ، متر وهن الفت أثا

عرما أرض منعه سعد يرا بغز ٢

٣ : ٣ متر .. رضب اعطاء عما ..

على كل مر أن بدرما لا ال

عدراضه الى النعكمة علا نعه

تعلى المحكمة الدرعية ل غان

نه انهى البيا الواهز عمل مه ا فوج ان من الماري في الم صوف كامل المعوشر وهامه

للتعلق على سائل على

الشرعية الكائمة سنة الترة له

تروصه بانجل و المصاودة اللحاد الرقا السك الغير فاقده وما الد

لك حسن نصر الدين المالكة

معود - بمنا مك زائع الواليد "

الله بعد الله المع مالله

معارضة أو نك تديم أمراك تحكمة خلار شهر من مرواك

عن معنى المستد الترعيد لوسيد المراق المراق

المساق عام بعل العالم ال

س الجنوب شادة عام ساد و المدر و المدر

س سجنوب شارع عم سدد و و و و متر حس السف غاره یا و و و و متر حس السف الدو الضلع الرابع عمر من الدو التعلق الرابع عمر من الدو

متيت سعد التعراض بخول الد

سیت سعد الشعراس بعدل الدوالد الدوالد

ما معا معا معا معالمه

معادضة في ذلك تقديم المرات المحكمة خفال شهرين مر تاريز ك

ع ١٠٨٠ بيت الديمة و مد على المحكة الديمة و مد

تعت تعميله كالمل الواقعة و معنا منابة منا

المول ۲۲٫۵۰ مند -

معد المعد المعد المعد المعدد المعدد

عبادا وطول الضاء

و بعلن المحمد المرس مير أنها المرس مير أنها الموامن المرس مير أنها الموامن المرس الموامن المرس المرس

بالمتدود الآثية ضمالا على عضر معلى الضلع ١٣٠٠ منز أم لله معلى الضلع ١٣٠٠ منز أم يعد

سه معنی شر من به معرف به تقدیم این المحکه خلایه به تقدیم اعتراضه ای المحکه خلایه بین تاریخ اعلانه بین تاریخ المحکم النظاب می ۱۳۸۰ میکنیة النظاب م

ייבוו ב ויילעורו

اريخ اعلانه

V117

مهرين عن تاريخ عادي دوروم مستقد دري

ح . ع . هـ ـ مكة الكرمة ● نحن معك : ـ

تعم .. هناك من أبدى استعداده للتبرع لك بهذين الجهازين ويمكنك مراجعة الجريدة لاستلامه خلال مذا الاسبوع . الف مبروك .. وتمنياتنا لك

الوظيفة بانتظار « الطباخ »!

 الاخ (۱ . ف . ۱ → الرياض) هناك عائلة تنتظرك للعمل لديها طباغا كما طلبت وخصصت لك مرتبا شهريا يبلغ خمسمائة ربال مع توفير السكن والاعاشة مع العلم ان الاسرة ليست كبيرة العدد ترجو اتصالك بنا لنزودك



قلوب تحب الإطفال: ثلاثة آلأف للطفلة المريضة بالعيون

تجاويت القلوب الرحيمة مع والد الطفلة التي تعاني من مرض في عينها اليسرى .. مما بؤنر على ننسيبها مستقبلا .. فتبرع احد اهسحاب هذه القلوب الرحيمة

(رفض ذكر اسمه) بمبلغ ثلاثة الآف ربال لساعدة والدها في علاجها . وكانت ء نحن معك -قد نشرت قصة عده الطفئة في عددها الماضي تحت ، طلبات متواضعة جدا . . نرجو من والد الطفلة الذي رمز لأسمه بالاحرف (ع.ع ع -جدة) الاتصال بنا في اقرب وقت ممكن .. مع تمنياتنا بالشفاء العاجل لابقته ، والاجر والثراب

نحن مفك .. نحن معك .. نحن معك .. نحن

بعد رحلة سياحية « غير بريئة » : 000 00 فهد الياسي (جدة) .

● سافرت خارج الملكة فر رحلة سياحية مع بعض الاصدقاء الى دولة شرق أسيوية مارست خلالها ، اللذات ، بالطول والعرض واقتحمت صنوف الممارسات السياحية الشبابية . ولكن بعد عودتي لوطني اكتشفت انني عدت بضيف اصر على ان يرافقني في رحلة العودة .. وكأنه يدق ناقوس الخطر في داخلي ويوقظ ضميري على ما اقترفته من أثام.

ه الهريز . .. وهو احد الامراض الجلدية كما عرفت .. وقد دخلت في رحلة علاج طويلة في اكثر من مستشفى .. ولكن بلا جدوى . لم اكن اعلم ان هذا المرض معد .. ولكنني صدمت تماما عندما علمت بأنه انتقل الى زوجتي ـ التي لم أجرو على مفاتحتها في الموضوع حتى كتابة هذه السطور.

خوفى يزداد اكثر عندما اشاهد اطفالي الذين ربما تكون العدوى قد اخذت طريقها اليهم عن طريق الدم . اننى الآن في دوامة من الحيرة والقلق .. واشعر بالندم

 الوطنى ، يحل مشكلتك ! ہ نحن معك : ـ

. • عرضنا مشكلتك على الدكتور/حامد مطبقاني صلحب ومدير عام مستشفى جدة الوطنى الجديد .. وابدى استعداده لعلاجك مجانا على حساب المستشفى، ويمكنك مراجعتنا في الجريدة لاستلام خطاب التصويل الي المستشفى ، وقد افادنا الدكتور سامى حنفي ستشارى الامراض الجلدية والتناسلية بامكانيا علاجك والشفاء من هذا المرض ان شاء الله . د . حامد مطبقاني



أ.م. أ_ الطَأَنْف

اننى ارتكبت حماقة كبيرة بل

جرما اعترف به في حق تفسي وفي

حق اولادی وزوجتی . ویدوری استألکم .. هل من

سبيل للخروج من هذه الازمة ؟!

هذا المرض ؟! اسئلة كثيرة ..

اشعر بها تقتحم جمجمتى وتصدع

راسى . فإذا كأنت لديكم اجابات

تحقف قلقى على زوجتى وابنائى .. فأرجوكم أن ترشدوني اليها

وتدلوني على طبيب تثقون في قدرته

على مساعدتى ف حل مشكلتي

وهل يمكن الخلاص والشفاء من

● حصلت على شهادة الثانوية العامة، القسم العلمي ، في عام ١٤٠٧ هـ بتقدير ، جيد ، .. واصبح املي الوحيد الالتحاق بالجامعة لاكمال دراستي وضمان مستقبل افضل . ويشترك معى في هذه الرغبة اب تجاوز السبعين من عمره ، وام تجاوزت الخمسين ، وانا ابنتهم الوحيدة . المشكلة التي تواجهني هي أن أبي غير سعودي بينما أمي

سعودية . وقد قدمت اوراقى لقسم الطالبات بجامعة الملك عبد العزيز بجدة ، ولم أوفق في القبول . الرغبة والاصرار لازالا يلحان على في ذلك .. من اجل توفير ضعان لمستقبلي المجهول . وطلبي الذي اتقدم به من خلال ، نحن معك ، مساعدتي في الالتحاق بالجامعة فقط.

ف. م. ق (الطائف)

مشكلة

الطالية

بالجامعة!

@ pice

• الجامعة : الشروط .. واللوائح !!

پ نحن معك : ـ

بعد عرض مشكلتك واوراقك المرفقة معها على المستولين بجامعة الملك عبدالعزيز .. استطعنا ان تحصل منهم علي الإفادة التالية : أن باب القبول في الجامعة مفترح ومتاح للجميع

وفق نظام وشروط القبول المطلوبة . وعلى الطالبة أن تتقدم بأوراقها مرة اخرى الى قسم الطالبات .واذا تتوفرت فيها الشروط والنسب الملوبة .. فإنها ستدرج ضمن كشوفات المتقدمات في الفصل الدراسي القادم ، وبعد ذلك سوف تعلن نتائج ألمقبولات وتستطيم الطالبة التعرف على ذلك من خلال النتائج التي تعلن في كل قصل دراسی .

انا مواطنة سعودية وزوجي غير سعودي .. تزوجنا منذ عشرين عاما تقريبا ،

🗖 اتفضلي باحبيبتي !! 🗖

ولدينا تُلاثة اولاد . نعيش جميعا على المرتب الشهرى الذي يتقاضاه زوجي .. ونسكن في منزل بالايجار .. الا أن هذا المرتب لا يسمح حاليا بدقع أيجار المنزل .

فهل بامكاني التقدم الى امانة مدينة جدة للحصنول على قطعة ارض كمنحة .. لكي استطيع بناء مسكن عليها لى ولاسرتي .. واضعن مستقبل ابنائي في وطنهم ؟! جواهر عبدالقادر شيخ ـ جدة

• منحة الارض حق لك

* نحن معك : _ كونك مواطنة سعودية متزوجة من رجل غير سعودي .. لا يمنع من حصولك على منحة الارض .. وبامكانك التقدم بهذا

يطلب ترقيته

من ، بند الأجور ،

لوظيفة رسمية

انا شاب سعودی ابلسغ من العمس

عَثْرِيْسَنُ عَامَا وحاصل على شهدة

الكفاءة المتوسطة ..

اعمل في امانة مدينة

جدة على بند الإجور

مئذ خمس سنوات

كمراقب بقسم مستة

به من خلال ، نحن

معك ء .. الحصول

على الترفيع من الفثة

رُبُ) او تعیینی کموظف رسمی ق

فالمرتب الذي اتقاضاه من عمل الحال يصل الى الفي

ريال تقريبا . وهو

لا يغى بمنطلبات والتسرامسات اسرة

مكونة من اثنى عشر

س . ۱ . څ ــ

اما الخيل

بانتظارك !

حملنا طلبك او

رسالتك الى امانة

سينة جدة . ووعد

الاستاذ/ اسامة ابا

الخيل مدير مكتب امين جدة الكلف

بحبل مشكلتك

ويمكنك مراجعته

شخصيا ومعك ملفك

الكنامل مراق به

جميع اوراق خدمتك

معك : _

جدة

نحـن

كموظف رسمي . Tileyi

31 (1)

الفنسة

طلبى الذي اتقدم

البيئة

حصولك على قطعة الارض ، أيتها العائلات ، اقبلوني سائقا !

 ابلغ من العمر ٢٩ سنة ، متزوج واب لثلاثة اطفال واريد العمل كسائق لدى إحدى العائلات في المنطقة الشرقية .. خاصة واننى احمل رخصة قيادة سارية المفعول ولدى المام تام بجميع مدن وقدى المنطقة الشرقية والشوارع والمرافق الحكومية كالدوائر الحكومية _ والبنوك _ والمستشفيات والوزارات وحتى الاسواق .. ايضاً لدى المام بجميع الطرق البرية في المملكة كالسفر الى الرياض والطائف ومكة والدينة وابها والخميس . علاوة على خبرتى في السفرات البرية فيما لو دعت الحاجة الى ذلك .

وبخصوص الراتب .. فإنه متروك للعائلة حسيما تراه • سعيد فائز الوضيحي

الطلب الى امانة مدينة جدة ..

مصطحبة معك جميع ما يلزم من

الاوراق الرسمية لانهاء أجراءات

المنحة .. هذا ما افادنا به

مسئول بالامانة والذي اكد عدم

وجود ای عائق قانونی فی

المنطقة الشرقية _ الخبر

اتمنى أن أجد حلا لمساعدتي في

📰 طموحاته تتحدى الصعاب

• عجزت عن دفع رسوم الدورة!

ه انا شاب لي طموحاتي مثل كل الشباب الطامحين .. ولكن تقف الحاجة وضيق اليد حانلا بيني وبين تحقيق تلك الطموحات . هكذا قدم الاخ / عبدالله نور حمزة (من مكة المكرمة) لقصة مع الآمل في اكمال التدريب على الكمبيوتر .. ثم يشرح القصة كاملة فيقول .

والأن ارغب في اكمال الدورثين لقد اكملت دورة في اساسيات المتبقيتين .. وأجد هذه الرغبة تنمو الكمبيوش والبرمجة بلغة صخر وتزداد و داخل .. الا أن رسوم بيسك .. وكانت تكاليف هذه الدورة الاشتراك فيهمأ تقف عائقا أمامي ستمائة ريال المبلغ بالنسبة لى كان لمواصلة مشوارى الذى بدأته كبيرا جدا في ظل ظروف مادية بمماس كبير وطموح تجاه أفاق اسرية صعبة .. حيث تتكون اسرتى من عشرة اشخاص يعولها والد كبير

اكمال الدورتين المتبقيتين .. لتكونا (۲۰۰۰ ریال) دعامة لدراستي ومستقبل العلمي ، ولكن لطموحي الواسع في هذا عبدالله نور احمد امير حمرة المجال وهوايتي له .. وفرت تكاليف مكة المكرمة الدورة بصعوبة بالغة

دورة مجانية في « صخر » لعبدالله

بعرض موضوعك على المسئول عن التدريب في مركز صبخر للتدريب .. ابدى المركز استعداده لتفهم وضعك ومنحك الدورتين مجانا تقديرا منهم لطموحك ورغبتك ف مواصلة الدراسة والتدريد ف مجال الكمبيوتر ونرجو منك الاتصال بنا بأسرع ونت حنى نحيك الى المسئول المختص في المركز .. لمساعدتك في اكمال دراستك.. ونتمنى لك النجاح والتوفيق .. في

> ● فهد عبدالله السهلي .. ببلغ من العمر ١٨ عاما . اختفي فجأة عندما ذهب لزيارة معض اصدفائه لل مدينة حدة في العترة التي كان يزور عيها ابن خالته قبل اكثر من خمسة شهور والدن تعيش حالة نصبية سبية ولا تفارق الهاتف على من يطعمنها عليه من يطعمنها عليه ومن خلال و نحن معك و نظاهد كل من يعوف عنه نمينا الاتصال على هاتف عكاظ ١٧٢٢٣٠٠ صقحة و نحن معك و .

في السن لا يتجاوز مرتبه الشهرى

تحقيق طعوحاتك الطبية







مستاء للعثاثلات فقط

مشجع لـ « بوتافاجو »

يحاول اغتيال روبالدو!

تقشى اعمال العنف والشغب في الملاعب

وكان ورونالدو و نجم دفاع نادى

بوتافوجو البرازيلي آخر ضحية هذه الاعمال الغوغلية الغريبة والبعيدة كل البعد عن

الروح الرياضية فخلال أحدى جلسات تعارين

النادى بمدينة ريودى جانيرو د نشبت

، معارك ، بين عدد من مشجعي الفريق في

المدرجات .. وبعد برهة ، تحولت هذه المعارك

وق خضم هذا الهرج والمرج ، اعتدى احد

المسجعين _ الذي فقد صوابه بالسكين على

المدافع ، رونالدو ، وسدد اليه عدة طعنات .

كلات أن تقضى على حياته أولا تدخل رجال

الشرطه الذين تعكنوا - بعد جهد جهيد - من

تخليصه واكد روبالدو في تصريح على

التلفَّزيون البرازيليّ أن المهندس كان يريد قتله

بقسكين التي كان يجملها وقال : لقد وضعت يدى أمام عنقي خشية من اصابة احد العروق ولولا تنظل الشرطة لكنت في عداد

وظاهرة تعرض لاعبى بوتافوجو لاعتداءات

الجمهور ، مألوفه وتلكرر دائما . فقد تعرضوا

للهجوم بالقنابل البترولية خلال المباراتين

الاخبرتين اللتين اقيمتا على ملعبهم مؤخرا ..

وقد اصيب المهلجم ، أديس ، والحارس

الاحتساطى بجروح خطيرة خلال هذه

وجماهير بوتا فوجو ثائرة وسلخطة من

تتائج الفريق الهزيلة .. فالتادي الذي لم يحرز

اية بطولة منذ علم ١٩٦٨ ، لم يفز الا في ثلاث

مبارأيات من مجموع ١٢ مباراة لعبها منذ بدء

الموسم في البرازيل .. وهو يعثل الإن المركز

السادس في بطولة الدوري .

والإعتداءات ضد اللاعبين

المعقودين اا

الخضرآء لكرة القنم اصبح ظاهرة مؤسفة

نادي ليفريول اقترب كثيرا من الجمع هذا الموسم بين بطولتي الدوري والكاس في انجلترا .. وذلك بعد تاهله للمباراة النهائية لكأس انجلترا اثر فوره على نادي نوتنجهام غوريست ٢ / ١ في شيفيلد الليَّلة قبلُ الماضية .. وقد سبجل هدفي ليفربول اللاعب الموهوب ، جون الدريدج ، فيما سجل هدف فوريست الوحيد

كما وصل نادي ويمبلدون الى المباراة النهائية لذات المسابقة بعد فوزه على فريق لوتون تأون ٢ / ١ .. سجل هدفي ويمبلدون جون فاشانو في الشوط الاول ودنيس وايز مدف الفوز في الشوط الثاني .. بينما سجل ميك هارفورد عدف لوتون الوحيد في الشوط الاول .

وفي الأسبوع السابع والثلاثين من الدوري الانجليزى ، سحق ساوثمتون فريق الارسنال ٤ / ٢ .. وهزم واتغورد اوكسفورد ٣ / صفر .. وفاز تشلسي على دريي ١/ صفر .. وتغلب ايفرتون على بورتسماوث ١/٢ .. وتعادل نيوكاسل مع كوينج بارك رانجيز ١/١ .. وتعادل كوفنتري مع تشارلتون صفر / صفر .. وبعد هذه المباريات ، مازال ليفربول يحتل المركز الاول برصيد ٧٧ ، وله ٤ مباريات مؤجلة

مباراتان مؤجلتان ، ثم أيفرتون في المركز الثالث برصيد ٦٤ نقطة ، وله مباراتان مزجلتان .. ويأتى نوتنجهام فوريست في المركز الرابع برصيد ٦٢ نقطة ، وله ٤ مباريات مؤجلة . وفي الاسبوع الواحد والثلاثين من الدوري الفرنسي واصل موناكو انتصاراته محتفظا بصدارة الدوري . وقار على نادي بريست

وتمكن بوردو من الفوز على فريق تولون ٣ / صفر .. واحتفظ بالمركز الثاني برصيد ٢٩ نقطة .. وتعادل ماترا راسينغ مع باري سان جرمان ١/١ .. وطل محتفظًا برصيد ٣٧ نقطة .. وفاز مرسيليا على الفال ١/٢ .. محتلا المركز الثالث برصيد ٢٢ نقطة .. وبعد الفوز الكبير الذي حققه نادي مونبليه على سانت ايتيين ٢ / صفر احتل المركز الرابع ، وأزاح النادي الاخير من هذا المركز ..

يليه ماشسىتىر يونايند برصيد ٦٦ نقطة ، وله

٢/صفر .. واصبح رصيده ٤٤ نقطة بورشيا مونشيانخلادباخ ٢/٢ .. بسبب مواصلته تقديم عروضه القوية المنازة .

الكبيرة السائحة في احراز البطولة بسهولة

١/٨ .. واحتفظ بالمركز الثاني برصيد ٢٩ نقطة . وانهزم فريق كولون من نظيره هومبورج ١ / صفر .. وظل محتفظا بالمركز الثالث برصيد وفاز ستوتجار على كايزر سالاوتير

٣ /صفر .. ويقى في المركز الرابع برصيد ٣٦ نقطة .. وتعادل نبورنبرج منع انتراخت فرانكفورت ١/١ .. ومازّال بيّحتل المركز الخامس برصيد ٢٣ نقطة .. وتعادل بايرن اوردجان مع هانوفر ۳/۳ .. وهزم هامبورج وبعد هذا السرد ، بالأحظ المنافسة الشديدة في الدوري الإلماني الغربي ، وتقارب المراكز . ولم تتبلور حتى الأن ملامح الدوري .. وفي الدوري الهولندي ، أصبح شبه المؤكد مصول نادي بي اس ايندهوفن على البطولة

وفاز على فريق الكمار ١ / صفر .. ولو علمنا ان القريق لم يهزم سوى مرة واحدة خلال ٢٠ باراة في الدوري ، وانه اصبح شبه المؤكد تأهله الى المباراة النهائية لبطولة اوروبا لاندية ابطال الدوري بعد تعادله مع ريال مدريد في اسبانيا مؤخراً ، لادركتا قوة أيندهوفن وفرصت

وله ٢٤ نقطة ، واصبح يهدد مرسيليا .. وفي الاسبوع السايع والعشرين من الدوري الالماني الغربي ، واصل نادي فردير بريمن -المتصدَّر _ انتصاراته ، وفاز على فريق فالدوف مانيهايم ١/صفر .. واصبح رصيده ٢٢ نقطة .. وسحق بايرن ميونيخ فريق شالكيه



السوفيتي .. فاسيلي ايفانشوك بالمركز الاول ، وحصل على

الإدارة والأطباء وهيئه التريف والعاملين .. ينعسون بمزيدمن الأسى والحزوس وتيقرمون نجالص للعزائر

داعين للفقير بالرحمة وللأبرة بالضتروالسلوا

إنالله وإبنا إليه راجعون

للما يحاد وصالة وصالون مع مسبح..

أرض مساعتها ٥٠٠ متريقام عليها خالياً **للايجا س** محص خرمة تشحير وغيار تريت برضة من اليا منتخ بسنويه من احس المنتي ويسعب وزارة المدرث بيريود خريص ما دارة

للبييع أوللإيجار ثيلاالطائف فيميثها مضط الكفكى

يُصِلُ عني شدة ٢٤٨٤٢ / ٤٧٨٦ / ٤٧٨٦ نون - ١٤٨٢٢ نظا

على شاريين ، يقبل تبادل عقار بجزء من القيمة بالربا منر

ڤيلادورونصف أبع غرق نوم جمالة و**صالون** بيتعنية شاجاسوية بريه تشديهم بسيد بلاشت

معاعتيام ولى سخائة متر

وكان من المفروض أن يحصل على ١٠ الاف دولار امريكي قيمة الجائزة دورة نيويورك الدولية للشطرنج أسفرت عن فوز المواطن

المخصصة للغائز الثاني . إلا أن الحكومة الامريكية أوقفت عملية صرف المبلغ للاعب ، لأنه يحمل الجنسية الكوبية . ● . هارولد ماييرسون ، محامى اللاعب الكوبي ثار وهاج وفقد صوابه واحتج على هذا القرار قائلا : ، إنه لقمة السخف والسخرية ، وقال « جيمي مايير » ، مساعد رئيس الاتحاد الامريكي للشطرنج ان علاقاتنا الخارجية غير ثابئة وغير راسخة ، والكل يعلم هذه الحقيقة .. وقد تكون لهذا الوضع أسباب .. وقد لايكون له أي سبب !!

وأوضح المحامى أنه لايعتقد عما إذا كانت الحكومة الامريكية ستسمع للاعب الكوبي أن يصرف المبلغ .. وأشار مسئول في وزارة الخزانة الامريكية إلى أن العقوبات الاقتصادية التي فرضتها أمريكا ضد كوبا عام ١٩٦٣ م هي التي حرمت كافة انواع التجارة مع هافاناً وجمدت ممتلكات كوبا في الولايات المتحدة .. ويأتى قرار الحكومة الامريكية بعدم صرف مكافأة جارسيا في هذا الاطار، ضمن ذلك القرار!! وعبر اللاعب الكوبي عن غضبه وخبية أمله تجاه هذا القرار الذي كان

وقال منظم الدورة ، وجوزيه كولشي ه : إن هذا القرار كان بمثابة الصدمة ، وإننى مستاء للغاية ، واشعر

. سبب ، ورسی سبب	U- J-U U;
and the forest	بالارتباك ه . ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
ق العالم . وجارسيا	وكان فوز
الذي بيلغ ۲۴ سنة، يعتبر من	اللاعبين السوفيتي
كمار الإسائذة في	والكوبى بالركزين
لعبة الشطرنج في	الاول والثنائسي مضاحناة كبنية
بلاده .	لخبراء الشطرنج
وقد اشترك في	إذان الاول يعد
الــدورة ٦٣ متسابقا ، من بينهم	ألمصنف السابع
حسابط ، من بينهم ۲۸ من الاساتذة	عشر، بينما يعتبر
الكيار في لعبة	الثانى المصنف
a. L. 4 II	السادس والثلاثين

جمعيه ولى عهد اسبانيا منحت جائزة امير استورياس للرياضة عام ١٩٨٨ لـرئيس اللَّجِنةِ الأولمبيةِ الدوليةِ ، خُوانِ انطونيو سامارانشن بمدينة ه اوفيدو ، الاسبانية مؤخرا .

وقد اختارت هيئة التحكيم الخاصة بالجمعية رئيس اللجنة الاولبية الدولية بصورة اجماعية ، تقديرا واعترافا بجهوده في خدمة الرياضة سواء وغاصة خلال هذه السنة ف شهر اكتوبر القادم،

سامارانشن بمدينة اوفيدو ..



سيقوم الامير فليبي ، نجل العاهل الاسبأني ، خوان كارلوس ، الجائزة الى السيد



« سامار انش » في اكتوبر . مريرا للدفاع عن فكره عالمية

اللجنة الاولمبية الدولية نحو زيادة عدد البلدان المشاركة في دورة سينول الاولبية الصيفية وتتكون الجائزة من ٢ مليون بسبيتا وحوالي ١٧٨٠٠ دولار امريكي ، ونحت اصيل للفنان

ل السنة الماضية . عينت

■ تقديرا لجهوده ف خدمة الرياضة العالمية

ومساعدة أولثك الذين يموتون

ضحايا الجوع والفقر والمرض.

عن طريق جمع الاموال

والتبرعات .. هذا هو الهدف

الانساني النبيل الذي تضطلع به

الجمعية الخيرية الرياضية

وقد بدا التسجيل للاشتراك في مسابقة عدو

وقال متحدث باسم منظمى هذه الاعمال

الخبرية انه من المتوقع اشتراك اكتر من ٢٠ مليون

شخص من جميع انحاء المعورة في هذا السباق

وأشار المتحدث الى أنه قد وجهت الدعوة الى

مايزيد على ٢١٨ بلدا للاشتراك أل السباق ، وأنه

قد قبل سبعون بلدا حتى الأن الاسْتَراكُ وَ

ومضى المتحدث يقول انه قد تم ارسال لجان

وذكر المتحدث ان الجمعية الخيرية تركز

جهودها هذا العام على ابراز الازمة المكتومة

والمتمثلة في المجاعة والامراض والفقر التي تتسبب

استعلامات دولية إلى مختلف بلدان العالم

لتسجيل اسماء المشاركين في السباق.

الخيرى الانساني من اجل عيون الاطفال .

هذا العام والتي تبدأ يوم ١١ سبتمبر المقبل في

جميع انحاء العالم في وقت واحد ، لقطع مسافة

عشرة كيلو مترات .

فقد قاد سامارانشن جهود

الجمعية العداء البريطاني د سباستيان كو ، كاول فائز بجائزة امير استورياس وذلك

لان كو يعتبر العداء الوحيد في العالم الذي تمكن من القور بميداليتين ذهبيتين اللبيتين على التوالى . عامى ١٩٨٠ في موسكو و ۱۹۸۶ فی لوس انجلوس . ويسذكس ان السيسد سامارانشن . الذي يبلغ من العبر ٦٧ سنة ، من مواليد مدينة برشلونه الاسبانية ، تولى رئاسة اللَّجِنةَ الارلبية الدولية منذ عام

١٩٨٠ . ويخدم اللجنة منذ ١٩٦٦ وكان نائبا لرئيس اللجنة من ١٩٧٤ الى ١٩٧٨ . والجدير بالذكر أن مدينة اوفيدو هي عاصمة منطقة استورياس ألشمالية

العداء السودائي عمر خليفة

ن وغاد مايقرب ١٥ مليون طفل كل عام في جميع

انحاء العالم .. واكد أن سباق هذه السنة سيكون

اضخم تجمع رياضي على مستوى العالم ، يرمى

الى لفت الانتباد الى المشكلات التي يعاني منها

ويذكر أن العداء السوداني ، عمر خليفة ، هو الذي تشرف بحمل الشعلة الاولى للسياق الاول

الذي بدأ عام ١٩٨٦ م . وطاف بهذه الشعلة

الانسانية النبيلة حول العالم لمساعدة الاطفال

وكان عمر خليفة على رأس المسجلين اسماءهم

هذا العام . وقد جمعت الجمعية في العام الماضي

الأطفال في كل مكان .

الجوعى ، المرضى والفقراء !

٣٥ مليون دولار لأطفال العالم .

عَكِاظٍ 🐧

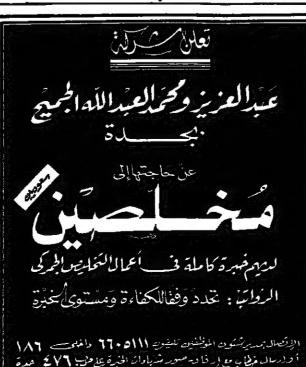


شعارين التوف اشترى بالمفريدوا وقع بسعرا لجملة - ملاهى وألعاب للإعال مجائامن الافتتاح وخسلانة الم بعضدًان المبارث ...

سوق السامرية التجابى - شمال سوق جدة الدوني

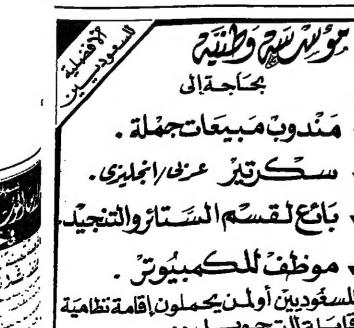


من السَاعة الخامسَة حتى .. السَاعة الثامنة مسّاء



، مَنْدوبٌمَبِيعَاتِجِمُلة . سڪرتيز عربي/انجليزي. ◄ موظف للكمبيُوسٌ. للسعوديين أولمن يحملون إقامة نظامية قاب لة للتحوييل ..

إلا تصبَال بوقع مم ٦٥١٦٧٨ من الساعة الم- الله الماعة الم- السلط





عبدالحميد الجهنى ، المدينة المنورة . : في تعليق على مبارآة النصر واحد التي جرت يوم الخميس الماضي والنتيجة والمستوى الذي ظهر به فريق أحد لكرة القدم قال رئيس نادي احد الاستاذ محمد صالح البليهشي . ان المستوى الذي ظهر به الغريق الاحدى

مستوى طيب خاصة اذا اخذنا في الاعتبار بان المباراة قد أسترك فيها تمانية لاعبين من الشباب والأشبال في النادي وهي فرصة طبية اردنا ان نعرف من خلالها مستوى هؤلاء ونطمش على نوعية عطائهم وتحركاتهم في الملعب امام فريق كبير كفريق النصر الذي لعب بكافة نجومه وحرص مدربه على احراز اكبر قدر من الاعداف في هذه المباراة .. ولااشك في أن عطاء الشباب والأشبال في النادي الذي راينا نموذجا منه سوف يعطي المنتانا لستوى القاعدة في الفريق وهو ما يحرص المدرب ومدير الكرة ومجلس الادارة على ايجاده وهذا لايعني تجاهل لاعبي الفريق الاول الذين يحبون النادي ويحرصون على الانتظام في التدريب باستمرار واخص منهم الذين مثلوا ناديهم في هذه

والعطاء فلهم مني الشكر . اما اولئك الذين تخلفوا عن التمارين خلال الفترة المأضية وأتوا لتمثيل الفريق قبل المباراة بيومين فأنني اوضح بان المدرب لديه تعميد من مجلس الادارة بعدم قبول او اشراك اى فرد بتخلف عن التمرين مهما كان مركزه ومهما كانت اهميته او اهمية المياراة ، ولدى النادي من شبابه واشباله البديل الجاهز الذي يؤدى السنولية ويحس بها ويحب النادي ويضّعى من اجله .. وسوف يسال جميع المتخلفين عن التمارين خلال المدة الماضية ، ويتم التحقيق في ذلك وسوف تصدر قرارات حاسمة على كل مستهتر بمستوليته غير مقدر للنادي وطموحاته وحب مشجعيه .. ولن نتهاون او نتيح الفرصة لإضاعة سععة النادي من اي شخص كأن .. وأو كان هذا في مجلس الآدارة

ألباراة .. وكانوا مثالا صادقا للانتظام والاخلاص

بقدر ماجاء تصريح رئيس نادي احد متزنا وواقعيا وصارما حيال التلاعب الذي حدث من نصف افراد الفريق الاول وتهربهم من المسئولية والتغيب عن التدريب والمشاركة في المباراة بقدر وَمثلُ ذَلك كَانَ البَّلْيَهِشِي صَرِيْحًا أَكْثَرَ عَنَ طَرِيقٌ التَّميح بِمَا يحدث داخل اروقة فريق القدم ومن خلف الكواليس ومن افراد من غير اللاعبين اعطوا التقة كاملة الا انهم مارسوا اعمالا غير مقبولة اضرت بالفريق واطاحت بسمعته بسبب اعداف ومصالح شخصية واعتقد ان عبارات رئيس النادي الاخيرة في تصريحه جاءت في غابة القوة الا نها احتاجت الى قوة وجراة اكبر ربما ستكون مع انتهاء التحقيق مع اللاعبين لتكون هناك جزاءات رادعة لن تسول له نفسه في التلاعب بسمعة

النادي ، احد ، الكيان .

701



فهد بن معمر

برعاية امير اليوم بداية البرنامج الترويحي

الرئاسة العامة لرعباسة الشبياب بالطائف عصر اليوم الثلاثاء البرنامج الترويحي الرياضي البرايع للمعوقين بحضور امع الطائف فهد بن معمر وذلك بمنينة الملك فهد الرياضية في الحوبة بالطائف واوضع مدير مكتب الرئاسة العنامة لرعاية الشبساب الإستساذ سشترك في هذا لبرناميج يشتعل على العديد مسن البرياضية مبركيز التاهيل المهني ومؤسسة رعاية الاطفال الشلولين بقطائف ومجموعة من الموقين من مركز التاهيـل الطبي للمعوقين التابع

الشريصة

الانصار يصدر

دليلا عن

عكاظ ، المدينة المنورة ،

عبارة عن دليل الندي جاء في طبع واخسراج راسع

بالنّادي وبطلّفتْينَ العربية والانجليزية

وبذلك تضمن بعون الله نكاح ابنك في بهناية العام الدراسيان شاء الله علمًا بأن المقاعد محدودة ... والسه الموضى >

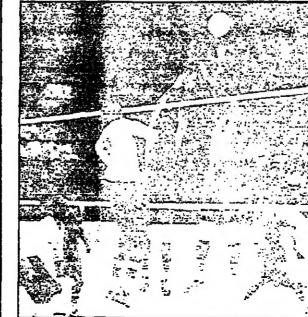
عرب العمارية -ت: ٨٤٦٨٦٤٢\١٧٢٢\-٤٤١١٣٢

لبرتامج مستشفي القبوات السلصة بالهدا واشار الى ان الهدف من تنظيم ايجاد روح التقارب

الترتيبات النهائية لهذا الاحتفال بذلك لوكالة الإنباء السعودية الاستاذ راشد عبدالمحسن الزنيدي مدير عام نادي الفروسية وقال ان النادي



عبدالله الشيخي ، جدة ، : وصالة رعاية الشباب بجدة . وقد تقرر أن يكون موعدهما كالتالي ٥٤ ر٢ عصرا على سالة الدرعية .





سمو الامير محمد بن فهد .. وسمو الامير فهد بن سلمان في لقطةٌ تَذَكَّارِيةً مع بعثةُ الاتفاق .. وكاسٌ البطولة

بمناسبة حصوله على كأس دول مجلس التعاون للاندية

ابطال الدورى في كرة القدم والتي اقيمت في الشارقة

الف ريال كدعم من سموهما

عبدالعزيز الدوسرى رئيس النادي

وفى نهاية اللقاء قدم الاستاذ

البطولة عقب فوزه في مباراتي الذهاب والاياب على

فريق الهلالية وتعادلة مرتيز مع فريق الامل.

ويملك فريق التقدم في صغوفه مجموعة من

الشباب المتحمس يقودهم المدرب نورالدين بن

خلال النتأئج الآيجابية التي حققها الفريق هذا

عمار الذي اوضح بصماته على عطاء الفريق من

هدية تذكارية لسمو آمير الشرقية ثم

التقطت بعد ذلك الصور التذكارية

لفريق الاتفاق مع سمو امج المنطقة

الشرقية وسمو تائبه .

نقل النهستة الميرالنطقة الشرقية خلال استقبالد لبعثة النادى:

المستة الثامنة والعشرون @ العدد ٧٩٥٧ ـ الإنفين ٢٤ شعبان ١٤٠٨ هــ (٢٣ الحمل 🚅 ١٣٦٦ هـ ش) للوافق ١١ فبريل ١٩٨٨ م @

خادمالحرمين الشريمين يهنئ الانفاق سطولة أندبة مطس

سعيد الحجاج _ الدمام : نقل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية تهانى خادم الحرمين الشريفين لنادى الاتفاق ادارة .. ومنسوبين .. وجماهير ومن جانب اخر اند صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلمان واكد سموه خلال استقباله ظهر

> اضيفت للرياضة السعودية، واشتار الى الامكانات والمنشبات التي تمتلكها الاندية السعودية حيث تعد من افضل الاندية في العالم العربي وتعد ايضا مفخرة لكل شاب وريائي سعودي . كما تحدث سموه للاعبين

وطالبهم بمزيد من الثقة في أنفسهم وأن يحرصوا على تقديم أفضل المستويات ليضموا كأس خادم الحرمين الشريفين لتلك البطولة

سمو أمير الشرقية .. وسمو نائبه يستقبلان ادارة الاتفاق

أمس لبعثة الاتفاق أن أنجاز النادي

المطية والخارجية

بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة يعتبر من الانجازات الجيدة التي الشرقية والذي استقبل بعثة الاتفاق بمعية سمو امج الشرقية ، اكد سموه على تقديره للجهود التي بذلت

ريال كما أعلن سمو الأمير فهد بن

من قبل نادي الاتفاق ادارة ولاعبين ومدرباً تجاه تحقيق هذه البطولة ، حيث اشاد بقدراتهم وتمنى لهم الترفيق المستمر خلال المسابقات هذا وقد أعلن سمو الامح محمد بن فهد عن تبرعه بمبلغ مائة الف

محمد الطويان - القصيم - :

للنادي

سلمان عن تبرعه بمبلغ خمسين تبدا عصر هذا اليوم . الأثنين ، المباريات النهائية لبطولة القصيم في كرة القدم على مستوى الدرجة الأولى وستكون المباراة الاهتتاحية بين قريقي النقدم والنجمة على ملعب الرمة بالبدائع فريق التقدم يعتبر صعوده انجازأ جديدأ يحققه لاول مرة في تاريخه وقد جاء تأهله لنهائيات

> اعد برنامجا حافلا بهذه المناسبة الشريفين الملك فهد بن يتضمن اربعة اشواط ودعى للحفل عدد كبير من اصحاب عبدالعزيز يرعى صلحب السمو السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وكبار المسئولين واعضاء المُلكى الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وفي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس نادي الفروسية . وأضاف الزنيدي بأن توجيهات ومنابعة الحرس الوطئى ورثيس نادي صاحب السعو الملكى الامير بدر الفروسية مهرجان سباق الخيل بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الكبير عصر اليوم على كأس خادم الحرمين الشريفين لموسم البوطنى ونائب رئيس نبادي الفروسية كنانت متواصلة ١٤٠٨ هـ حيث سيقوم سعوه وخصوصا لاستعدادات هذا بتسليم كاس خادم الحرمين الشريفين لصاحب الجواد الاحتفال الكبير الذى يقام على الفائر خُلال الشوط الرابع .. هذه البطولة الثمينة . وقد اطلع سموه على كافة وجائزة مقدارها ١٠٠ الف

وتجدر الاشارة الى ان هذا الموسم يتضمن ٢٦ بطولة قدمت خلال السباقات ..



تقام عصر ومساء الخميس

تقرر أن تقام مباراتا دور الاربعة في كاس الاتحاد السعودي لئرة الطائرة وكأس الاتحاد السعودي لكرة البد عصر ومساء يوم الخميس القادم على صالتي رعاية الشباب بالدرعية الاهل والهلال على كأس الطائرة الساعة - الاهلى والاتفاق على كاس اليد





يَابِيتَ "مَاظرَ والأَثَر ، والنِكرَياتُ بهَاعِكرْ أُبُضَّ رْتُهُ وِ الدُّرْفَتَ بِن " بِضَ تَبَتَ بَينٍ وْ بِالنَّمَ رُ والغُصِّنُ ذَاكِ قَد اِنتُنَىٰ ٪ لَهُ عَانَ يَلَتُمُ ذَا الْحَجْرِ وَ الطُّنُومَا سَينَ الطَّنَفُ * والطِّليرَمَهُ مَا دَا التَّظَارُ بِتَشَوُّقِ .. وَتَلَهُّفِ .. فَي حَيرةٍ مِمَن هَجَزُ فُسَرَحْتُ فِي أَرْجَاتُهِ .. وَنَبَشْتُ فِيهِ عَلَى قَــُدَرَ مست ترجعاً م مِنْ ذَكْرِيَاتٍ . مِنْ صُورُ فَقَتَرَأْتُ مِنْ احْسَارِهِ * شِعْدًا نَيْتَيهُ وَيُدْخَرُ لأَحُولَ لِي مِسنَّــُهُ وَلَا ﴿ مِنْ دَفَقَهِ حَيْثُ النَّهَمَـٰزُ وَنَظْمُتُ شُعرى بِنشُوةٍ . شدوًا باصحاب غيرر ذُهِ الْمَجْدِ .. والأصواءِ من مَ خَالُوا رِفَاقَ مِن صِفَرُ أيَّام كان الأب مُحِنَّ .. يرُويُ باسهابٍ خَبِرُ عَنْ حِده . عَنْ مِجِه الْأُواتِيلَ . عَنْ تَراتُ الْوَأَتُرُ والْحَبُ جِيدَةُ حَبُنًا ٨٠ والذَّكْرِيَاتُ بِهَا عِبْرُ

١- الأنب محي الدين ساطر

ولة القصد

ابناء النجمة رغبتهم في الحصول على بطولة

القصيم وتمثيل المنطقة من جديد في دورةالصعود

والرائد والتعاون في الدفاع عن الكرة القصيمية في

او يفجرها ابناء التقدم مفاجأة قوية لتكون

هذا ماسنعرفه بعد أن يطلق حكم اللقاء صافرة

وفريق النجمة ليس بغريب على البطولات فهو

صرخة مدوية في سماء البطولة يبدأ من خلالها

ابناً، التقدم مشوارهم الجديد مع البطولات التي

لعل وعسى ان يبتسم له الحظ ويشارك العربر

دوري الدرجة الاولى .

طال انتظارهم لها .

نهاية المباراة مساء هذا اليوم .

الموسم وفي بداية المشوار عصر هذا اليوم سيؤكد

واصبح اول ممثل للكرة القصيمية في دوري الدرجة الاولى الا انه عاد سريعا الى ربوع الدرجة وقد حاول أن يعود مرة أخرى إلى الدرجة

الأولى وسنحت له عدة فرمن في التأهل للصعود الآ انه لم يوفق في الصعود رغم مايندمه من مستويات

من هنا نتضح مدى قوة هذا الفريق وخبرته التمهيدية غير مشجعة ثم ان خروجه من تصفيات

الطويلة وهيمنته على البطولات الا ان مابجدر إ ذكره الان أن الغريق حاليا ليس بالفريق المعروف ورفيق البطولات فنتائج الفريق في المباريات كأس خادم الحرمين الشريفين التمهيدية وضع اكثر من علامة استفهام ورغم ماتعرض له الفريق اكثر فرق القصيم التي تلعب الآن ضمن فرق من انخفاض في عروضه الآانه يبقى الفريق الأبرز الدرجة الثانية في المنطقة تحقيقا للبطولات وقد وصاحب المواهب الشابة والقادرة على رسم سبق للفريق ان صعد لدوري الدرجة الاولى أ الابداع على المستطيل الاخضر .





B ppc

فنظلم خروج المفلوب لا يعترف

بهدوء الاعصاب والثقة في النفس وأتباع

استعداد خارج نطلق دائرة المنافسة

تتناسب مع كل ظرف وعلى اي موقع في كل مباراة

النارحتي انتهاء آخر صافرة بدور الاربعة لتتضع

واهل كالمسلوب على كاس الاتحاد السعودي هذا العلم اراح اعصاب لاعبيه كثيرا ومنحهم درجة من التشيع كانت مقودة سابقا ومن ثم فارتقاع درجة العطاء لهذه المسابقة مرهون بالغريق المقابل وليس لاهمية المسابقة ...

ـ الاتفاق يملك الطموح لتحقيق الكاس ولكنه يدخل المسلبقة مرهقا من كاس الخليج التي رفعت اسهمه لاتزال متارجحة بعد لقب الخليج وهو ما يخشى على الفريق الذي اتضح أن الإرهاق البدني قد يكون عملا في غير صالح الفريق ومساره .. وتكامل جميع خطوط الملعب وعدم وجود اى اصلية .. وتوفر عامل الخبرة بدرجة كافية وفوق كل ذلك توفر العوامل التقليدية خصوصا العنصر الجماهيري كل هذه الميزات تتوفر بكفاءة علاية لدى فريقي الاتحاد والنصر بدرجة كبيرة .. !!

 النصر ولاشك انه يتجربته للهريغي في المباراة الماضية قد وضع بصورة نَهائية تَأْكِيدُانُ واضْحَة لاستعداده الكبير لهذا اللقاء .. كتلك الاتحاد باراحته للغراب عنصر التغوق في اللحظات الحاسمة في مباراة النهضة لاشك انه سيمي بثقله في هذا

النصر من جلنبه ينظر لهذه السليقة انها حرز خاص يرفض ان يعطيه الاخرين وخروجه من مسليقة الدوري خال الوفاض . يجعله يتطلع للاحتفظ بالكاس الجديد للابد عن خلال فوزه به مرة

التَّويج _وهنك فرق تُنتقر أن يكون لها نَّصيب من البطولات بنيل كاس المليك ...! ـ مُسَّافِقَة هُذَا العام آيت الا ان تمارس نفس الروتين بالنسبة الفريقي الاتحاد والنصر بالقانهما الفاصل

بدور ألاريعة ولعله ياتى صورة كريونية للقاء العلم الماضي مع اختلاف المكان وهو امر ليس بنك الاهمية المستوى الفريقين المرتفع .. !! حكلك الحل مع الاتفاق والشباب والنين ارادت القرعة ان مِلتقياً بدور الاربعة بدلا من دور السنة

ـ المستوى الفردي الجماعي وروح الاصرار والحملس والاستعداد الجدي والكبير للمسليقة



الكأس لمن ؟



عَلَىٰ السَّادة مسّاً جري لِحالمِن سرعة فتح معلاتهم ومزاولة نشاطهراً وتسليمها لنا خلال مرة أقصاها شهرمن تاريخه. وسيتم الرجوع علئ المتخلف بكامل قيمة الإيجا لات المتأخرة عليه منزبولية المقاقر مع اللجو وللجها تصالخقصة لفتح محلم وإستيفاءما فى ذمته حتى كايخ الإخلاد

جكدة - تليفون ، ٢٧١٢٢٠





الاتفاق قدم

البكاتب الناريحة

وهزا الإعلان بمثابة تنبية وانزار للجميع (والله الموفخت)

الرماض ١٥ ١٥ ٢٠ ١٤ ١٠ ١ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

• محمَّدِين عَبْوالعزيزالرميزان.

00 كارضان ۵ كارس ۲۵۲-۱۳۲۲ ۵ كابلحة ۷۲۰۱۲۱۷ ۵۰ ۵ هوطة بنى تعيم ۲۵-۱۰۱۵ ۵ - ۵ خترج مه۱۹۱۸ ۲۰ ا فاصل ۱۹۱۵-۱۰۱۵